



# जैन-तत्त्व निर्णय

## प्रथम भाग

( श्री साधुमार्गी जैन धार्मिक परीक्षा बोर्ड, बीकानेर की  
'जैनसिद्धान्त भूषण'-परीक्षा के प्रथम खण्ड हेतु निर्धारित )



प्रकाशक

श्री गणेश स्मृति ग्रन्थमाला, बीकानेर  
( श्री अ० भा० साधुमार्गी जैन सघ द्वारा संचालित )  
समता भवन, रामपुरिया स्ट्रीट, बीकानेर ( राजस्थान )

प्रकाशक

श्री गणेश स्मृति ग्रन्थमाला

( श्री अ० भा० साधुमार्गी जैन संघ द्वारा संचालित )  
समना भवन, रामपुरिया स्ट्रीट, बोकानेर (राजस्थान)

प्रथम संस्करण— २२००

जून १९७४

मूल्य—तीन रुपये

मुद्रक—

जेन आर्ट प्रेस

( श्री अ० भा० साधुमार्गी जैन संघ द्वारा संचालित )

समना भवन, रामपुरिया स्ट्रीट, बोकानेर (राजस्थान)

## प्रकाशकीय

सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र की अभिवृद्धि करने के उद्देश्य से श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सघ, वीकानेर ने बालकों के धार्मिक, नैतिक सस्कारों को सबल बनाने, युवा एवं प्रौढ वर्ग के भाई-बहिनो में क्रमवद्ध पाठ्यक्रमानुसार धार्मिक, सैद्धान्तिक ग्रन्थों के अध्ययन की अभिरुचि जाग्रत करने एवं उन्हें तलस्पर्शी ज्ञान कराने के लिये श्री साधुमार्गी जैन धार्मिक परीक्षा बोर्ड की स्थापना की थी ।

विगत वर्षों में परीक्षा बोर्ड द्वारा निर्धारित पाठ्यक्रमानुसार अध्ययन करने से समाज के आवाल-वृद्ध वर्ग में धार्मिक जिज्ञासा की वृद्धि हुई है और बालकों को नैतिक सस्कार मिले हैं ।

परीक्षा बोर्ड के पाठ्यक्रम को और अधिक सुरुचिपूर्ण एवं ज्ञान की विविध विधाओं से सम्पन्न बनाने तथा बालोपयोगी परीक्षाओं की पाठ्यपुस्तकों में धार्मिक, नैतिक सस्कारों की शिक्षा देने वाले विशेष उपयोगी विचारों को गर्भित करने की दृष्टि से गतवर्ष वीकानेर में शिक्षा-शास्त्रियों, एवं मर्मज्ञ विद्वानों की प र मुनि श्री सप्तमुनि जी सा , प र श्री घर्मेष्टमुनि जी म सा एवं श्री पारममुनि जी म सा आदि सत-सतिया जी म सा के सान्निध्य में विद्वद्गोष्ठी का आयोजन किया गया था ।

विद्वद्गोष्ठी में लिए गए निर्णय के अनुसार जैन सिद्धान्त भूषण परीक्षा के प्रथम खण्ड हेतु जैन-तत्त्व निर्णय भाग-१ का प्रकाशन किया गया है । आशा है,

प्रस्तुत पुस्तक छात्रोपयोगी होने के साथ ही साधारण पाठकों के लिए भी रुचिकर होगी ।

काफी वर्षों पूर्व कविवर मुनि श्री नानचन्द्र जी महाराज विरचित गुजराती ग्रन्थ 'जैन प्रश्नोत्तर कुसुमावली' का हिन्दी-अनुवाद श्रीयुत् मास्टर रिखवचन्द जी कडावत ने प्रस्तुत किया था, जिसे श्रीयुत् गिरधारीलाल जी अनराज जी साखला, बैंगलोर ने प्रकाशित किया । इसी प्रकार कामदार श्री भक्तेरचद जी जादव जी द्वारा प्रस्तुत 'शालोपयोगी जैन प्रश्नोत्तर' (दो भाग) का हिन्दी-अनुवाद डॉ. श्री धारशी गुलाबचद सघाणी, अजमेर ने किया, जो मूल लेखक द्वारा प्रकाशित हुआ । ये ग्रन्थ छात्रोपयोगी होने पर भी अप्राप्य से हो रहे थे । ऐसी स्थिति में इनको समन्वित रूप से 'जैन-तत्त्व निर्णय' के नाम से पुनर्मुद्रित किया गया है । एतदर्थ इन ग्रन्थों के लेखक, अनुवादक तथा प्रकाशक महानुभावों के प्रति सत्र की ओर से हार्दिक आभार स्वीकार किया जाता है ।

इस पुस्तक का प्रकाशन श्री हितेच्छु श्रावक मण्डल, रतलाम की निधि से, जो सघ को साहित्य प्रकाशन आदि कार्यों के लिये प्राप्त हुई है, किया गया है । इसके लिये हम मण्डल के सभी सदस्यों के आभारी हैं ।

मन्त्री,

श्री अ. भा. साधुमार्गी जैन संघ

समता भवन, रामपुरिया स्ट्रीट, बीकानेर (राजस्थान)

# विषय-सूची

पाठ		पृष्ठ
१	लोकालोक	१
२	पच परमेष्ठी की पहिचान	२
३	जीव-तत्त्व और अजीव-तत्त्व	७
४.	द्वीप व समुद्र	१०
५.	साधुजी का आचार	१४
६	सचित्त अचित्त की पहिचान	१८
७.	घस व स्थावर की पहिचान	२४
८.	महावीर शासन	२६
९	पुण्य-तत्त्व व पाप-तत्त्व	२८
१०	मनुष्य के भेद	३२
११	तिर्य्यक के भेद	४३
१२.	तिर्छा लोक में ज्योतिषी देव	४६
१३.	तिर्छा लोक में वाणव्यतर देव	५३
१४.	आठ कर्म	५७
१५	आश्रव-तत्त्व और सवर-तत्त्व	६४
१६.	नारकी व परमाधामी	६६
१७.	काल चक्र	७३
१८	सम्यक्त्व	८१
१९	अधोलोक में भवनपति देव	८६
२०.	भव्य और अभव्य	८९
२१.	निर्जरा तत्त्व	९२
२२.	ऊर्ध्व लोक में वैमानिक देव	९४

पाठ		पृष्ठ
२३. दंडक	...	१००
२४. बध तत्त्व	...	१०२
२५. मोक्ष तत्त्व	....	१०५
२६. सामान्य प्रश्नोत्तर	....	११३
२७. सामान्य प्रश्नोत्तर	....	१२१
२८. महावीर प्रभु संबन्धी प्रश्नोत्तर	....	१२५
२९. देव गुरु धर्म संबन्धी प्रश्नोत्तर	....	१३१
३०. सम्यक् ज्ञान	....	१४५
३१. प्रत्यक्ष ज्ञान	....	१५१
३२. सम्यक् दर्शन	...	१५६
३३. चारित्र तप और वीर्य	....	१६१
३४. जीव तत्त्व	....	१६५
३५. अजीव तत्त्व	....	१७३
३६. पुण्य, पाप, आश्रव, संवर आदि	.. .	१७८
३७. नय तत्त्व	....	१८२
३८. गुणस्थानक	....	१८७
३९. कर्म प्रकृति	....	१९६
४०. तिरेसठ शलाका पुरुष	....	२०५
४१. ज्योतिष	....	२१०

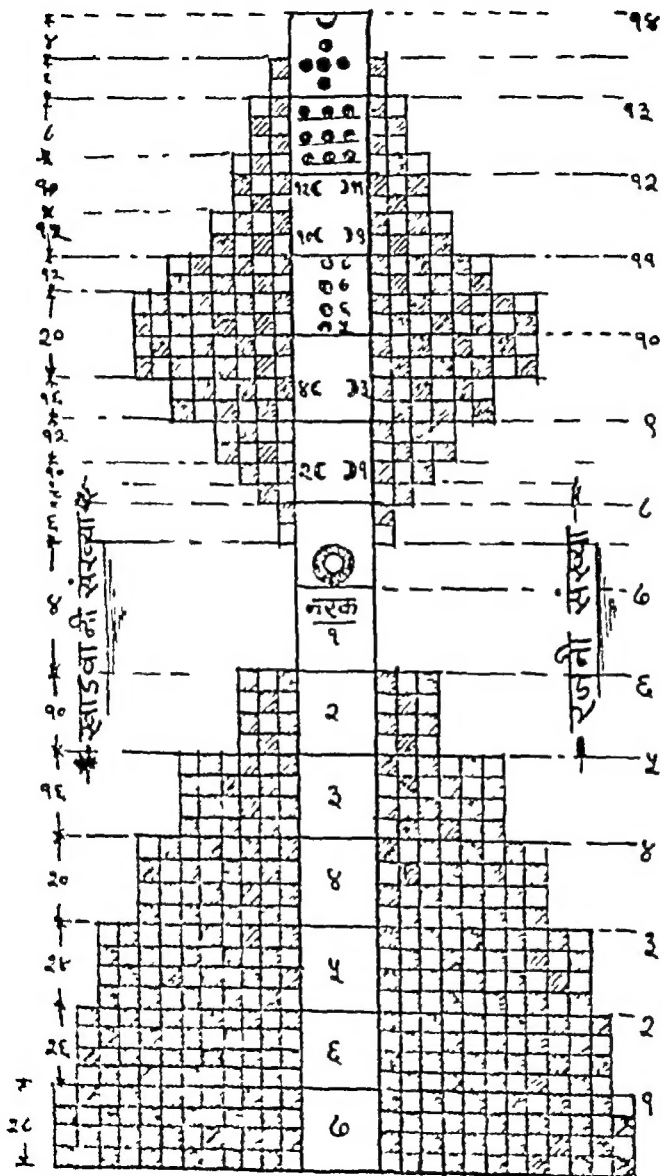


अन-तत्त्व निर्णय

प्रथम खण्ड













# जैन-तत्त्व-निर्णय

## पाठ-१

### लीकालोक

- १ प्र०—इस दुनिया को जैन शास्त्र में क्या कहते हैं ?  
उ०—लोक ।
- २ प्र०—लोक के मुख्य विभाग कितने व कौन-कौन से हैं ?  
उ०—तीन, उर्ध्वलोक, अधोलोक व तिरछालोक ।
- ३ प्र०—अपन किस लोक में रहते हैं ?  
उ०—तिरछा लोक में ।
- ४ प्र०—उर्ध्वलोक में मुख्यकर कौन रहते हैं ?  
उ०—वैमानिक देव ।
- ५ प्र०—अधोलोक में मुख्यकर कौन रहते हैं ?  
उ०—नारकी व भुवनपति देव ।
- ६ प्र०—उर्ध्व और अधो का मतलब क्या है ?  
उ०—उर्ध्व मायने ऊँचा और अधो मायने नीचा ।
- ७ प्र०—लोक कितना बड़ा है ?  
उ०—असंख्य योजन का लम्बा, चौड़ा व ऊँचा ।
- ८ प्र०—असंख्य किसे कहते हैं ?  
उ०—जिसकी गिनती नहीं हो सके ।
- ९ प्र०—लोक के चारों ओर क्या है ?  
उ०—अलोक ।

१० प्र०—अलोक कितना बड़ा है ?

उ०—अनन्त ।

११. प्र०—अनन्त का अर्थ क्या है ?

उ०—जिसका अन्त याने पार नहीं सो अनन्त कहलाता है ।

१२. प्र०—लोक बड़ा है या अलोक ?

उ०—अलोक ।

१३. प्र०—अलोक में क्या-क्या चीजे हैं ?

उ०—सिर्फ आकाश है और कुछ भी नहीं ।

१४. प्र०—लोक और अलोक दोनों मिलकर क्या कहलाता है ।

उ० - लोकालोक ?

## पाठ-२

### पंच परमेष्ठी की पहिचान

१. प्र०—लोकालोक सम्पूर्णतया कौन जान सकते हैं व देख सकते हैं ?

उ०—परमेश्वर ।

२. प्र०—अपन यहा बातचीत करते हैं, क्या परमेश्वर वह जानते हैं ?

उ०—हां, वह सब कुछ जानते हैं ।

३. प्र०—सब कुछ जानने वालों को क्या कहना चाहिए ?

उ०—सर्वज्ञ ।

४. प्र०—सर्वज्ञ कौन-कौन कहे जा सकते हैं ?

उ०—श्री सिद्ध भगवंत और श्री अरिहत देव ।

५. प्र०—सिद्ध भगवान कहा रहते हैं ?

उ०—सिद्ध क्षेत्र में ।

६ प्र०—सिद्ध क्षेत्र कहा पर है ?

उ०—लोक के शिरोभाग पर व अलोक के नीचे ।

७ प्र०—श्री सिद्ध भगवान के हाथ कितने हैं ?

उ०—एक भी नहीं है ।

८ प्र०—सिद्ध भगवान यहां कब आवें ?

उ०—यहां नहीं आवें, क्योंकि उनको यहां आने का कोई कारण ही नहीं है ।

९ प्र०—अरिहत देव का अर्थ क्या है ?

उ०—कर्म रूप शत्रु को हनन करने वाले देव याने फेवलज्ञानी ।

१०. प्र०—कर्म किसे कहते हैं ?

उ०—जीव को जो चारो गति में रूलाना है और समार के सुख-दुःख का मूल कारण है, उसको कर्म कहते हैं ।

११ प्र०—कर्म कितने प्रकार के हैं व कौन-कौन से हैं ?

उ०—आठ प्रकार के, ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, वेद-नीय, मोहनीय, आयुष्य, नाम, गोत्र, अन्तराय ।

१२ प्र०—कर्मों को तुमने देखा है ?

उ०—नहीं, अपन उनको नहीं देख सकते हैं ।

१३ प्र०—तुम्हारे पास कितने कर्म हैं ?

उ०—आठ ।

१४ प्र०—सिद्ध भगवत के पास कितने कर्म हैं ?

उ०—एक भी नहीं ।

१५. प्र०—अरिहत देव के पास कितने कर्म हैं ?

उ०—चार कर्म ।



१६ प्र०—अरिहत देव के कितने हाथ होते हैं ?

उ०—दो

१७. प्र०—अरिहत देव खाते हैं क्या ?

उ०—वे साधु की तरह अचेत आहार करते हैं ।

१८. प्र०—सिद्ध भगवत क्या खाते हैं ?

उ०—कुछ नहीं (उनके शरीर ही नहीं है तो फिर खाने की जरूरत ही क्या ।)

१९. प्र०—इस वक्त इस लोक में कितने अरिहत है ?

उ०—बीस ।

२०. प्र०—वे किस लोक में है ?

उ०—तिरछा लोक में ।

२१. प्र०—तिरछा लोक के किस क्षेत्र में ।

उ०—महाविदेह क्षेत्र में ।

२२. प्र०—महाविदेह क्षेत्र कितने है ?

उ०—पाच

२३. प्र०—अरिहन्त देव काल करके कहा जाते हैं ?

उ०—मोक्ष में ।

२४ प्र०—इस भरतक्षेत्र में आखिरी अरिहत (तीर्थंकर) कौन हुए ?

उ०—श्री महावीर प्रभु, दूसरा नाम श्री वर्धमान स्वामी ।

२५. प्र०—श्री महावीर प्रभु अब कहा है ?

उ०—सिद्ध क्षेत्र में ।

२६. प्र०—नवकार मंत्र कहिये ।

उ०—नमो अरिहताण, नमो सिद्धाणं, नमो आयरियाणं,  
नमो उवज्झायाण, नमो लोए सव्वसाहूण ।

२७. प्र०—नमो का अर्थ क्या ?

उ०—नमस्कार हो ।

२८ प्र०—अरिहताण का अर्थ क्या ?

उ०—अरिहन देव को ।

२९ प्र०—सिद्धाण का अर्थ क्या ?

उ०—सिद्ध भगवत को ।

३० प्र०—अरिहन देव व सिद्ध भगवान इन में बड़े कौन ?

उ०—सिद्ध भगवान ।

३१ प्र०—तो नवकार मंत्र में अरिहत देव को पहिले नमस्कार क्यों किया जाता है ?

उ०—क्योंकि सिद्ध भगवन्त की पहिचान कराने वाले वे ही (अरिहत) हैं ।

३२ प्र०—अरिहन्त कैसे होते हैं ?

उ०—मुनि जैसे ।

३३ प्र०—सिद्ध भगवत का आकार कैसा है ?

उ०—वे निरजन हैं व अशरीरी होने से निराकार हैं ।

३४ प्र०—निरजन किसे कहते हैं ?

उ०—जिनको कर्मरूप बजन (मैल) नहीं है, उनको ।

३५ प्र०—निराकार मायने क्या ?

उ०—जिनका आकार नहीं है, सो निराकार है ।

३६ प्र०—नमो आयरियाण का अर्थ क्या ?

उ०—आचार्य जी को नमस्कार ।

३७ प्र०—आचार्य किसको कहते हैं ?

उ०—जो शुद्ध आचार आप पालते हैं व दूसरे को पालते हैं उनको ।

३८ प्र०—आचार्य में कितने गुण होते हैं ?

उ०—छत्तीस ।

३६. प्र०—अरिहंत मे कितने गुण होते है ?

उ०—बारह ।

४०. प्र०—आचार्य बडे हैं या अरिहत देव ?

उ०—अरिहत देव ।

४१. प्र०—सिद्ध भगवंत मे कितने गुण होते है ?

उ०—आठ ।

४२. प्र०—नवकार मंत्र के चौथे पद में किन को नमस्कार करने को कहा है ?

उ०—उपाध्याय जी को ।

४३. प्र०—उपाध्याय जी किस को कहते है ?

उ०—जो शुद्ध सूत्रार्थ आप पढते है व दूसरे को पढाते है ।

४४. प्र०—अपनी पाठशाला में कौन उपाध्याय है ?

उ०—कोई नही है ।

४५. प्र०—उपाध्यायजी मे कितने गुण होते हैं ?

उ०—पञ्चीस ।

४६. प्र०—उपाध्याय जी व आचार्य जी उन दोनो मे बडे कौन हैं ?

उ०—आचार्य जी ।

४७. प्र०—नवकार मंत्र का पांचवा पद कहिये ?

उ०—नमो लोए सब्बसाहण ।

४८. प्र०—लोए मायने क्या ?

उ०—लोक में ।

४९. प्र०—सब्बसाहण मायने क्या ?

उ०—सर्व साधुजी महाराज को ।

५०. प्र०—साधुजी में कितने गुण है ?

उ०—सत्ताईस ।

५१. प्र०—नवगार मन्त्र में कितने को नमस्कार करने को कहा है ?  
उ०—पाच को ।
५२. प्र०—कौन-कौन पाच ?  
उ०—अग्निहोत्रदेव, सिद्धभगवान, आचार्य जी, उपाध्याय जी व साधुजी ।
५३. प्र०—उन पाचो को क्या कहते हैं ?  
उ०—पचपरमेष्ठी ।
५४. प्र०—पचपरमेष्ठी में कितने गुण होते हैं ?  
उ०—एक सौ बाठ ।
५५. प्र०—पचपरमेष्ठी में साधुपन कितने पालते हैं ?  
उ०—चार, अग्निहोत्रदेव, आचार्य, उपाध्याय जी और साधुजी ।
५६. प्र०—सिद्ध भगवन् क्या करते हैं ?  
उ०—अनन्त आत्मिक सुख में विराजमान हैं ।
५७. प्र०—पचपरमेष्ठी में मनुष्य कितने हैं ?  
उ०—चार (सिद्ध भगवन् के अलावा)

## पाठ-३

### जीव-तत्त्व और अजीव-तत्त्व

१. प्र०—अपने शरीर पर जलता हुआ बंगारा गिर जाय तो क्या होता है ?

उ०—वेदना होती है ।

२. प्र०—लोग मर जाते हैं, पीछे शरीर को क्या करते हैं ?

उ०—आग में जलाते हैं ।

३. प्र०—उसकी वेदना होती है या नहीं ?

उ०—नहीं होती है ।

४. प्र०—क्यों वेदना नहीं होती है ।

उ०—क्योंकि उसमें जीव नहीं है ।

५. प्र०—कब तक सुख या दुःख मालूम होता है ?

उ०—जब तक शरीर में जीव होता है तब तक ।

६. प्र०—सुख दुःख शरीर समझता है या जीव ?

उ०—जीव समझता है शरीर नहीं ।

७. प्र०—तुमने जीव देखा है ?

उ०—नहीं, जीव देखने में नहीं आता है ।

८. प्र०—शरीर में जीव किस जगह है ?

उ०—सारा शरीर में (सर्वांग में) व्याप्त है ।

९. प्र०—किस मिसाल ?

उ०—जैसे तिल में तेल, दूध में घृत, फूल में सुगंध ।

१०. प्र०—जीव मरता है या नहीं ?

उ०—जीव कभी मरता नहीं है ।

११. प्र०—जब मरना मायने क्या ?

उ०—शरीर में से जीव का चला जाना ।

१२. प्र०—जीव शरीर को छोड़ के कहा जाता है ?

उ०—अपने कर्मानुसार दूसरे शरीर को प्राप्त होता है ।

१३. प्र०—क्या सब जीवों को दूसरे शरीर में उत्पन्न होना पड़ता है ।

उ०—जो जीव सिद्ध होते हैं वे तो मोक्ष में जाते हैं

और उनके सिवाय सबको शरीर धारण करना पड़ता है ।

१४ प्र०—जीव लोक में ज्यादा है या अलोक में ?

उ०—अलोक में जीव होते ही नहीं हैं ।

१५ प्र०—लोक में ऐसी कोई जगह है कि जहाँ कोई जीव नहीं है ?

उ०—जीवों में सम्पूर्ण लोक भरा हुआ है सूई के अग्र भाग जितनी जगह भी खाली नहीं है ।

१६ प्र०—जीव का दूसरा नाम क्या है ?

उ०—आत्मा ।

१७ प्र०—हाथी का आत्मा बड़ा या कीटी का ?

उ०—दोनों की आत्मा समान है ।

१८ प्र०—हाथी जब मर के चीटी होता है तब उसका आत्मा इतनी छोटी देह में कैसे समा सकता है ?

उ०—जैसे सारे मकान में फैला हुआ दीपक का प्रकाश एक छोटे से बर्तन में भी समा सकता है । इसी तरह हाथी का आत्मा कीटी के शरीर में समाता है ।

१९ प्र०—जीव को अपन देख सकते हैं या नहीं ?

उ०—नहीं देख सकते क्योंकि वह अरूपी है ।

२० प्र०—तो जो जो चीजें अपन देख सकते हैं वे सब जीव हैं या अजीव ?

उ०—सब अजीव ही हैं ।

२१ प्र०—जीव व अजीव में क्या भेद है ?

उ०—जीव चैतन्य लक्षणवाला और ज्ञान गुणवाला है, और अजीव अचेतन ज्ञान जड़ है ।

२२ प्र०—तुम्हारा शरीर जीव है या अजीव ?

उ०—अजीव ।

२३. प्र०—तब यह अजीव शरीर हलन चलन आदि क्रिया कैसे कर सकता है ?

उ०—जब तक शरीर में जीव होता है तब तक हलचल सकता है । जीव निकल जाने के बाद कुछ नहीं कर सकता ।

२४. प्र०—किन दो तत्वों में सर्व पदार्थों का समावेश होता है ?

उ०—जीव तत्व व अजीव तत्व में यानि चेतन व जड में ।

## पाठ-४

### द्वीप व समुद्र

१. प्र०—द्वीप किसे कहते हैं ?

उ०—जिस जमीन के चारों तरफ जल हो ।

२. प्र०—ऐसे द्वीप कितने हैं ?

उ०—असंख्याता, उनकी गिनती मनुष्य शक्तिके बाहर हैं ।

३. प्र०—ये सब द्वीप कहा हैं ।

उ०—तिरछा लोक में ।

४. प्र०—द्वीप के आस-पास क्या होता है ?

उ०—समुद्र ।

५. प्र०—समुद्र कितने हैं ?

उ०—असंग्याता ।

६. प्र०—द्वीप ज्यादा हैं या समुद्र ?

उ०—दोनों समाना है ।

७ प्र०—इनका क्या कारण है ?

उ०—एक द्वीप के चारोंतरफ एक समुद्र व उसके चारोंतरफ एक द्वीप, इन तरह से क्रमश द्वीप व समुद्र रहते हैं ।

८. प्र०—उन सब के बीच में कौन सा द्वीप है ?

उ०—जम्बूद्वीप ।

९. प्र०—अपन कहा रहते हैं ?

उ०—जम्बूद्वीप में ।

१०. प्र०—जम्बूद्वीप के आस-पास क्या है ?

उ०—लवण समुद्र ।

११. प्र०—लवण समुद्र किस दिशा की तरफ है ?

उ०—चौ तरफ है ।

१२. प्र०—लवण समुद्र मायने कैसा समुद्र ?

उ०—खारा समुद्र ।

१३. प्र०—जम्बूद्वीप का आकार कैसा है ?

उ०—गोल कसा जैसा ।

१४. प्र०—लवण समुद्र का आकार कैसा है ?

उ०—लवण समुद्र का आकार भी गोल है मगर बीच में जम्बूद्वीप होने से कवण चुरी, कडा जैसा गोल है ।

१५. प्र०—जम्बूद्वीप कितना बड़ा है ?

उ०—एक लाख जोजन का लंबा चौड़ा है ।

१६. प्र०—लवण समुद्र कितना बड़ा है ?

उ०—दो लाख जोजन का ।

१७. प्र०—पृथ्वी से जम्बूद्वीप जितने बड़े खंड लवण समुद्र



‘मे से कितने हो सकते है ?

उ०—चौबीस अर्थात्, जम्बूद्वीप लवण समुद्र ने चौबीस गुनी जगह रोक दी है ।

१८ प्र०—लवण समुद्र के चोतरफ कौनसा द्वीप है ?

उ०—धात की खड द्वीप ।

१९. प्र०—धात की खड कितना बडा है ?

उ०—उसका पट चार लाख जोजन का है ।

२०. प्र०—जम्बूद्वीप जैसे धातकी खड मे से कितने विभाग हो सकते है ?

उ०—१४४ ( $१२ \times १२ = १६६ - २५ = १४४$ )

२१. प्र०—धातकी खड के चोतरफ क्या है ?

उ०—कालोदधि समुद्र ।

२२. प्र०—कालोदधि समुद्र कितना बडा है ?

उ०—उसका पट आठ लाख जोजन का है ?

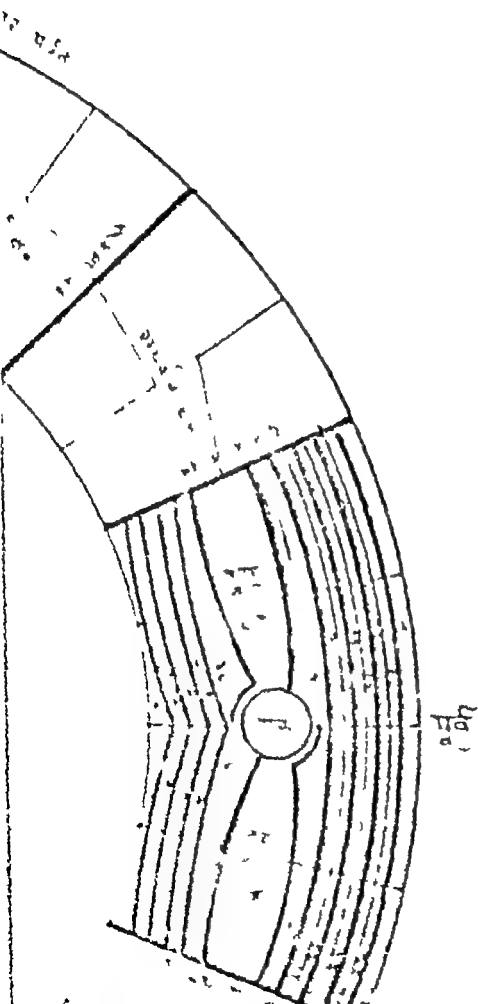
२३. प्र०—जम्बूद्वीप जैसे कालोदधि समुद्र मे से कितने विभाग होते है ?

उ०—६७२ ( $२६ \times २६ = ८४१ - १६९ = ६७२$ )

२४. प्र०—कालोदधि के चोतरफ क्या है ?

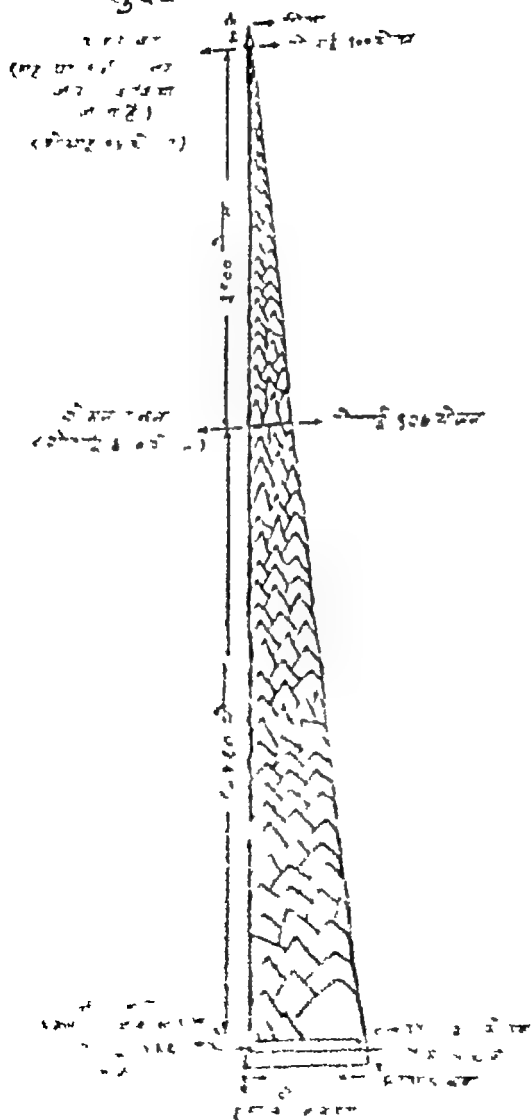
उ०—पुष्कर द्वीप ।

‘चित्र न १ मे देखो ? कि सबके बीच का बिन्दु जम्बूद्वीप है । इस जम्बूद्वीप जैसे बिन्दु दो घेरे मे लवण समुद्र के अन्दर १८ हैं इन १८ बिन्दु के सिवाय जो जगह बची है उनको ६ बिन्दु के बराबर समझो । इस प्रकार से  $१८ \div ६ = २४$  खण्ड हुए । इसी प्रकार आगे धात की खण्ड, कालोदधि समुद्र व पुष्कर द्वीप मे भी समझना चाहिये :—





# सुदरान मेरु





- २४ प्र०—पुष्कर द्वीप कितना बड़ा है ?  
उ०—उत्तरा पट मोल्ह लान्न योजन का है ।
- २५ प्र०—पुष्कर द्वीप के बीच में क्या है ?  
उ०—मानुष्योत्तर पर्वत है ।
- २६ प्र०—मानुष्योत्तर पर्वत कौनसी दिशा में है ?  
उ०—यह पर्वत भी अर्द्ध द्वीप के चोतरफ गढ (किले) की तरह मोल्ह है ।
- २७ प्र०—यह पर्वत मानुष्योत्तर क्यों कहा जाता है ?  
उ०—यह मनुष्य धोत्र की मर्यादा करता है, इस लिये मानुष्योत्तर पर्वत कहा जाता है, उसके आगे अस्त-ग्याना द्वीप समुद्र है किन्तु किसी में भी मनुष्य नहीं है ।
- २८ प्र०—मनुष्य धोत्र में कितने द्वीप व समुद्र है ?  
उ०—अर्द्ध द्वीप और दो समुद्र है ।
- २९ प्र०—अर्द्ध द्वीप कौन-कौन से है ?  
उ०—पद्मा जम्बुद्वीप, दूनरा घातकी खण्ड द्वीप और तीसरा अर्द्ध पुष्कर द्वीप ।
- ३० प्र०—दो समुद्र कौन से है ?  
उ०—पद्मा एवम समुद्र, दूनरा कालोदधि ।
- ३१ प्र०—अर्द्ध पुष्कर द्वीप कितना बड़ा है ?  
उ०—उत्तरा पट आठ लान्न योजन का है ।
- ३२ प्र०—जम्बुद्वीप जैसे चारों पण्ड अर्द्ध पुष्कर द्वीप में हो सकते हैं ?  
उ०—११८४ (१४×८४=१००४+१८४=११८४)
- ३३ प्र०—अर्द्ध द्वीप की लम्बाई चौड़ाई कितनी है ?  
उ०—पैसापीन लान्न योजन की ।

३५. प्र०—अर्द्ध पुष्कर द्वीप में दूसरी तरफ कौन बसते हैं ?

उ०—तिर्यञ्च पशु, पक्षी आदि ।

३६. प्र०—पुष्कर द्वीप के आगे लोक में क्या-क्या हैं ?

उ०—असख्याता द्वीप समुद्र एक-एक से दुगुणो होते गये हैं उन द्वीपो में असख्याता देवताओं के नगर हैं सबसे अन्त का और सबसे बड़ा स्वयम्भू रमण समुद्र है । स्वयम्भू रमण समुद्र ने ही अर्द्धराज-जितनी जगह रोकली है । इस समुद्र के चारों तरफ बारह जोजन घनोदधि घनवाय वा तनवाय है, यहाँ ही तिर्छा लोक का अंत होता है । बाद में अलोक है ।

## पाठ-५

### साधुजी का आचार

१. प्र०—तीर्थ कितने हैं ?

उ०—चार; साधु, साध्वी, श्रावक, और श्राविका ।

२. प्र०—साधुजी किसको कहते हैं ?

उ०—जो पंच महाव्रत पालते हैं उनको ।

३. प्र०—महाव्रत मायने क्या ?

उ०—बड़ाव्रत ।

४. प्र०—साधुजी का पहला महाव्रत कौनसा है ?

उ०—किसी जीव की हिंसा (मारना) करना नहीं, कराना नहीं और हिंसा करने वाले को भला भी

नमस्कृत नहीं ।

५. प्र०—गाधुजी का दूसरा महाव्रत कौनसा है ?

उ०—जिनी तरह भी झूठ बोलना नहीं, बोलना नहीं और झूठ बोलने वाले को भला भी नमस्कृत नहीं ।

६. प्र०—गाधुजी का तीसरा महाव्रत कौनसा है ?

उ०—किसी प्रकार की चोरी करनी नहीं, रगनी नहीं, और चोरी करने वाले को भला भी नमस्कृत नहीं ।

७. प्र०—गाधुजी का चौथा महाव्रत कौनसा है ?

उ०—नववाट युक्त पुण्ड्र ब्राह्मचर्य का पालन करना यानी नवंधा मैथुन का त्याग करना, कराना, तथा मैथुन सेवन करने वाले को भी भला नहीं नमस्कृत ।

८. प्र०—गाधुजी का पांचवा महाव्रत कौनसा है ?

उ०—धन, दीन्यत आदि नहीं रखना, नहीं रखना, और परिग्रह रखने वाले को भला भी नहीं नमस्कृत ।

९. प्र०—इन पांच महाव्रतों के निषाध भी कोई छद्म महाव्रत है ।



१२. प्र०—साधुजी अपना मकान छोड़ कर त्यागी क्यों होते हैं ?

उ०—धर्म ध्यान से अपनी आत्मा का कल्याण करने के लिये ।

१३. प्र०—क्या ससार में रह कर अपनी आत्मा का कल्याण वे नहीं कर सकते ?

उ०—ससार में कुटुम्ब आदि को पालने के लिये धन कमाना आदि कई कार्य करने पड़ते हैं जिसमें सम्पूर्ण जीवों की दया पालनी मुश्किल है । ससार के झगड़ों में फसे हुए मनुष्य को परोपकार के लिये व आत्म कल्याण के लिये पूरा वक्त मिलना असंभव है ।

१४. प्र०—क्या साधुजी सारादिन धर्म ध्यान ही में निकालते हैं ?

उ०—आहार निहार आदि, शारीरिक कारण टाल-कर बाकी सारा ही दिन धर्म ध्यान ही में लगाते हैं ।

१५. प्र०—सारा ही दिन धर्म ध्यान में लगाते हैं तो खाते पीते कहाँ से हैं ?

उ०—बयालीस दोष रहित गोचरी करके आहार पानी गाव में से लाते हैं ।

१६. प्र०—गोचरी मायने क्या ?

उ०—जैसे गाय ऊपर-ऊपर से घास खाती है, और घास उगने में हरज आता नहीं है उसी तरह साधुजी बहुत घरों से थोड़ा-थोड़ा निर्दोश आहार लाते हैं । घर घणी को फिर रसोई करणी पड़ती नहीं है, जिस घर में आहार पानी ज्यादा नहीं है

भारत पंथ



१२. प्र०—साधुजी अपना मकान छोड़ कर त्यागी क्यों होते हैं ?

उ०—धर्म ध्यान से अपनी आत्मा का कल्याण करने के लिये ।

१३. प्र०—क्या ससार में रह कर अपनी आत्मा का कल्याण वे नहीं कर सकते ?

उ०—ससार में कुटुम्ब आदि को पालने के लिये घन कमाना आदि कई कार्य करने पड़ते हैं जिसमें सम्पूर्ण जीवों की दया पालनी मुश्किल है । ससार के भगडों में फसे हुए मनुष्य को परोपकार के लिये व आत्म कल्याण के लिये पूरा वक्त मिलना असंभव है ।

१४. प्र०—क्या साधुजी सारादिन धर्म ध्यान ही में निकालते हैं ?

उ०—आहार निहार आदि, शारिरीक कारण टाल-कर बाकी सारा ही दिन धर्म ध्यान ही में लगाते हैं ।

१५. प्र०—सारा ही दिन धर्म ध्यान में लगाते हैं तो खाते पीते कहा से हैं ?

उ०—बयालीस दोष रहित गोचरी करके आहार पानी गाव से लाते हैं ।

१६. प्र०—गोचरी मायने क्या ?

उ०—जैसे गाय ऊपर-ऊपर से घास खाती है, और घास-उगने में हरज आता नहीं है उसी तरह साधुजी बहुत घरों से थोड़ा-थोड़ा निर्दोश आहार लाते हैं । घर घणी को फिर रसोई करणी पड़ती नहीं है, जिस घर में आहार पानी ज्यादा नहीं है

आरंड पंखी





वहां से कुछ भी लेते नहीं है ।

१७. प्र०—साधुजी का पोशाक कैसा होता है ?

उ०—वे धोती की जगह चोल पट्टा पहनते हैं, चद्दर ओढ़ते हैं, मुंह पर मुह पति, हाथ में रजोहरण (औघा) और पातरा रखते हैं । सिर और पाव खुले ही रखते हैं ।

१८. प्र०—साधुजी दिन में कितने बार पडिलेहणा करते हैं ?

उ०—दो बार यानि सुबह और शाम को चौथी पहर के शुरूआत में ।

१९ प्र०—पडिलेहण मायने क्या ?

उ०—अपने पास रहे हुए रुपड़े, औघा, पातरा, शास्त्र आदि में जीव जन्तु का देखना । कोई जीव उसमें हो तो यत्तना से दूसरी जगह छोड़ देना ।

२०. प्र०—साधुजी व आर्याजी कितनी बार प्रतिक्रमण करते हैं ?

उ०—दो बार सुबह, शाम ।

२१. प्र०—साधुजी एक ही गाव में कितने दिन ठहर सकते हैं ?

उ०—एक साल में एक गाव में सारा चौमासा और शेष (बाकी) काल में साधुजी एक गाव में एक महिना और आर्याजी दो महिने तक ठहर सकते हैं ।

२२. प्र०—एक गाव से विहार कर जाने के बाद उसी गाव में साधुजी व आर्याजी फिर कब आ सकते हैं ?

उ०—जितने दिन ठहरे हैं । उन से दूगने दिन छोड़ कर फिर उसी ग्राम में पधार सकते हैं ।

२३. प्र०—साधुजी रास्ते में नीचे देख-देख कर क्यों चलते हैं ?

उ०—जीव जन्तु या वनस्पति आदि जीवों की रक्षा के लिये ।

२४ प्र०—अधेरे में किस तरह चलते हैं ?

उ०—रजोहरण (ओघा) में पूंजकर ।

२५ प्र०—साधुपना सहित जीव शरीर छोटकर किस गति में जाता है ?

उ०—देव गति में या मोक्ष में ।

## पाठ-६

### सचेत अचेत की पहिचान

१ प्र०—साधुजी जल कैसा काम में लाते हैं ?

उ०—अचेत यानि जीव रहित ।

२ प्र०—कुआ, तालाब, नदी, नल आदि का पानी कैसा होता है ?

उ०—सचेत यानि जीव सहित ।

३ प्र०—पानी की एक बूंद में कितने जीव होते हैं ?

उ०—असख्याता<sup>१</sup> यानि गिनती में ही नहीं आवे ।

४. प्र०—गिनती में आवे उसे क्या कहते हैं ?

उ०—सख्याता ।

५. प्र०—बरसात का पानी कैसा होता है ?

उ०—सचेत यानि जीव सहित ।

नोट — <sup>१</sup>वर्तमान में एक डाक्टर ने माइक्रमवीय यंत्र द्वारा पानी की एक बूंद में ३६ हजार से ज्यादा जीवों को चित्र न. २ में देखे ।

६. प्र०—सचेत पानी अचेत कैसे होता है ?

उ०—गर्म करने से या कई दूसरी चीजों के संयोग से पानी के जीव मर जाते हैं, जैसे-चावल के धोने से, आटे की कठोती आदि धोने से, द्राक्ष (दाख) अमचूर आदि कई वस्तुओं के धोने से पानी अचेत हो जाता है ।

७. प्र०—साधुजी सचेत पानी क्यों नहीं लेते हैं ?

उ०—पानी के जीवों की दया के लिये ।

८. प्र०—पानी (अपकाय) के जीवों की दया के लिये साधुजी और क्या करते हैं ?

उ०—चौमासे में चार महिना एक ही गाव में ठहरते हैं और वरसात में गोचरी को भी नहीं जाते हैं ।

९. प्र०—साधुजी खुराक (भोजन) कंसा करते हैं ?

उ०—अचेत यानि जीव रहित ।

१०. प्र०—शाक (साग) भाजी सचेत है या अचेत ?

उ०—कच्ची लीलोती सचेत और राधी हुई अचेत ।

११. प्र०—लीलोती राध ने से कैसे अचेत हो जाती है ?

उ०—अग्नि के संयोग से लीलोती के जीव मर जाते हैं ।

१२. प्र०—क्या कच्ची लीलोती साधुजी खाते हैं ?

उ०—सचेत होने से नहीं खाते हैं ।

नोट—<sup>१</sup>यदि साधुजी के लिये कोई चाह करके पानी को अचेत करके दे तो साधुजी को ऐसा अचेत जल भी अकल्पनीय है इसलिये नहीं ले सकते । यदि साधु के निमित्त बनाया आहार पानी जान कर साधु लेवे तो वे समय के घर से दूर हैं । ऐसा समझो ।



१३. प्र०—कच्चा अनाज साधुजी खाते हैं ?  
उ०—नहीं यह भी सचेत है ।
१४. प्र०—सचेत अचेत अनाज कैसे मालूम होता है ?  
उ०—जो अनाज बोने से उगता है वह सचेत और बोने से नहीं उगता वह अचेत होता है ।
१५. प्र०—चावल सचेत या अचेत ?  
उ०—चावल तो, उपर का फूस निकल जाने से अचेत है और शाल सचेत है ।
१६. प्र०—ज्वार, बाजरा, गेहूँ, मूग, चना, उडद, मोठ, मक्की, आदि सचेत या अचेत ?  
उ०—यह सभी सचेत हैं क्योंकि बोने से उगता है ।
१७. प्र०—उडद या मूग की दाल सचेत या अचेत ?  
उ०—दाल मात्र अचेत होती है ।
१८. प्र०—आटा सचेत या अचेत ?  
उ०—अचेत ।
१९. प्र०—कैसा आटा, दाल साधुजी के लिये अकल्पनीय है ?  
उ०—तुरत की बनाई हुई दाल या पीसा हुआ आटा सचेत होने से साधुजी को अकल्पनीय है ।
२०. प्र०—कच्चा नमक (लूण) सचेत या अचेत ?  
उ०—सचेत ।
२१. प्र०—नमक में किस काय के जीव हैं ?  
उ०—पृथ्वी काय के ।
२२. प्र०—पृथ्वी काय के जीव और किस-किस में हैं ?  
उ०—खड़ी, खार, मिट्टी, पत्थर, हिंगलू, हरताल, गेरु, गोपी, चन्दन, रत्न, परवाल (मोती) आदि में ।
२३. प्र०—ज्वार के दाना जितने पृथ्वी काय में कितने जी हैं ?

# एक बूँद पानी का चित्र





उ०—असख्याता ।

२४ प्र०—पाणी मे किस काय के जीव है ?

उ०—अप काव के ।

२५ प्र०—हरी लीलोती मे किस काय के जीव हैं ?

उ०—वनस्पति काय के जीव ।

२६ प्र०—वनस्पति काय के जीव कहा-कहा रहते हैं ?

उ०—पेड, पौधा, जड, घड, शाखा, प्रतिशाखा, फूलपता, बीज आदि हरि मे जीव होता है ।

२७ प्र०—वनस्पति काय के जीव कितनी प्रकार के होते हैं ?

उ०—दो, प्रत्येक और साधारण ।

२८ प्र०—प्रत्येक वनस्पति काय किस को कहते हैं ?

उ०—प्रत्येक (हर एक) शरीर मे एक जीव होता है ।

२९ प्र०—साधारण वनस्पति किस को कहते है ?

उ०—प्रत्येक शरीर मे अनन्ता जीव होते हैं उसे साधारण वनस्पति कहते है ।

३० प्र०—वनस्पति मे कितने जीव होते हैं ।

उ०—उगते अकूरे में अनता जीव, कच्ची में असख्याता और पक्की में सख्यता जीव ।

३१ प्र०—साधुजी आम या आम का रस ले सकते हैं ?

उ०—गुठली सजीव होने से पूरा आम नही ले सकते किन्तु आम का रस कुछ देर से ले सकते हैं ।

३२ प्र०—साधुजी घी ठडा लेते है या गरम ?

उ०—दोनो (गर्म और जमा हुआ) ले सकते हैं ।

३३ प्र०—साधुजी तेल, दूध, दही, छाछ, शक्कर, गुड, आदि ले सकते हैं ?

उ०—हा यह सभी अचेत होने से ले सकते हैं ।

३४. प्र०—साधुजी खारा ले सकते हैं ?

उ०—खारा सचेत होने से नहीं ले सकते ।

३५. प्र०—क्या अचेत वस्तु भी हमेशा ले सकते हैं ?

उ०—नहीं; असूक्ष्मता आहार पानी अचेत होने पर भी साधुजी नहीं ले सकते हैं ।

३६. प्र०—असूक्ष्मता मायने क्या ।

उ०—अचेत निर्दोष वस्तु सचेत वस्तु के साथ लगी हो या, आहार पाणी देते वक्त सचेत वस्तु का स्पर्श (संघटा) हो जाये तो अचेत वस्तु भी साधुजी को लेना अकल्पनीय है ।

३७. प्र०—साधुजी को आहार पानी देते वक्त किन-किन वस्तुओं को नहीं छूना चाहिये ?

उ०—जो जो वस्तु सचेत हो जैसे पृथ्वी काय (खट्टी, खार, लूण आदि) अपकाय (पानी सचेत) तेउकाय (अग्नि आदि) वायुकाय (फूंक मार के कोई चीज नहीं देना) वनस्पति (लीलोती) को नहीं छूना चाहिए ।

३८. प्र०—साधुजी को आहार पानी देते समय अग्नि को क्यों नहीं छूना चाहिए ?

उ०—अग्नि के छोटे से चिनगारे में भगवन्तो ने असंख्याता जीव फर्मिये हैं ।

३९. प्र०—उन जीवों को क्या कहते हैं ?

उ०—अग्नि काय या तेउकाय ।

४०. प्र०—साधुजी को आहार पानी देते समय फूंक क्यों नहीं मारना चाहिए ।

उ०—फूंक से वायुकाय के जीव मर जाते हैं ।

४१. प्र०—वायरे के जीव कैसे मर जाते हैं ?

उ०—खुला मुंह बोलने से, भटकने से, ढोल, घटा, झालर आदि के बाजाने से वायुकाय के जीव मरते हैं ।

४२. प्र०—एक समय खुला मुंह बोलने से कितने वायुकाय के जीव मर जाते हैं ?

उ०—असंख्याता ।

४३. प्र०—पृथ्वी काय मायने क्या ?

उ०—पृथ्वी के जीव जैसे खड़ी, खार, मिट्टी, पत्थर, लून, आदि ।

४४. प्र०—अपकाय मायने क्या ?

उ०—पानी के जीव, नल, कूआ, तालाब, बरसात, बर्फ (हिम) आदि ।

४५. प्र०—तेजकाय मायने क्या ?

उ०—अग्नि के जीव जैसे चिनगारा, ज्वाला अगिरा, बिजली आदि ।

४६. प्र०—वायु काय मायने क्या ?

उ०—वायरे के जीव ।

४७. प्र०—वनस्पति काय मायने क्या ?

उ०—लीलोती के जीव जैसे आम, जाम, भाजी, फूल, पत्ते आदि ।



## पाठ-७

### त्रस व स्थावर जीव

१. प्र०—पृथ्वी, पानी, अग्नि, वायु, और वनस्पति के जीव क्या स्वयं (खुद) हल चल सकते हैं ?  
उ०—नहीं, वे स्वयं हल चल नहीं सकते ।
२. प्र०—जो जो जीव स्वयं हल चल नहीं सकते उन्हें क्या कहते हैं ?  
उ०—स्थायर ।
३. प्र०—जो जीव स्वयं हल चल सकते हैं उन्हें क्या कहते हैं ।  
उ०—त्रस ।
४. प्र०—तुम कैसे हो, त्रस या स्थावर ?  
उ०—त्रस ।
५. प्र०—हाथी, घोड़ा, ऊट, गाय, भैंस, आदि जीव त्रस हैं या स्थावर ?  
उ०—त्रस ।
६. प्र०—मक्खी, मकोड़ा, चीटी आदि त्रस या स्थावर ?  
उ०—त्रस ।
७. प्र०—नीम, पीपल, आम, आदि वृक्ष त्रस या स्थावर ?  
उ०—स्थायर ।
८. प्र०—आलमरी, दीवाल, स्लेट (पाटी) [आदि त्रस हैं या स्थावर ?  
उ०—इसमें जीव नहीं है अर्थात् जड है ।
९. प्र०—नमक (लूण) के जीव त्रस या स्थावर ?  
उ०—स्थायर ।

१०. प्र०—शंख, शीप, कौडी आदि त्रस हैं या स्थावर ?  
उ०—त्रस ।
- ११ प्र०—घडी, फोनोग्राफ, रेल, वायुयान आदि त्रस हैं या स्थावर ?  
उ०—इनमे जीव नहीं है यह जड है कलो से चलते हैं ।
- १२ प्र०—जीव के मुख्यभेद कितने हैं ?  
उ०—दो, त्रस और स्थावर ।
- १३ प्र०—स्थायर के कितने भेद है ?  
उ०—पाच, पृथ्वीकाय, अपकाय, तेउकाय वायुकाय, और वनिस्पति काय ।
१४. प्र०—कुल कितने काय के जीव हैं ?  
उ०—छ काय के, पृथ्वी, अप, तेउ, वायु, वनि-स्पति और त्रस काय ।
- १५ प्र०—छः काय जीवो के जाति आश्रिय कितने भेद हैं ?  
उ०—पाच, एकेन्द्रिय, वेइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौइन्द्रिय, पचेन्द्रिय ।
- १६ प्र०—गति आश्रिय जीवों के कितने भेद हैं ?  
उ०—चार, नारकी, तिर्यञ्च, मनुष्य और देवता ।
- १७ प्र०—सभी जीवो के विस्तार से कितने भेद हैं ?  
उ०—पाच सौ त्रसठ (५६३) ।
१८. प्र०—५६३ भेद मे से हर एक गति के कितने-कितने भेद हैं ?  
उ०—नारकी के १४, तिर्यञ्च के ४८, मनुष्य के ३०३ और देवता के १६८ सब मिला के ५६३ हुए ।





## पाठ- ८

### महावीर शासन

१. प्र०—अपन कौनसा धर्म पालते है ?  
उ०—जैन धर्म ।
२. प्र०—“जैन धर्म” ऐसा नाम किस तरह हुआ ?  
उ०—जिन परमात्मा का प्ररूपित (स्थापित) किया हुआ होने से जैन धर्म ऐसा नाम हुआ ।
३. प्र०—जिन का अर्थ क्या है ?  
उ०—रागद्वेष को जितने वाले ।
४. प्र०—“जिन” के और नाम क्या-क्या हैं ?  
उ०—तीर्थंकर, वीतराग, अरिहन्त, परमात्मा, प्रभु आदि ।
५. प्र०—अपन किस तीर्थंकर के शासन मे हैं ?  
उ०—चौबीसवें महावीर प्रभु के शासन मे है ।
६. प्र०—महावीर प्रभु की मातुश्री का क्या नाम है ?  
उ०—त्रिशला देवी ।
७. प्र०—महावीर प्रभु के पिता का क्या नाम है ?  
उ०—सिद्धार्थ राजा ।
८. प्र०—महावीर प्रभु की जाति क्या थी ?  
उ०—क्षत्रिय (राजपूत)
९. प्र०—सिद्धार्थ राजा की राजधानी किस शहर मे थी ?  
उ०—क्षत्रिय कुण्ड नगर मे ।
१०. प्र०—सिद्धार्थ राजा के कुंवर कितने थे ?  
उ०—दो, नन्दीवर्द्धन और महावीर ।

११ प्र०—महावीर स्वामी के शरीर का वर्ण कैसा था ?

उ०—स्वर्ण (सोना) जैसा ।

१२. प्र०—श्री महावीर प्रभु का देहमान (शरीर का ऊचा-पन) कितना था ?

उ०—सात हाथ का ।

१३. प्र०—श्री महावीर प्रभु का आयुष्य कितना था ?

उ०—बहत्तर (७२) वर्ष ।

१४ प्र०—श्री महावीर प्रभु ने कितने वर्ष की उम्र में दीक्षा ली ?

उ०—३० वर्ष की वय में ।

१५ प्र०—दीक्षा लेने के बाद धर्म की प्ररूपना कब की ?

उ०—बारह वर्ष छह मास और पन्द्रह दिन बाद केवल ज्ञान उत्पन्न होने पर ।

१६ प्र०—केवल ज्ञान का अर्थ क्या है ?

उ०—सम्पूर्ण ज्ञान ।

१७. प्र०—केवल ज्ञान होने पर श्री महावीर प्रभु ने क्या किया ?

उ०—केवल ज्ञान से लोक में त्रस और स्थावर जीवों को दुखी देखकर उनको दुख. से मुक्त करने के लिये मोक्ष मार्ग फर्माया । अनेक जीवों को ससार सागर से पार उतारे, अनेक जीवों की दया का पालक साधु वर्ग स्थापित किया । दानादिक अनेक उत्तम गुणों से अलंकृत श्रावक वर्ग भी बनाया और अपूर्व ज्ञान भंडार गणधर देव को दिया, जिन्होंने शास्त्र बनाया अन्त में तीस वर्ष केवल प्रवर्ज्या पाल सिद्ध गति को प्राप्त हुए ।

१८. प्र०—श्री. महावीर प्रभु ने धर्म की प्ररूपना की, इससे पहिले जगत मे जैन धर्म था या नही ?

उ०—जैन धर्म अनादि व शाश्वत है। इस जगत् में कम से-कम २० तीर्थंकर दो करोड केवली और दो हजार करोड साधु साध्वी महाविदेह क्षेत्र मे हमेशा विद्यमान रहते है। अपने इस भरतक्षेत्र मे भी महावीर प्रभु के पहिले अनन्ता तीर्थंकर हो गये, आने वाले काल के अनन्ता होवेंगे, वे सभी जैन धर्म का पुनरुद्धार करेगे।

## पाठ-६

### पुण्य तत्त्व व पाप तत्त्व

१. प्र०—सर्व जीव समान होने पर भी कई जीव भूखे मरते है, और अपने को खाने-पीने, रहने आदि का सब सुख मिलता है, इसका क्या कारण है ?

उ०—अपन ने पूर्ण भव मे शुभ कमाई की है, उसका अच्छा फल आज अपन भोग रहे है और रक या दुखी जीवो ने पूर्व भव मे अशुभ कमाई की है उनका बुरा फल वे इस समय भोग रहे है।

२. प्र०—शुभ और अशुभ कमाई का अर्थ क्या है ?

उ०—शुभ कमाई का अर्थ पुण्य और अशुभ कमाई का अर्थ पाप है।

३. प्र०—शुभ कमाई यानि पुण्य क्या करने से होता है ?

उ०—दूसरे जीवों को शांति देने से, परोपकार, दया, सत्य, शील, क्षमा, तप, नियम, व्रत, पञ्चखाण, विनय आदि गुणों का पालन करने से और माता पिता गुरु जनो की सेवा करने व इनका दिल नही दुखाते हुए नीतिमय आज्ञा को पालन करने से ।

४ प्र०—जीव पाप कैसे करते हैं ?

उ०—अपनी और दूसरों की आत्मा को क्लेश उपजाने से, चोरी (कम तोलना, कम नापना) हिसाब में ज्यादा-कमती कर देना, रिश्वत (सू क) लेकर दूसरे का विगाड़ कर देना, अच्छी वस्तु दिखाके खोटी दे देना । झूठ बोलना, झूठी साक्षी देना, विश्वास-घात करना, कन्या बेचना, तमाकू पीना, जुआ, मासाहार, मद्यपान करना, वेश्यागमन, शिकार, परस्त्री सेवन करना आदि से ।

५ प्र०—पुण्य के फल कैसे होते हैं ?

उ०—मीठे व जीव को प्रियकारी ।

६ प्र०—पाप के फल कैसे होते हैं ?

उ०—कड़वे व जीव को कष्टकारी ।

७ प्र०—क्या राजा कभी रक (गरीब) भी हो जाता है ?

उ०—हा, उसके पाप कर्म के उदय से हो सकता है ।

८ प्र०—तब क्या रक भी राजा हो सकता है ?

उ०—हा, पुण्य का उदय होने से रक भी राजा हो जाता है ।

९. प्र०—पुण्य पाप का उदय होना किसको कहते हैं ?

उ०—किये हुए पुण्य पाप का जब अपन को नतीजा

(फल) मिलता है । यानि फलदाता ।

१०. प्र०—आज अपने जो पुण्य या पाप करते हैं उनका उदय (फल) कब होगा ?

उ०—कई कर्म तो ऐसे होते हैं जो आज का आज ही फल देते हैं जैसे चोरी करते ही पकड़ा जावे उसको ताड़न तर्जन कठोर वचन आदि से या खोडा बेड़ी आदि से कष्ट रूप फल मिलता है । और कई कर्म ऐसे होते हैं जो सख्याता असख्याता अनन्ता भव मे भी कर्मों का फल मिलता है ।

११. प्र०—क्या पाप करने वाले जीवों का पुण्य का उदय होता है ?

उ०—हां, कितनेक पापी जीव चोर जार (व्यभिचारी) कसाई आदि वर्तमान मे पाप कर्म करते रहने पर भी धन, धान्य, पुत्र, कलत्र आदि के सुख भोगते हैं यह उनके पूर्व संचित पुण्य का ही उदय है ।

१२. प्र०—क्या पुण्य करने वाले जीवों को पाप का उदय होता है ?

उ०—हां, कितनेक धर्मात्मा अच्छे कार्य करते रहने पर भी दुःखी नजर आते हैं यह उनके पूर्व संचित पाप का ही उदय है ।

१३. प्र०—पुण्य पाप का समावेश जीव तत्व मे होता है या अजीव तत्व मे ?

उ०—पुण्य पाप के पुद्गल अजीव (जड) होने से उनका समावेश अजीव तत्व मे ही होता है ।

१४. प्र०—पुण्य पाप के पुद्गल रूपी है या अरूपी ?

उ०—रूपी है, अपन उनको अति सूक्ष्म होने से नहीं देख सकते, किन्तु वेवली भगवान ही देख सकते हैं।

१५ प्र०—पुण्य के उदय से जीव कौन-कौन सी गति में जाता है ?

उ०—देवगति या मनुष्य गति मे ।

१६ प्र०—मनुष्य गति मे भी कई जीव नीच गोत्र में जन्मते हैं और अनेक कष्ट पाते है वे किस कारण से ?

उ०—पाप के उदय से ।

१७ प्र०—पाप के उदय से जीव कौन-कौन सी गति में उपजेत है ?

उ०—नरक व तिर्यञ्च गति में ।

१८ प्र०—तिर्यञ्च गति में भी कई जीव शाता वेदनीय और दीर्घायुष्य पाते हैं वे किस कारण से ?

उ०—पुण्य के उदय से ।

१९ प्र०—नरक के अनन्त दुख भोगते हुए जीवों के पास “शुभ कर्म पुद्गल” यानि पुण्य है या नहीं ?

उ०—चारों ही गति में भटकने वाले जीवों के पास पुण्य या पाप दोनों प्रकार के पुद्गल होते हैं।

२० प्र०—पुण्य या पाप अर्थात् शुभाशुभ कर्मों से छुटे हुए जीव कौनसी गति को पाते हैं ?

उ०—सिद्ध गति यानि मोक्ष ।

२१. प्र०—सिद्ध गति यानि मोक्ष के साधन में क्या पुण्य की जरूरत है ?

उ०—हा, पुण्य के उदय बिना मनुष्य भव आर्यक्षेत्र, उत्तम-कुल आदि का सयोग नहीं मिलता है ।  
और ऐसे सयोग मिले बिना कभी भी मोक्ष का

साधन नहीं हो सकता ।

२२. प्र०—सिद्ध गति पाने के बाद क्या पुण्य की आवश्यकता है ?

उ०—नहीं, जैसे समुद्र से किनारे पहुँचने के लिए नाव की जरूरत है किन्तु किनारे पहुँच जाने के बाद नाव की आवश्यकता नहीं रहती, वैसे ही ससार समुद्र में से मोक्ष रूप किनारे पर पहुँचने के लिए पुण्य के सहारे की जरूरत है किन्तु मोक्ष में पहुँच जाने के बाद पुण्य की जरूरत नहीं । और जहाँ तक अपने नाव में बैठे रहे वहाँ तक किनारा भी प्राप्त नहीं होता है, वैसे ही जहाँ तक पुण्य है वहाँ तक मोक्ष की भी प्राप्ति नहीं हो सकती यानि पुण्य और पाप दोनों का क्षय होने से ही मोक्ष की प्राप्ति होती है ।

## पाठ-१०

### मनुष्य के भेद

१. प्र०—मनुष्य के मुख्य भेद कितने और कौन-कौन से ?

उ०—चार; कर्मभूमि के, अकर्मभूमि के, अन्तर द्वीपा के और समूर्च्छिम मनुष्य ।

२. प्र०—कर्मभूमि किसको कहते हैं ?

उ०—जिस भूमि के मनुष्य असि (तलवार शस्त्र आदि) मसि (स्याही से लिखना आदि) कृषि (खेती) इन

तीनों द्वारा मनुष्य अपनी आजीविका चलाते हैं  
उसे कर्मभूमि कहते हैं ।

३ प्र०—इन तीनों प्रकार का व्यापार यहा है ?

उ०—हा ।

४. प्र०—इस भूमि को क्या कहते हैं ?

उ०—कर्मभूमि ।

५. प्र०—कर्मभूमि के कितने क्षेत्र हैं ?

उ०—पन्द्रह, ५ भरत, ५ ईरवृत, ५ महाविदेह ।

६ प्र०—इन पन्द्रह मे से अपन किस क्षेत्र मे रहते हैं ?

उ०—भरत क्षेत्र मे

७ प्र०—भरत क्षेत्र कितने हैं ?

उ०—पाच ।

८ प्र०—इन पाच मे से जम्बूद्वीप मे कितने भरत हैं ?

उ०—एक ।

९. प्र०—बाकी के चार भरत कौन से द्वीप मे है ?

उ०—दो घातकी खण्ड में दो अर्द्ध पुष्कर में ।

१० प्र०—अपन वहां जा सकते हैं या नही ?

उ०—देवता की सहायता बिना अपन वहां नही जा सकते ।

११ प्र०—देवता की सहायता बिना भी कोई वहां जा सकते है ?

उ०—हा, लब्धिधारी मुनिराज ।

१२ प्र०—ऐसे मुनिराज अभी कहां हैं ?

उ०—पाच महाविदेह क्षेत्र मे ।

१३ प्र०—पाच महाविदेह मे तीन प्रकार का व्यापार है ?

उ०—हा, है ।



१४ प्र०—पांच महाविदेह मे से जम्बूद्वीप मे कितने महा-विदेह है ?

उ०—एक ।

१५ प्र०—बाकी के चार कहाँ है ?

उ०—दो धातकी खण्ड मे दो अर्द्ध पुष्कर द्वीप मे ।

१६ प्र०—पाच भरत और पाच महाविदेह के सिवाय और पाच क्षेत्रो के क्या नाम है ?

उ०—ईरवृत ।

१७ प्र०—पाच ईरवृत क्षेत्र कहा-कहाँ हैं ?

उ०—एक जम्बूद्वीप मे, दो धातकी खण्ड मे और दो अर्द्ध पुष्कर द्वीप मे ।

१८ प्र०—कर्मभूमि के पन्द्रह क्षेत्र छोटे बड़े हैं या एक सरिखे ?

उ०—एक ही द्वीप मे भरत ईरवृत क्षेत्र विस्तार और आकार मे एक सरीखे हैं, और उसी ही द्वीप मे महाविदेह क्षेत्र बड़ा है । ऐसे ही जम्बूद्वीप से धातकी खण्ड के क्षेत्र बड़े है । और धातकी खण्ड से अर्द्ध पुष्कर द्वीप के क्षेत्र बड़े है ।

१९ प्र०—जम्बूद्वीप मे भरत ईरवृत और महाविदेह क्षेत्र कहा-कहा है ?

उ०—दक्षिण मे भरत, उत्तर मे ईरवृत और बीच मे महाविदेह ।

२१ प्र०—अवर्म भूमि किसको कहते है ?

उ०—जहा के लोग असि, मसि, कृषि के व्यापार बिना दस प्रकार के कल्पवृक्ष से अपना जीवन चलाते है उसे अकर्म भूमि कहते है ।

२२ प्र०—कल्पवृक्ष का अर्थ क्या ?

- उ०—मनोवाञ्छित वस्तु देने वाले वृक्ष ।
- २३ प्र०—अकर्मभूमि के कितने क्षेत्र हैं ?
- उ०—तीस, पाच हेमवय, पाच हिरण्यवय पाच हरिवास  
पाच रम्यकवास पाच देवकुरु पाच उत्तर कुरु ।
- २४ प्र०—जम्बूद्वीप में अकर्मभूमि के कितने क्षेत्र हैं ?
- उ०—छ १ हेमवय १ हिरण्यवय १ हरिवास १ रम्यक-  
वास १ देवकुरु १ उत्तरकुरु ।
- २५ प्र०—अर्द्धपुष्कर द्वीप में और घातकी खड में अकर्म-  
भूमि के कितने कितने क्षेत्र है ?
- उ०—बारह-बारह (दो हे व, दो हि. व, दो हरि,  
दो, रम्य, दो देव, दो उत्तर)
- २६ प्र०—अकर्मभूमि के मनुष्य कैसे होते हैं ?
- उ०—जुगलिया ।
- २७ प्र०—उनको जुगलिया क्यों कहते है ?
- उ०—वहा स्त्री पुरुष साथ ही युगल जोड़ी से जनमते  
हैं इसलिये उन्हें जुगलिया कहते है ।
- २८ प्र०—प्रत्येक युगलनी कितने पुत्र पुत्री को जन्म देती है ?
- उ०—एक जोड़ी, जिसमें एक लडका और एक लडकी ।
- २९ प्र०—हेमवय हिरण्यवय में जुगलनी अपने पुत्र पुत्री को  
कितने दिन पालन पोषण करती है ?
- उ०—७६ (गुणियासी) दिन पालन करती है ।
- ३० प्र०—हरिवास रम्यक वास में जुगलनी अपने पुत्र पुत्री  
को कितने दिन प्रतिपालन करती है ?
- उ०—६४ दिन ।
- ३१ प्र०—देवकुरु उत्तरकुरु में कितने दिन पालती है ?
- उ०—४६ दिन ।

३२. प्र०—इतने छोटे बच्चों के मां बाप मर जाते हैं । तो उन बेचारों का क्या हाल होता होगा ?

उ०—वे उस समय मा बाप जितने बड़े हो जाते हैं और वो भाई बहिन स्त्री पुरुष होकर रहते हैं और कल्पवृक्ष से मनोवाञ्छित सुख भोगते हैं ।

३३ प्र०—भाई बहिन स्त्री पुरुष हो जाते हैं यह अयोग्य रिवाज कैसे है ?

उ०—यह रिवाज जुगलियों में अनादिकाल से चला आ रहा है; इनमें व्यभिचार, चोरी, भूठ, भगडा, वैर विरोध कुछ होता नहीं है ।

३४. प्र०—जुगलियों में स्त्री की आयुष्य ज्यादा या पुरुष की ?

उ०—दोनों की समान आयुष्य है दोनों साथ ही जन्मते हैं और साथ ही मरते हैं ।

३५ प्र०—जुगलिया का आयुष्य कितना होता है ?

उ०—हेमवय हिरण्यवय में एक पल्योपम, हरिवास रम्य-कवास में दो पल्योपम, देवकुरु उत्तरकुरु में तीन पल्योपम ।

३६. प्र०—जुगलिया का उत्कृष्ट अवधेना (ऊँचापन) कितना होता है ?

उ०—हेमवय हिरण्यवय में एक कोस, हरिवास रम्य-वास में दो कोस, देवकुरु उत्तरकुरु में तीन कोस ।

३७. प्र०—जुगलिया मरकर किस गति में जाते हैं ?

उ०—देवगति में ।

३८. प्र०—जुगलिया कौनसा धर्म पालते हैं ?

उ०—वे कोई धर्म नहीं पालते, वे भद्रीक हैं ।

३९. प्र०—तीस अकर्मभूति के सिवाय और जगह भी जुग-

लिया के क्षेत्र हैं ? यदि है तो कहां हैं ?

उ०—लवण समुद्र मे ५६ अन्तरद्वीप मे हैं उसमे जुगलिया के ५६ क्षेत्र हैं ।

४० प्र०—अन्तर द्वीप नाम क्यों कहा जाता है ?

उ०—समुद्र मे अन्तरिक्ष होने से अधर हैं उसको अन्तर द्वीप कहते है ।

४१ प्र०—अधर कैसे रहे होंगे ?

उ०—पर्वत की दाढो पर होने से समुद्र मे अधर हैं ।

४२ प्र०—ऐसी दाढ़ें कितनी है ?

उ०—आठ ।

४३ प्र०—यह आठ दाढ़ें किस-किस पर्वत से निकली हैं ?

उ० चार चुल हिमवन्त पर्वत से और चार शिखरी पर्वत से ।

४४. प्र०—चुल हिमवन्त और शिखरी पर्वत कहा हैं ?

उ०—जम्बूद्वीप के भरत क्षेत्र के उत्तर में चुल हिमवन्त पर्वत है और ईरवृत क्षेत्र के दक्षिण में शिखरी पर्वत है ।

४५ प्र०—चुलहिमवन्त व शिखरी पर्वत छोटे बड़े है या एक सरीखे ?

उ०—दोनों बराबर हैं ।

४६ प्र०—चुलहिमवन्त और शिखरी पर्वत जमीन मे कितने है ? और जमीन के उपर कितने ऊंचे है ?

उ०—जमीन मे २५ जोजन और ऊपर १०० जोजन ।

४७. प्र०—यह चुलहिमवन्त और शिखरी पूर्व पश्चिम में लम्बे कितने है ?

उ०—२४६३२ जोजन ।

४८. यह दोनों पर्वत उत्तर दक्षिण चौड़े कितने हैं ?

उ०—१०५२ जोजन १२ कला के चौड़े हैं ।

४९ प्र०—इन प्रत्येक दाढों की लम्बाई कितनी है ?

उ०—८४०० जोजन की ।

५०. प्र०—एक-एक दाढ पर कितने-कितने द्वीप हैं ?

उ०—सात-सात ।

५१. प्र०—जगति का कोट कहा है ?

उ०—इस जम्बूद्वीप के चारों ही तरफ जगति का कोट है ।

५२. प्र०—जगति के कोट से कितने अन्तर पर द्वीप है ?

उ०—जगति के कोट से ३०० जोजन आगे जावें जब ३०० जोजन का लम्बा चौड़ा पहला अन्तर द्वीप आता है, वहां से ४ सौ जोजन आगे और उतना ही लम्बा चौड़ा द्वीप आता है, और वहां से ५ सौ जोजन दूर ५ सौ जोजन का लम्बा चौड़ा, ६ जोजन जावे जब ६ सौ जोजन का लम्बा चौड़ा, ७ सौ जोजन जावे जब ७ सौ जोजन का लम्बा चौड़ा पाचवा अन्तर द्वीप, और ८ सौ जोजन जावे जब ८ सौ जोजन का लम्बा चौड़ा छठा अन्तर द्वीप आता है। वहां से ९ सौ जोजन का सातवां अन्तर द्वीप आता है, इस तरह से ८ दाढों में मिलकर ५६ अन्तर द्वीप लवण समुद्र में पानी के समाटे से ढाई जोजन से ज्यादा ऊंचा है।

५३. प्र०—अन्तरद्वीप में तीन प्रकार के व्यापार है या नहीं ?

उ०—नहीं है, वहां कल्पवृक्ष से जीवन चलाते हैं ।

५४ प्र०—अन्तरद्वीप के मनुष्य का आयुष्य कितना है ?

उ०—पल्योयम का असख्यातवा भाग यानि असख्याता वर्ष का ।

५५ प्र०—अन्तरद्वीप के जुगलिया की अवघेणा कितनी होती है ?

उ०—८०० घनुष की ।

५६ प्र०—अन्तरद्वीप के जुगलिया मरकर कहा जाते हैं ?

उ०—देव गति में (भुवनपति या वाणव्यन्तर में) ।

५७ प्र०—सब प्रकार के जुगलिया की कम-से-कम अवघेणा कितनी होती है ?

उ०—अगुल के असख्यातवा भाग माता के उदर में पीछे बढती चली जाती है ।

५८ प्र०—जुगलिया के कुल क्षेत्र कितने हैं ?

उ०—८६ (३० अकर्मभूमि के ५६ अन्तरद्वीप के) ।

५९ प्र०—मनुष्य के कुल कितने क्षेत्र हैं ?

उ०—१०१ (८६ जुगलिया के १५ कर्मभूमि के)

६० प्र०—मनुष्य के १०१ क्षेत्र में जम्बूद्वीप में कितने क्षेत्र हैं ?

उ०—नौ (३ कर्मभूमि, ६ अकर्मभूमि) ।

६१ प्र०—लवण समुद्र में मनुष्य के कितने क्षेत्र हैं ?

उ०—छप्पन अन्तरद्वीप ।

६२ प्र०—घातकी खण्ड में मनुष्य के कितने क्षेत्र हैं ?

उ०—अठारह (६ कर्मभूमि १२ अकर्मभूमि के) ।

६३ प्र०—कालोदधि में मनुष्य के कितने क्षेत्र हैं ?

उ०—एक भी नहीं ।

६४ प्र०—अर्द्धपुष्कर में मनुष्य के कितने क्षेत्र हैं ?

उ०—१८ (६ कर्मभूमि के और १२ अकर्मभूमि के) ।

६५ प्र०—ढाई द्वीप के बाहर मनुष्यो के कितने क्षेत्र हैं ?

उ०—एक भी नहीं यानि ढाई द्वीप के बाहर मनुष्य है ही नहीं ।

६६. प्र०—समूर्च्छिम मनुष्य किसे कहते है ?

उ०—मनुष्य सबधी अशुचि (गदे) स्थान मे उत्पन्न होते है उसे समूर्च्छिम कहते हैं ।

६७. प्र०—ऐसे अशुचि के स्थान कितने और कौन-कौन से हैं ?

उ०—१४ मनुष्य के, १ मल मे, २ मूत्र मे, ३ कफ मे, ४ सेडा मे, ५ उल्टी मे, ६ पित्त मे, ७ राध मे, ८ खून मे, ९ वीर्य मे, १० वीर्य के सूखे पुद्गल भीजने में, ११ मनुष्य के जीव रहित शरीर में, १२ स्त्री पुरुष के सयोग मे, १३ नगर की मोरी में, १४ सर्व मनुष्य सबधी अशुचि के स्थान मे समूर्च्छिम मनुष्य उत्पन्न होते है ।

६८. प्र०—क्या जुगलियां के मय मूत्र आदि में समूर्च्छिम मनुष्य उत्पन्न होते है ?

उ०—हा होते है ?

६९. प्र०—समूर्च्छिम मनुष्य को तुमने देखा है ?

उ०—नही, उनका शरीर बहुत बारीक है ।

७०. प्र०—उनकी अवधेणा कितनी होती है ?

उ०—अगुल के असख्यातवा भाग ।

७१. प्र०—समूर्च्छिम मनुष्य का आयुष्य कितना होता है ?

उ०—अन्तर्मुहूर्त (४८ मिनट के अन्दर मर जाते है ।)

७२. प्र०—क्या समूर्च्छिम मनुष्य के माता पिता होते है ?

उ०—नही, वे बिना माता पिता के ही उत्पन्न होते है ।

७३. प्र०—जो माता पिता के सयोग से पैदा होते हैं उन्हें कैसे मनुष्य कहते है ?

उ०—गर्भज मनुष्य ।

७४. प्र०—गर्भज मनुष्य के कितने भेद हैं ?

उ०—दो सौ दो (२०२) ।

७५. प्र०—गर्भज मनुष्य के २०२ भेद कैसे होते हैं ?

उ०—मनुष्य के १०१ क्षेत्र है जिसमें १०१ तो अपर्याप्ता और १०१ पर्याप्ता मिल के २०२ भेद हुए ।

७६. प्र०—जुगलिया गर्भज है या समूच्छिम ?

उ०—जुगलिया गर्भज है ।

७७. प्र०—अपर्याप्ता और पर्याप्ता शब्द का क्या अर्थ है ?

उ०—जीव शरीर धारण करते समय आहार के पुद्गल लेकर उन पुद्गलों को शरीर इन्द्रिय श्वासोच्छ्वास भाषा और मनके रूप में परगमा लेना है तब वह पर्याप्ता समझा जाता है और जिस भव में जितनी पर्याप्तिया बाधनी हो उतनी नहीं बाध ले तब तक पर्याप्ता गिना जाता है ।

७८. प्र०—इन छ पर्याप्ता के नाम क्या हैं ?

उ०—आहार पर्याप्ता, शरीर पर्याप्ता, इन्द्रिय पर्याप्ता, श्वासोच्छ्वास पर्याप्ता, भाषा पर्याप्ता और मन पर्याप्ता ।

७९. प्र०—अपर्याप्ता की अवस्था में जीव ज्यादा से ज्यादा कितने समय तक रहता है ?

उ०—अन्तर्मुहूर्त तक (४८ मिनट के अन्दर) ।

८०. प्र०—अपर्याप्ता कहा तक गिना जाता है ?

उ०—जितनी पर्याप्तिया बाधने की हो पूरी नहीं बाधे जहां तक अपर्याप्ता गिना जाता है । (छ प्रजा होवे और पांच बाधे वहां तक अपर्याप्ता पांच बांधने की होवे और चार बाधे वहां तक अप-



पर्याप्ति और चार बाधने की होवे और तीन बाधे वहा तक अपर्याप्ति गिना जाता है ।)

८१. प्र०—अपने पास कितनी पर्याप्ति है ?

उ०—छ ।

८२. प्र०—समूर्च्छिम मनुष्य के कितने भेद है ?

उ०—१०१ (१०१ मनुष्य क्षेत्र है इसलिये इनके भी इतने ही भेद है) ।

८३ प्र०—समूर्च्छिम मनुष्य में अपर्याप्ति पर्याप्ति ऐसा दो भेद होता है या नहीं ?

उ०—नहीं, क्योंकि वे अपर्याप्ति अवस्था में ही मर जाते हैं ।

८४ प्र०—समूर्च्छिम मनुष्य में कितनी पर्याप्ति है ?

उ०—तीन, (पहिले की) और श्वास लेवे तो उच्छ्वास नहीं लेवे, उच्छ्वास लेवे तो श्वास नहीं लेवे ।

८५ प्र०—मनुष्य के कुल भेद कितने हैं ?

उ०—३०३ (१०१ क्षेत्र के गर्भज मनुष्यों अपर्याप्ति और पर्याप्ति १०१ और १०१ समूर्च्छिम मनुष्य के मिलकर ३०३ भेद हुए) ।

८६. प्र०—मनुष्य के ३०३ भेद में से भरतक्षेत्र में कितने भेद है ?

उ०—तीन, (जम्बूद्वीप के भरतक्षेत्र के अपर्याप्ति पर्याप्ति और समूर्च्छिम) ।

८७. प्र०—जम्बूद्वीप में मनुष्य के कितने भेद है ?

उ०—२७, तीन कर्मभूमि के ६ भेद, और ६ अकर्म भूमि के १८, मिलकर २७ भेद हुए ।

८८. प्र०—लवण समुद्र में मनुष्य के कितने भेद है ?

उ०— $५६ \times ३ = १६८$  ।

८९. प्र०—घातकी खन्ड मे मनुष्यो के कितने भेद हैं ?

उ०—५४ (६ कर्मभूमि के १८ भेद, १२ अकर्मभूमि के ३६, सब मिलकर ५४) ।

९०. प्र०—अर्द्धपुष्कर द्वीप मे मनुष्यो के कितने भेद हैं ?

उ०—५४ (६ कर्मभूमि के १८, और १२ अकर्मभूमि के ३६ मिलकर ५४) ।

## पाठ—११

### तिर्यञ्च के भेद

१. प्र०—तिर्यञ्च किसको कहते हैं ?

उ०—मनुष्य, देवता और नारकी के सिवाय दूसरे सब अस स्थावर जीवो को तिर्यञ्च कहते है ।

२. प्र०—तिर्यञ्च के मुख्य भेद कितने और कौन-कौन से हैं ?

उ०—तीन, (एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और पचेन्द्रिय)

३. प्र०—पाच इन्द्रिया कौन कौन सी है ?

उ०—श्रोत्रेन्द्रिय (कान) चक्षुइन्द्रिय (आख) घ्राण इन्द्रिय (नाक) रसइन्द्रिय (जोभ) स्पर्शेन्द्रिय (शरीर) ।

४. प्र०—एकेन्द्रिय किसे कहते हैं ?

उ०—जिनके केवल एक ही इन्द्रिय यानि शरीर ही हो ।

५. प्र०—विकलेन्द्रिय के मुख्य भेद कितने व कौन-कौन से हैं ?

उ०—तीन, बेन्द्रिय, तेन्द्रिय और चौइन्द्रिय ।

६. प्र०—बेइन्द्रिय किसको कहते है ?

उ०—जिनके काया और मुख दो इन्द्रिय हों ।

७ प्र०—कुछ बेइन्द्रिय जीवो के नाम बताओ ?

उ०—शख, सीप, कीडे, गिंडोले, लट आदि ।

८. प्र०—तेइन्द्रिय मे तीन इन्द्रिया कौनसी होती है ?

उ०—काया, मुख और नासिका ।

९ प्र०—कुछ तेइन्द्रिय जीवो के नाम बताओ ?

उ०—जू, लीख, चाचड, खटमल, कीडी आदि ।

१०. प्र०—चौइन्द्रिय मे चार इन्द्रिया कौनसी होती हैं ?

उ०—शरीर, मुख, नाक और आख ।

११ प्र०—कुछ चौइन्द्रिय जीवो के नाम बताओ ?

उ०—मक्खी, मच्छर, डास, भवरे, बिच्छू आदि ।

१२. प्र०—पचेन्द्रिय मे पाच इन्द्रिया कौन-कौन सी होती है ?

उ०—शरीर, मुख, नाक, आख और कान ।

१३ प्र०—तिर्यञ्च पचेन्द्रिय के मुख्य भेद कितने है ?

उ०—दो, सजी अर्थात् गर्भज, असजी (समूर्च्छिम)

१४ प्र०—सजी और असजी किसे कहते हैं ?

उ०—जिसके मन होता है और माता पिता से जन्मते है उनको सजी कहते और जिनके मन नही होता और बिना माता के होते है उन्हे असजी कहते है ।

१५. प्र०—एकेन्द्रिय और विकलेन्द्रिय जीव समूर्च्छिम है या गर्भज और उनके मन होता है या नही ?

उ०—वे माता-पिता की बिना अपेक्षा उत्पन्न होते हैं जिससे वे समूर्च्छिम है और इनके मन नही होता है ।

- १६ प्र०—समूर्च्छिम या गर्भज तिर्यञ्च पचेन्द्रिय जीव कितने प्रकार के होते हैं ?  
 उ०—पांच प्रकार के होते हैं, जलचर, स्थलचर, उर-पर, भुजपर और खेचर ।
- १७ प्र०—जलचर कितको कहते हैं ?  
 उ०—जल में रहने वाले तिर्यञ्च, जैसे मच्छ, कच्छ, मगर, मेंढक आदि ।
- १८ प्र०—स्थलचर किसे कहते हैं ?  
 उ०—जमीन पर चलने वाले तिर्यञ्च, पचेन्द्रिय ।
- १९ प्र०—स्थलचर तिर्यञ्च पचेन्द्रिय के कितने भेद हैं ?  
 उ०—चार, एकखुरा, दोखुरा, गडिपया, और सणपया ।
- २० प्र०—एक खुरा किसे कहते हैं ?  
 उ०—जिनके पैर में एक खुरा हो, जैसे घोड़ा, गधा ।
- २१ प्र०—दो खुरा किसे कहते हैं ?  
 उ०—जिनके दो खुर हो, जैसे गाय, भैंस, बकरे आदि ।
- २२ प्र०—गडिपया किसे कहते हैं ?  
 उ०—जिनके पैर का तला सुनार की एरन जैसे चपटा हो, जैसे, हाथी, गेंडा, ऊट, आदि ।
- २३ प्र०—सणपया किसे कहते हैं ?  
 उ०—नखवाले जीव, जैसे चीता, सिंह, कुत्ता, बिल्ली आदि ।
- २४ प्र०—उरपर किसे कहते हैं ?  
 उ०—पेट के बल से चलने वाले, जैसे साप ।
- २५ प्र०—उरपर के कितने भेद हैं ?  
 उ०—दो, एक फण माडते हैं दूसरे फण नहीं माडते ।
- २६ प्र०—भुजपर किसको कहते हैं ?  
 उ०—जो भुजा और पेट के बल से चलते हैं, जैसे नोल,

कौल, ऊदरा, खिसकोल आदि ।

२७. प्र०—खेचर किसको कहते हैं ?

उ०—जो आकाश में उड़ते हैं ।

२८. प्र०—खेचर के कितने भेद हैं और कौन-कौन से हैं ?

उ०—चार, चर्मपखी, रोमपखी, विततपखी और समुग-पखी ।

२९. प्र०—चर्मपखी किसको कहते हैं ?

उ०—जिसकी पाखें चमड़े जैसी होती हैं जैसे चिमगादर (बागल) आदि ।

३०. प्र०—रोमपखी किसको कहते हैं ?

उ०—जिनकी पाखें रोम (केश) की होती हैं, जैसे तोता, कबूतर, चिड़िया आदि ।

३१. प्र०—विततपखी किसको कहते हैं ?

उ०—जिसकी पाखें हमेशा फैली हुई रहती हैं ।

३२. प्र०—समुगपखी किसको कहते हैं ?

उ०—जिसकी पाखें हमेशा बंध रहती हैं ।

३३. प्र०—विततपखी और समुगपखी को तुमने देखा है ?

उ०—नहीं, यह पक्षी अढाई द्वीप के बाहर है ।

३४. प्र०—अढाई द्वीप के अन्दर किनने प्रकार के पक्षी रहते हैं ?

उ०—दो प्रकार के चर्मपखी और रोमपखी ।

३५. प्र०—अढाई द्वीप के बाहर कितने प्रकार के पक्षी रहते हैं ?

उ०—चार ही प्रकार के ।

३६. प्र०—क्या मक्खी भवरे को खेचर कह सकते हैं ?

उ०—नहीं, यह चउन्द्रिय होने से विकलेन्द्रिय है ।

३७. प्र०—सीप क्या जलचर में गिनी जाती है ?

उ०—नहीं, यह बेइन्द्रिय होने से विकलेन्द्रिय हैं ।

३८. प्र०—अपन जलचर है या स्थलचर ?

उ०—अपन तो मनुष्य है, जलचर स्थलचर आदि भेद तो तिर्यञ्च पचेन्द्रिय के है ।

३९ प्र०—तिर्यञ्च के कुल कितने भेद हैं ?

उ०—४८, एवेन्द्रिय के २२, विकलेन्द्रिय के ६ और तिर्यञ्च पचेन्द्रिय के २० कुल ४८ ।

४०. प्र०—एकेन्द्रिय के २२ भेद में से पृथ्वीकाय के कितने भेद है ?

उ०—चार, सूक्ष्म, बादर, अपर्याप्ता और पर्याप्ता ।

४१ प्र०—एकेन्द्रिय के २२ भेद में से अपकाय के कितने हैं ?

उ०—चार, सूक्ष्म, बादर, अपर्याप्ता, पर्याप्ता ।

४२. प्र०—एकेन्द्रिय के २२ भेद में से तेउकाय के कितने ?

उ०—चार, सूक्ष्म, बादर, अपर्याप्ता और पर्याप्ता ।

४३. प्र०—एवेन्द्रिय के २२ भेद में से वायुकाय के कितने हैं ?

उ०—चार, सूक्ष्म, बादर, अपर्याप्ता और पर्याप्ता ।

४४ प्र०—एकेन्द्रिय के २२ भेद में से वनस्पति के कितने हैं ?

उ०—६, सूक्ष्म, बादर, अपर्याप्ता, पर्याप्ता, प्रत्येक और साधारण । सब मिलकर २२ भेद हुवे ।

४५ प्र०—विकलेन्द्रिय के ६ भेद कैसे होते है ?

उ०—बेइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चउन्द्रिय यह तीन ही विकलेन्द्रिय है, इन तीनों के अपर्याप्ता और पर्याप्ता मिल के ६ भेद हुए ।

४६. प्र०—तिर्यञ्च पचेन्द्रिय के २० भेद कैसे हुए ?

उ०—जलचर, स्थलचर, उरपर, भुजपर और खेचर । इन पाँचों के सजी और असजी मिलकर १० और

इन दसों के पर्याप्ता और अपर्याप्ता मिलकर २० भेद हुए ।

४७. प्र०—तिर्यञ्च पचेन्द्रिय के २० भेद मे से अपर्याप्ता कितने और पर्याप्ता कितने ?

उ०—१० अपर्याप्ता (५ गर्भज के और ५ समूर्च्छिम के) ।

१० पर्याप्ता (५ गर्भज के ५ समूर्च्छिम के) ।

४८. प्र०—तिर्यञ्च के ४८ भेद मे त्रस कितने और स्थावर कितने ?

उ०—२६ त्रस के (२० पचेन्द्रिय के, ६ विकलेन्द्रिय के)

२२ स्थावर के (पृथ्वीकाय आदि एकेन्द्रिय के) ।

४९. प्र०—तिर्यञ्च के ४८ भेद मे से असञ्जी के कितने और सञ्जी के कितने ?

उ०—असञ्जी के ३८ भेद (२२ एकेन्द्रिय के, ६ विकलेन्द्रिय के और १० असञ्जी तिर्यञ्च पचेन्द्रिय के) सब मिल ३८ हुए और १० सञ्जी के ।

५०. प्र०—सूक्ष्म एकेन्द्रिय किसको कहते है ?

उ०—जो मारने से मरते नहीं, जलाने से जलते नहीं यानि आयुष्य से मरे, बिना आयुष्य मरे नहीं, सम्पूर्ण लोक मे काजल की कूपली समान भरे है । केवल ज्ञानी के नजर आवें और छद्मस्त (अपन) के नजर नहीं आवे उसको सूक्ष्म एकेन्द्रिय कहते है । उनका आयु अन्तर महर्त का होता है ।

५१. प्र०—बादर जीव किसको कहते है ?

उ०—जो मारने से मरते हैं, हनाने से हनते हैं, जलाने से जलते है आयुष्य आने से मरते है और बिना आयुष्य से भी मरते है अपन इनको देख भी

# ज्योतिष मंडल दिग्दर्शनि

★ शुनि का तारा ३ योजन ऊपर

★ मंगल का तारा ३ योजन ऊपर

★ गुरु का तारा ३ योजन ऊपर

★ शुक्र का तारा ३ योजन ऊपर

★ बुध का तारा ४ योजन ऊपर

══════ नक्षत्र मंडल ३ योजन ऊपर



चन्द्र विमान १ योजन ऊपर



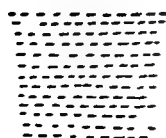
नित्य राहु- पर्व राहु ७९ योजन ऊपर



सूर्य का विमान १ योजन ऊपर

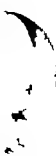


केतू का विमान ९ योजन ऊपर



तारा मंडल समतल भूमि से  
७९० योजन ऊंचा है, यहां से ऊपर  
११० योजन में ज्योतिष विमान है!





सकते हैं और नही भी देख सकते हैं ।

५० प्र०—तिर्यञ्च के ४८ भेद मे से सूक्ष्म के कितने और बादर के कितने हैं ?

उ०—सूक्ष्म के १० और बादर के ३८ ।

## पाठ-१२

### तिर्धालोक में ज्योतिषी देव

१ प्र०—क्या तुमने सूर्य देखा है ?

उ०—हा ।

२ प्र०—जैन शास्त्रानुसार सूर्य क्या है ?

उ०—ज्योतिषी देवता का विमान ।

३ प्र०—यह विमान किस चीज का है ?

उ०—स्फटिक रत्न का ।

४. प्र०—यह उजाला कहा से आता है ?

उ०—सूर्य के विमान से ।

५ प्र०—उजाला का दूसरा नाम क्या है ?

उ०—ज्योति या प्रकाश ।

६. प्र०—सूर्य मे रहने वाले देव कैसे देवता कहलाते हैं ?

उ०—ज्योतिषी देव ।

७. प्र०—सूर्य के सिवाय कोई दूसरे ज्योतिषी देव हैं ?

उ०—हा है, चंद्र, ग्रह, नक्षत्र व तारा ।

८ प्र०—कुल कितने प्रकार के ज्योतिषी देव हैं ?

उ०—पांच प्रकार के, यानि चन्द्रमा, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र, और तारा ।

६. प्र०—अपने से ऊपर कितने जोजन तक तिर्छा लोक है; और उसमे क्या है ?

उ०—अपने ऊपर नवसौ जोजन तक तिर्छा लोक है और उसमे ज्योतिषी मंडल है ।

१०. प्र०—अपने से कितने जोजन ऊपर तारा मण्डल है और तारो के विमान कितने लम्बे चौड़े व ऊचे है ?

उ०—७६० जोजन ऊपर तारा मण्डल है और प्रत्येक विमान आध-कोस के लम्बे, चौड़े, व पाव कोस के ऊचे है, और पाच ही रग के रत्नो मे है ।

११. प्र०—तारा मण्डल से कितना ऊपर सूर्य का विमान है और वो कितना लम्बा, चौड़ा, व ऊचा है ?

उ०—तारा मण्डल से १० जोजन ऊपर है और एक जोजन के ६१ भाग मे ४८ भाग का लम्बा-चौड़ा और २४ भाग का ऊचा है ।

१२. प्र०—सूर्य के और चन्द्रमा के विमान मे कितना अन्तर है और कितना लम्बा, चौड़ा व ऊचा है ?

उ०—सूर्य के विमान से ८० जोजन ऊपर चन्द्रमा का स्फटिक रत्नमय एक जोजन के ६१ भाग मे से ५६ भाग का लम्बा-चौड़ा और २८ भाग का ऊचा है ।

१३. प्र०—नक्षत्र मण्डल कहां है, और उनके विमान कितने लम्बे चौड़े व ऊचे है ?

उ०—चन्द्रमा से ४ जोजन ऊपर नक्षत्र मण्डल है और उन नक्षत्रो के विमान पांच ही वर्णों के एक कोस

के लम्बे चौड़े व आध कोस के ऊंचे हैं ।

१४. प्र०—ग्रह मण्डल कहा हैं और वो कितने लम्बे चौड़े और कैसे रत्नोमय हैं ।

उ०—नक्षत्र मण्डल से ऊपर चार जोजन ग्रहमण्डल है और वो विमान दो कोस के लम्बे चौड़े व एक कोस के ऊंचे और पाच ही वर्णों के रत्नो मे है ।

१५ प्र०—ग्रह मण्डल के ऊपर क्या है ?

उ०—ग्रह मण्डल के ऊपर चार जोजन बुद्ध का तारा हरे रत्नमय है, और बुद्ध के तीन जोजन ऊपर शुक्र का तारा स्फटिक (सफेद) रत्नमय है और शुक्र से तीन जोजन ऊपर बृहस्पति का तारा पीले रत्नो का है ।

१६. प्र०—मंगल और शनि कहा हैं, और कैसे हैं ?

उ०—बृहस्पति से ३ जोजन ऊपर मंगल ग्रह का तारा रक्त (लाल) रत्नमय और मंगल से तीन जोजन धुर शनि का तारा जडू (जामुन के रंग) रत्नमय है ।

१७ प्र०—राहु और केतु ग्रह के तारे कहा हैं ?

उ०—सूर्य के विमान से एक जोजन नीचे केतु का विमान है और चन्द्रमा से एक जोजन नीचे राहु ।

नोट—'कभी-कभी जो सूर्य व चन्द्रमा का ग्रहण होता है वह सूर्य के नीचे जितने अंश मे केतु का विमान आजाता है उतने ही अंश मे सूर्य ग्रहण गिना जाता हैं । इसी प्रकार चन्द्रमा के नीचे जितने अंशो मे राहु का विमान आता है उतने ही अंशो मे चन्द्र ग्रहण होता है ।

का विमान है । यह सभी ज्योतिषी चक्र अढाई द्वीप के अन्दर नवसौ जोजन मे सदा काल फिरता है । इसके ऊपर ऊर्ध्व लोक है ।

१८. प्र०—कुल देवता कितने है ?

उ०—असंख्याता ।

१९. प्र०—विमान वी सख्या अधिक है, या देवताओ की ?

उ०—देवों वी सख्या अधिक है, क्योंकि प्रत्येक विमान मे बहुत से देव रहते है ।

२०. प्र०—ज्योतिषीयो मे देव ज्यादा है या देविया ?

उ०—देविया, क्योंकि प्रत्येक देवता के कम से कम चार देविया अवश्य होती है ।

२१. प्र०—अपन जो विमान देखते है वे सब किस लोक मे है ?

उ०—तिर्छालोक मे ।

२२. प्र०—जीव के ५६३ भेद में ज्योतिषियों के कितने भेद हैं ?

उ०—बीस, चन्द्र, सूर्य, ग्रह, नक्षत्र व तारा यह पांच चर, और पांच स्थित मिलकर ज्योतिषियों की कुल दश जात होती है । उन दशो का पर्याप्ता व अपर्याप्ता मिलकर बीस भेद ज्योतिषियों के होते है ।

२३. प्र०—जिन विमानो को अपन देखते हैं, वे सब चर हैं या स्थिर ।

उ०—चर है, यानि निरंतर पूर्व से दक्षिण, पश्चिम, उत्तर इस प्रकार गोल फिरते रहते है ।

२४. प्र०—स्थिर विमान कहा है ?

उ०—अढाई द्वीप के बाहर ।

२५. प्र०—ज्योतिषियों मे इन्द्र कितने है ?

उ०—दो, चन्द्रमा और सूर्य ।

## पाठ-१३

### तिर्छालील में वाणव्यन्तर देव

१. प्र०—तिर्छालोक का आकार कैसा है ?

उ०—गोल चक्की के पाट जैसा ।

२. प्र०—तिर्छालोक की लम्बाई चौड़ाई कितनी है ?

उ०—एक राज की अर्थात् असख्याता जोजन की ।

३. प्र०—तिर्छालोक की ऊचाई कितनी है ?

उ०—१८०० जोजन की ।

४. प्र०—अपने से नीचे कितने जोजन तक तिर्छालोक कहलाता है ?

उ०—नवसौ जोजन तक ।

५. प्र०—इन नवसौ जोजन में क्या क्या हैं ?

उ०—जिस जमीन पर अपन रहते हैं, वह एक हजार जोजन का पृथ्वी पिंड है उसमें एकसौ जोजन ऊपर और सौ जोजन नीचे छोड़कर बीच में ८०० जोजन की पोलान में असख्याता वाणव्यन्तर देवताओं के नगर है । नीचे के सौ जोजन तो अधोलोक में गिने जाते हैं और ऊपर के सौ जोजन में से १० जोजन ऊपर और १० जोजन नीचे छोड़कर बीच में जो अस्सी जोजन की पोलान है उसमें दस जाति के जृभकादेव रहते हैं ।

६. प्र०—वाणव्यन्तर देवों के कितने भेद हैं ?

उ०—सोलह, १ पिशाच २ भूत ३ यक्ष ४ राक्षस ५ किन्नर ६ किंपुरिस ७ मोहरग ८ गधर्व ९ आण

पत्नी १० पाकपत्नी ११ इसीवाई १२ भुइवाई १३  
कदिय १४ महाकदिय १५ कोइड १६ पयगदेव ।

७. प्र०—जृ भका देव कितनी जाति के है ?

उ०—दस जाति के अर्थात् १ आणजृ भका (अन्न के रखवाले) २ पाणजृ भका (पानी के) ३ लैणजृ भका । स्वर्ण (आदि धातु के) ४ सैणजृ भका (मकान के) ५ वत्तजृ भका (वस्त्र के) ६ पुष्पजृ भका (फूलों के) ७ फलजृ भका (फल के) ८ बीजजृ भका (बीज धान के) ९ बिज्जृ भका (बिजली के) १० अवियत जृ भका । (पानभाजी के रखवाले) यह दस ही सर्व जगत की रखवाली करते है जो यह नही होवे तो वाणव्यतर देवता वस्तुओ का हरण कर लेवे । इसलिये यह देवता त्रिकाल (सध्या, सवेरे, और दुपहर) मे फेरी देने निकलते है यानि चौकीदारी करते है ।

नोट—यह जृ भका अपनी फेरी के समय कोई वस्तु ठिकान नही पावे तो वे अवधिज्ञान से देखते है, कि अमुक (फला) देवता ने इस वस्तु का हरण किया है, ऐसा जानकर उस चोर देवता को पकड कर इन्द्र के पास ले जाते हैं । तब इन्द्र उस चोर देवता को वज्र से प्रहार करते हैं । वे देवता उस प्रहार से मरता तो नही, किन्तु १२ वर्ष तक हाय त्राहिकर कष्ट पाता है और विशेष अपराधी को देश निकाला आदि की सजा देते है । जिस से वो देवता १२ वर्ष तक इस पृथ्वी पर किसी शून्य मकान, वृक्ष आदि मे निवास करता है । यह चोर देवता जहा निवास करता है उस जगह के मनुष्य आदि

८. प्र०—वाणव्यतर व जृम्भका देव कुल कितने हैं ?

उ०—असख्याता ।

९. प्र०—वाणव्यतर देवताओं का आयुष्य कितना होता है ?

उ०—जघन्य यानि कम से कम दस हजार वर्ष का,  
और उत्कृष्ट (ज्यादा से ज्यादा) एक पल्योपम का ।

१०. प्र०—वाणव्यतर में देवियों की आयु कितनी होती है ?

उ०—जघन्य दस हजार वर्ष की और उत्कृष्ट अर्द्ध-  
पल्योपम की ।

११. प्र०—वाणव्यतर मर के कौनसी गति में जाते हैं ?

उ०—दो गति (मनुष्य वा तिर्यञ्च) में ।

१२. प्र०—वाणव्यतर के नगर अपन नीचे पोलान में हैं ।

तो वहाँ सूर्य का प्रकाश कैसे पहुँचता होगा, क्या  
वे घोर अधकार ही में रहते होंगे ?

उ०—नहीं, उनके नगरों में बड़े-बड़े महल रत्नों से जड़ित  
हैं । वे सब सूर्य के समान प्रकाश करते हैं । और  
उनके शरीर और आभूषणों (गहना) का भी बहुत  
प्रकाश रहता है । जिससे वहाँ अधकार नहीं है ।

१३. प्र०—अपन कभी इन नगरों में देवता हुए होंगे ?

उ०—हाँ, अपन भी अनन्तवार इन नगरों में देवता व  
देवीपने से उत्पन्न हुए हैं ।

को अपने दुष्ट स्वभाव का परिचय देने के लिये लोगों को  
भयकर रूप आदि करके हीन मगोबल वालों को भयभीत  
करते हैं । इनका विशेष प्रभाव शीलव्रत नर-नायियों पर ही  
पड़ता है । शीलवन्त और सयमी मनुष्यों से तो उनका वे  
डरते हैं और नमन आदि स्तुति सेवा करते हैं ।



१४ प्र०—कैसे मनुष्यो को वाणव्यतर आदि देवता सदा नमस्कार करते हैं, व भजते है और स्तुति करते है । और किसी प्रकार का दुख परिसह नही दे सकते हैं ?

उ०—तीर्थंकर, चक्रवर्ती, बलदेव, वासुदेव, उत्तम साधु, साध्वी, और ब्रह्मचारी जो शुद्ध शीलव्रत पालने वाले स्त्री पुरुषो को देवता भी नमस्कार करते है, किसी प्रकार का कष्ट नही पहुचा सकते है ।

१५. प्र०—जोव के ५६३ भेदो मे से वाणव्यतर के कितने भेद है ?

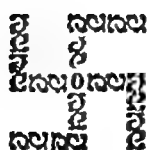
उ०—बावन, (सोलह जाति के वाणाव्यतर दस जाति के जृभका इन २६ के पर्याप्ता और अपर्याप्ता मिलकर ५२ हुए ।)

१६. प्र०—वाणव्यतर देवो मे इन्द्र कितने हैं ?

उ०—बत्तोस (१६ उत्तर के और १६ दक्षिण के एक-एक जाति के दो-दो इन्द्र होते है ।)

१७ प्र०—इन्द्र किसको कहते है और कुल कितने है ?

उ०—देवताओ के राजा को इन्द्र कहते है और कुल इन्द्र ६४ है ।



## पाठ-१४

### आठ कर्म

१ प्र०—अपनी आत्मा और सिद्ध भगवान की आत्मा में क्या अन्तर है ?

उ०—अपनी आत्मा तो आठ कर्मों से बधी हुई है और सिद्ध भगवन्त सब कर्मों के बन्धन से मुक्त (खुले-हुए हैं) ।

२. प्र०—सिद्ध भगवन्त को अनन्त ज्ञान है यानि अनन्ता-काल की बात को जानते हैं, और अपन नहीं जानते हैं इसका क्या कारण है ?

उ०—सिद्ध भगवान ने ज्ञानावर्णिय कर्म का नाश किया है, और अपन ने नहीं किया । जैसे सूर्य में प्रकाश करने का और आख में देखने का स्वभाविक गुण है, किन्तु सूर्य के आगे बादल व आख के ऊपर पट्टी आजाने से सूर्य व आंख का गुणा (देखना आदि) छिप जाता है, इसी प्रकार आत्मा में अनन्त ज्ञान गुण है किन्तु कर्मों का आवरण (परदा) आजाने से ज्ञान प्रगट होता नहीं है । ज्यो ज्यो ज्ञानावर्णिय कर्म क्षय या उपशम होते हैं त्यो-त्यो उतने ही अश में ज्ञान प्रगट होता जाता है ।

३ प्र०—सिद्ध भगवन्त मोक्ष में विराजे हुए, देवताओं के नाटकों के सुख, और नरक के जीवों का दुख तथा अपने लोक की सम्पूर्ण रचनाओं को हथेली

के आँवले के समान देखते हैं। और अपन दीवाल के पीछे की चीज भी नहीं देख सकते इसका क्या कारण ?

उ०—अपन को दर्शनावर्णीय कर्म जो राजा के द्वारपाल समान हैं वो देखने में बाधा डालता है, और सिद्ध भगवान ने इस कर्म का क्षय कर लिया है।

४. प्र०—सिद्ध भगवन्त को तो अनन्त सुख है और अपने को नहीं इसका क्या कारण है ?

उ०—अपन को वेदनीय कर्म जो शहद भरी तलवार के समान हैं चाटने से स्वाद तो आता है किन्तु जीभ कट जाने से दुख भी होता है। इसी प्रकार वेदनीय कर्म शाता और अशाता देता है और सिद्ध भगवन्त ने उस कर्म का क्षय किया है।

५. प्र०—अपन में क्रोध, मान, माया, लोभ आदि कषाय हैं और सिद्ध भगवन्त में नहीं हैं इसका क्या कारण है ?

उ०—अपन मोहनीय (जो दारु से बेहोस होने वाले के समान) कर्म के वश में हैं और सिद्ध भगवन्त ने मोहनीय कर्म का सर्वथा क्षय किया है।

६ प्र०—अपन को वृद्ध अवस्था और मौत का भय है और सिद्ध भगवन्त को नहीं इसका क्या कारण है ?

उ०—अपन ने आयु कर्म को क्षय नहीं किया है और सिद्ध भगवन्त ने आयु कर्म क्षय किया जिससे वे अजर और अमर पद को पाये हैं।

७ प्र०—अपन नारकी, तिर्यञ्च, मनुष्य, और देवता इन चारों गति में भटकते हैं। और अनेक प्रकार के

शरीर को धारण करते है । किन्तु सिद्ध भगवान को ऐसा नही करना पडता है इसका क्या कारण ?

उ०—अपन ने नाम कर्म का क्षय नही किया है और सिद्ध भगवन्त ने उसका क्षय किया है ।

८ प्र०—अपन ऊच नीच गोत्र मे (कुल मे, बश मे) जन्म लेते है और सिद्ध भगवन्त आत्मा के मूल गुण को (अगुरु-लघु) प्राप्त हुए हैं इसका क्या कारण ?

उ०—अपन गोत्र कर्म के वश मे है और सिद्ध भगवन्त ने गोत्र कर्म का क्षय किया है ।

९ प्र०—अपन को मनोवाच्छित अर्थ साधने मे बारम्बार विघ्न होता है, और सिद्ध भगवन्त ने सब अर्थ की सिद्धी की है इसका क्या कारण है ?

उ०—सिद्ध भगवान ने अन्तराय कर्म का क्षय किया है अपन ने नही किया है ।

१० प्र०—ज्ञानावर्णिय कर्म किसको कहते है ?

उ०—ज्ञान को रोकने वाला कर्म यानि ज्ञान पर आवरण (परदा) डालने वाला कर्म ।

११ प्र०—ज्ञान के मुख्य भेद कितने और कोन-कौन से हैं ?

उ०—पाच, मतिज्ञान, श्रुतिज्ञान, अवधिज्ञान, मनपर्यवज्ञान और वेवलज्ञान ।

१२ प्र०—मतिज्ञान किसको कहते हैं ?

उ०—पाच इन्द्रिया और छठ्ठा मनसे जो बात जानी जावें उसे मतिज्ञान कहते हैं ।

१३ प्र०—श्रुतिज्ञान किसे कहते है ?

उ०—शास्त्र पढने से और सुनने से जो ज्ञान आवे उसे श्रुतिज्ञान कहते है ।

१४ प्र०—अवधिज्ञान किसे कहते है ?

उ०—मर्यादा मे रहे हुए रूपी द्रव्यो को इन्द्रियो की सहायता विना आत्मा के प्रदेश से जाने (देखे) उसे अवधिज्ञान कहते है ।

१५. प्र०—मनपर्यवज्ञान किसे कहते है ?

उ०—ढाई द्वीप मे रहे हुए पर्याप्ता सजी पचेन्द्रिय जीवो की मन की बात को जाने उसे मनपर्यवज्ञान कहते है ।

१६. प्र०—केवलज्ञान किसे कहते है ?

उ०—लोकालोक मे रहे हुए सर्व रूपी, अरूपी द्रव्य तथा सर्व जीवो के गये काल, आवते काल और वर्तमान काल के सर्व भाव जाने, देखे उसे केवल-ज्ञान कहते है ।

१७ प्र०—दर्शनावर्णिय कर्म किसे कहते है ?

उ०—दर्शन यानि देखने के गुणो को रोकने वाले कर्म को दर्शनावर्णिय कर्म कहते हैं ।

१८ प्र०—दर्शन कितने है ?

उ०—चार, चक्षु दर्शन (आखो से देखना) अचक्षु दर्शन (बिना आखो से देखना) अवधि दर्शन (अवधि-ज्ञान से देखना) और केवल दर्शन (केवलज्ञान से देखना) ।

१९ प्र०—वेदनीय कर्म के कितने भेद है ?

उ०—दो, शाता वेदनीय, और अशाता वेदनीय ।

२०. प्र०—शाता वेदनीय से क्या होता है और अशाता वेदनीय से क्या होता है ?

उ०—शाता वेदनीय से सुख होता है, और अशाता वेद-

नीय से दुख होता है ।

२१. प्र०—सिद्ध भगवन्त को शाता वेदनीय है या अशाता वेदनीय ?

उ०—उन्होंने वेदनीय कर्म का ही नाश कर दिया है और अनन्त आत्मिक सुख में विराजमान है ।

२२ प्र०—मोहनीय कर्म के मुख्य भेद कितने हैं ?

उ०—दो, दर्शन मोहनीय और चरित्र मोहनीय ।

२३ प्र०—दर्शन मोहनीय किसको कहते हैं ?

उ०—दर्शन याने समकित् (सच्ची मान्यता) को रोकने वाले कर्म को ।

२४ प्र०—चारित्र मोहनीय कर्म किसे कहते हैं ?

उ०—चारित्र (कर्मों से छुटने का उपाय तप, नियम, सयम आदि) को मोहने (रोकने) वाले कर्म को ।

२५ प्र०—आयु कर्म के मुख्य भेद कितने हैं ?

उ०—चार, नर्क आयु (नारकी का आयुष्य) तिर्यञ्च आयु, मनुष्यआयु, और देवता का आयुष्य ।

२६. प्र०—नाम कर्म के कितने भेद हैं ?

उ०—दो, शुभ नाम और अशुभ नाम ।

२७ प्र०—नाम कर्म किसको कहते हैं ?

उ०—जिसके उदय से जीव अरूपी होने पर भी नाम कर्म के योग से और पुद्गलो के सयोग से नर्क में जाने से नेरिया नाम घराता है, तिर्यञ्च में जाने से पशु, पक्षी, वृक्ष, फलादि नाम घराता है । मनुष्य गति में जन्म लेकर मनुष्य का नाम घराता है और देवलोक में जन्म लेकर देवताओं के नाम घराता है ।

२८ प्र०—शुभ नाम कर्म के उदय से जीव को क्या फल मिलता है ?

उ०—जिसके उदय से जीव को गति, जाति, शरीर, अग, उपाग, रूप लावण्य तथा यशोकीर्ति आदि अच्छे पाते है ।

२९ प्र०—अशुभ नाम कर्म के उदय से क्या फल मिलता है ?

उ०—जिसके उदय से जीव को गति, जाति, अग (छाती, पेट वो कहते है) उपाग (हाथ, पाव को कहते है) रूप लावण्य तथा यशोकीर्ति आदि अच्छे नहीं पावे ।

३० प्र०—गोत्र कर्म के मुख्य भेद कितने है ?

उ०—दो, ऊच गोत्र और नीच गोत्र ।

३१. प्र०—गोत्र के क्या अर्थ है ?

उ०—कुल कथवा वंश ।

३२. प्र०—ऊच गोत्र से क्या फल मिलता है ?

उ०—जाति (एकेन्द्रिय से पचेन्द्रिय तक) कुल, बल, रूप तथा ऐश्वर्य आदि उच्च प्रकार के यानि प्रशसा करने के योग्य मिलते है ।

३३ प्र०—नीच गोत्र से क्या फल मिलता है ?

उ०—जिसके उदय से जीव को, जाति, कुल, बल, रूप, तथा ऐश्वर्य हलके और प्रशसा नहीं करने योग्य मिलते है ।

३४. प्र०—अन्तराय कर्म के कितने भेद है ?

उ०—पाच, दान अन्तराय, लाभ अन्तराय, भोग अन्तराय, उपभोग अन्तराय, और वीर्यन्तराय ।

३५ प्र०—दानान्तराय कर्म किसे कहते है ?

उ०—जिसके उदय से जीव योग्य सामग्री (चीज वस्तु धन आदि) होते हुए और योग्य पात्र का संयोग होने पर भी दान नहीं दे सकता है ।

३६. प्र०—लाभान्तराय कर्म किसे कहते हैं ?

उ०—जिसके उदय से जीव को अनुकूल संयोग (जैसे अपनी कमाई में या बहेरो के धन में या किसी भी लाभ होने के मौके पर भी) लाभ नहीं हो सके उसे लाभान्तराय कर्म कहते हैं ।

३७ प्र०—भोगान्तराय कर्म किसे कहते हैं ?

उ०—भोग की सामग्री जैसे वस्त्र आभूषण (गहणों) स्त्री, घर, बगीचा आदि होते हुए और भोगने की लालसा रहते हुए भी भोग नहीं सके ।

३८. प्र०—उपभोगान्तराय कर्म किसे कहते हैं ?

उ०—उपभोग यानि भोजन, दूध, घृत, फल फूल आदि प्राप्त होते हुए भी और भोगने की लालसा होते हुए भी भोग नहीं सकें उसे उपभोग अन्तराय कहते हैं ।

३९ प्र०—वीर्यान्तराय कर्म किसे कहते हैं ?

उ०—बलवान (शक्तिमान) होते हुए भी जीव धर्मादि कार्यों में पुरुषार्थ नहीं कर सके उसे वीर्यान्तराय कर्म कहते हैं ।

४०. प्र०—ससारी जीवों को कर्म बधन होता है और विद्व भगवन्तो को नहीं होता है इसका क्या कारण है ?

उ०—कर्म बधन के कारण होवे तो कर्म बधन होना है जैसे अपने को भूख कारण है तो उसके लिये रोटी करनी पड़ती है और रोटी बनाने में छ. काय



जीवो की हिंसा होती है और हिंसा से कर्म बधन होता है और सिद्ध भगवान को कोई कारण ही नहीं है । जिससे कर्म बधन भी नहीं होता है ।

## पाठ-१५

### आश्रवतत्त्व और संवरतत्त्व

१. प्र०—कर्म बधन के हेतु, अर्थात् कारण कितने हैं ?

उ०—पाच, मिथ्यात्व, अविरति, प्रमाद, कषाय और जोग ।

२. प्र०—कर्म बधन के पांचो हेतु या कारणों को क्या कहते हैं ?

उ०—आश्रव (आते हुए कर्मों के पुद्गल) ।

३. प्र०—मिथ्यात्व का अर्थ क्या है ?

उ०—भू ठी मान्यता अर्थात्, वीतराग प्रभु के फमयि हुए तत्वों को जाने नहीं और श्रद्धे नहीं ।

४. प्र०—अविरति का अर्थ क्या है ?

उ०—व्रत पञ्चखान से रहितपना, यानि जिसको व्रत पञ्चखान नहीं होवे उनको अविरति कहते हैं ।

५. प्र०—प्रमाद का अर्थ क्या है ?

उ०—धर्म कार्य में आलस्य करे प्रसको प्रमाद कहते हैं ।

६. प्र०—कषाय का अर्थ क्या है ?

उ०—क्रोध, मान, माया, लोभ और इसी से जीव ससार

मे भटकता है ।

७. प्र०—जोग का अर्थ क्या है ?

उ०—मन, वचन, काया का व्यापार ।

८. प्र०—मन, वचन, काया को अच्छे रस्ते चलावे उसे क्या कहते हैं ?

उ०—शुभ जोग ।

९. प्र०—मन, वचन, काया को बुरे (खोटे) रस्ते चलावे उसे क्या कहते हैं ?

उ०—अशुभ जोग ।

१० प्र०—आश्रव मे शुभ अशुभ ऐसे दो भेद है या नही ?

उ०—है, शुभ जोग से शुभ कर्मों का बध होता है ।  
उसको पुण्य यानि शुभ आश्रव कहते हैं और  
अशुभ जोग से अशुभ कर्म बध होता है उसको  
पाप यानि अशुभ आश्रव कहते हैं ।

११ प्र०—आश्रव आत्मा को हितकारी है या अहितकारी ?

उ०—अहितकारी यानि त्याग ने लायक है ।

१२ प्र०—आश्रव आत्मा को क्यों अहितकारी है ?

उ०—आत्मरूप तालाब मे आश्रवरूप कर्मों के नाले आते  
हैं जिससे कर्म बध होता है, और इसी के उदय  
से जीवचारो गति मे भटकता है ।

१३ प्र०—कर्म आते है उनकी रुकावट कैसे हो सकती है ?

उ०—आश्रवरूप द्वार बध करने से ।

१४ प्र०—आश्रवरूप द्वार कैसे बध हो सकता है ?

उ०—वीतराग के फमयि हुए शास्त्रो से तत्त्व ज्ञान ग्रहण  
कर उस पर पूर्ण श्रद्धा रखने से समकित की  
प्राप्ति होती है । समकित की प्राप्ति के बाद व्रत

पञ्चखान करने और विषय कषाय छोड़ने से कर्मों की रूकावट होती है उसे सवर कहते हैं ।

१५. प्र०—सवर के कितने भेद हैं ?

उ०—पाच, समकित, विरतिपन, अप्रमाद, अकषाय और शुभ जोग ।<sup>१</sup>

१६. प्र०—विरतीपन का अर्थ क्या और उससे क्या लाभ ?

उ०—प्रणातिपात (जीव की हिंसा) मृषावाद (भूठ) अदत्तादान (चोरी) मैथुन, परिग्रह, रात्रि भोजन आदि का त्याग कर पञ्चखान करने से अविरति रूप आश्रवद्वारा बंद हो जाता है ।

१७. प्र०—विरति के कितने भेद हैं ?

उ०—दो, देश विरति और सर्व विरति ।

१८. प्र०—सर्व विरति किसको कहते हैं ?

उ०—उपर बतलाये हुए सर्व पापों का सर्वथा त्याग करने वाले मुनियों को सर्व विरति कहते हैं ।

१९. प्र०—देश विरति किसको कहते हैं ?

उ०—जो अपनी शक्ति अनुसार व्रत पञ्चखान करते हैं और उपयोग सहित पालते हैं ऐसे श्रावक श्राविकाओं को देश विरति कहते हैं ।

२०. प्र०—अप्रमाद का अर्थ क्या और उससे क्या लाभ ?

उ०—पाचो प्रमाद को छोड़ना अप्रमाद और उससे

नोट—<sup>१</sup>शुभ जोग को निश्चयनय से आश्रव कहते हैं, किन्तु पुण्य बध क हेतु और मोक्ष की प्राप्ति में साधनभूत होने से व्यवहारनय से इसे सवर में गिनते हैं । निश्चयनय से अजोगीपना सवर गिना जाता है ।

प्रमाद रूप आश्रव द्वार बंद होता है ।

२१ प्र०—पाच प्रमाद कौन-कौन से हैं ?

उ०—मद, विषय, कषाय निन्दा और बिकथा ।

२२. प्र०—अकषाय का अर्थ क्या और उससे क्या लाभ ?

उ०—क्रौघादि कषाय का त्याग करना अकषाय और उससे कषाय रूप आश्रव द्वार बंद होता है ।

२३. प्र०—शुभ जोग से क्या लाभ ?

उ०—इससे अशुभ जोग रूप आश्रवद्वार बंद होता है ।

२४. प्र०—सवर तत्त्व जीव को हितकारी है या अहितकारी ?

उ०—हितकारी, आदरणीय ।

## पाठ-१६

### नारकी व परमाधामी

१. प्र०—बहुत पाप करने वाले जीव कहा जाते हैं ?

उ०—नरक में जाते हैं ।

२. प्र०—नरक कितने और उनके क्या नाम हैं ?

उ०—सात, घमा, वशा, शिला, अजना, रिट्टा, मघा, और माघवड़ ।

३. प्र०—सात नारको के गोत्र गुण निष्पन्न नाम क्या है ?

उ०—रत्न प्रभा (काले रत्न की भयंकर प्रभा है) शर्कर-प्रभा (तलवार जैसी तीक्ष्ण पत्थरवाली) बालू-प्रभा (उसमें उष्ण रेती है) पक-प्रभा (लोही मांस

के कीचड़ वाली) धुम्र-प्रभा (धुआ वाली) तम प्रभा (अघकार वाली) तमतमा प्रभा (घोर अघकार वाली) ।

४ प्र०—सात नरक कहां है ?

उ०—अपने नीचे प्रमथ पहिली नरक है और वहां से असंख्याता जोजन नीचे दूसरी नरक है । इसी तरह से एक-एक से असंख्य जोजन नीचे अनुक्रम से सात नरक है व उसके नीचे अनन्त अलोक है ।

५. प्र०—पहिली नरक की पृथ्वी अपने से कितनी दूर है ?

उ०—पहिली नरक का हजार जोजन के पट (छत) पर ही अपन रहते है ?

६. प्र०—नरक गति प्राप्त करने वाले जीवो को क्या कहते है ?

उ०—नारकीय व नैरिया

७. प्र०—नैरियो के मा बाप होते है या नही ?

उ०—नही, वे नरकवासी की कु भिओ मे जन्मते है ।

८. प्र०—नरकवासी की कु भिआ कैसी है ?

उ०—तिजारा (अफीम) के डोडा की तरह पेट चौड़ा मुह सकड़ा और अदर तीक्ष्ण धारा होती है ।

९. प्र०—नरक की कु भिओ मे पापी जीव कैसे जन्म पाते है ?

उ०—अधोमुख से कु भिओ मे पडकर अशुभ पुद्गलो का आहार करने से उनका शरीर फूल जाता है । तब कु भिओ मे रही हुई तीक्ष्ण धारा मे शरीर छिदता है तब वे महान दुखी होकर बूम पारते है तब परमाधामी देव आके सडासी आदि शम्भो से उमको खीचकर टुकड़े-टुकड़े कर बाहर निकालते है उन्हे अत्यन्त वेदना होती है पर मरते

नहीं है किन्तु पारे की तरह फिर मिल जाते हैं ।

१०. प्र०—सात नरक मिलकर कुल कितने नरकवास है ?

उ०—चौरासी लाख ।

११. प्र०—प्रत्येक नरकवासी में कुल कितनी कुंभिया हैं ?

उ०—असख्याता कुंभिया हैं ।

१२. प्र०—प्रत्येक नरकवासी में कितने नैरिये हैं ?

उ०—असख्याता ।

१३. प्र०—नैरियो को नारकी में क्या दुःख है ?

उ०—केवल दुःख-ही-दुःख है सुख कुछ भी नहीं है । क्षेत्र वेदना, अन्योन्यकृत वेदना, और परमाधामीकृत वेदना इतनी होती है कि जिसके सुनने से हृदय कापने लगता है ।

१४. प्र०—क्षेत्र वेदना कितने प्रकार की होती है ?

उ०—दस प्रकार की, भूख, वृषा, ठंड, गर्मी, दाह, ताव-डर, चिन्ता, खुजली, पखशपना यह दस प्रकार की क्षेत्र वेदना है ।

१५. प्र०—अन्योन्यकृत वेदना का अर्थ क्या है ?

उ०—नारकी के जीव परस्पर (आपस में) लड़ते हैं व दात और नाखून से एक दूसरे को बहुत ही दुःख देते हैं उसका नाम अन्योन्यकृत वेदना है ।

१६. प्र०—परमाधामीकृत वेदना माने क्या ?

उ०—परमाधामी जाती के क्रूर देवता हैं वह देवता नारकी को छेदते । भेदते हैं और बहुत ही दुःख देते हैं ।

१७. प्र०—उन देवतो को परमाधामी क्यों कहते हैं ?

उ०—पूर्वभव में अज्ञान तप (जिसमें असह्य प्राणियों का

क्षय होय) उनके प्रभाव से परम अधर्मी यानि बड़े पापी दयाहीन होते है।

१८. प्र०—परमाधामी देवता नारकी को दुःख क्यों देते हैं ?

उ०—जैसे निर्दयी मनुष्य अपने शिकार के व्यसन का पोषण करने के लिये जंगलो मे पशु, पक्षियों को गोली, छर्रे, गुल्ल आदि मारते है और वे जीव दुखी होकर तडपते है, लौटते है और यह शिकारी आनन्द मान लेते है और कितनेक निर्दयी पुरुष जैसे पाडे, मेड, तीतर, मुर्गी आदि आपस मे लडाकर सुख मानते है इसी प्रकार परमाधामी नेरियो को दुःखी देखकर ही आनन्द मानते है।

१९. प्र०—ऐसा करने से परमाधामी देवो को पाप होता है या नही ?

उ०—हा, पाप जरूर लगता है और इस पाप के करने से नीच योनियो मे बकरे, कूकडे होकर अघूरी आयुष्य से ही मरते है।

२०. प्र०—परमाधामी देवता कितनी जाति के है ?

उ०—१५ जाति के, १. अम्ब (आम की तरह नेरिये को मसलकर रस ढीला करते है) २. अबरस (चोर की तरह मारकर हड्डी, मास, रक्त अगोपाग अलग-अलग फेकते है) ३. श्याम (चोर को मारने की तरह जबर प्रहार करते है) ४ सबल (सिंह, रीछ, कुत्ते, बिल्ली आदि क्रूर रूप बना कर नेरिये नेरिये को चीरफाड कर मास निकाल लेते है) ५ रुद्र (देवो के भोपे जैसे बकरे आदि को त्रिशूल से छेदते है वैसे ही ये नेरिये को त्रिशूल, भाले

आदि से छेदते है) ६. महारुद्र (कसाई की तरह नेरिये के अंग को खण्ड-खण्ड करते हैं) ७. काल (हलवाई जैसे तलते हैं) ८. महाकाल (चिमटे से उसी का मास तोड़ तोड़कर उसी को खिलाते हैं) ९. असिपत्र (गर्मी के घबराहट से वृक्षों के नीचे बैठने वाले नेरियो पर तलवार जैसे वृक्षों के पत्र डालकर टुकड़े-टुकड़े करते है) १०. घनुष (हजारों बाणों से नेरिये को छेदते हैं), ११. कुम्भ (नीबू, मिरची के अथाणों की तरह पचाते हैं), १२. बालू (भड़भूजे की तरह भू जते हैं), १३. वैतरणी (धोबों की तरह वैतरणी नदी में नेरिये को निवोते, पछाड़ते है), १४. खर स्वर (भयकर स्वर शब्दों से डराते है), १५. महाघोष (जैसे वाघरी बकरियों भेड़ों को कोठे में भरता है वैसे ही नेरियो को अधरे और सकड़े स्थान में अणमावते खचाखच भर देते है। यहा मास भक्षण करने वाले को वहा उसी का मास तोड़-तोड़कर खिलाते हैं, और कहते हैं कि अरे ! मूर्ख प्राणियों का मास तुम्हें प्यारा था तो अब तेरे शरीर का भी खाकर मजा ले। इसी तरह शराब तथा अणछाणा जल पीने वाले को लोहा, शीशा आदि गर्पागर्म उबलता हुआ सडासी से पकड़ मुह में डालते है और कहते है कि तुम्हें शराब प्यारी थी तो जरा इसकी भी तो लज्जत ले। और परस्त्री सेवने वाले को लोहे की गर्म पुतली से आलिङ्गन कराके कहते है कि तुम्हें परस्त्री प्यारी थी तो अब यह सुन्दर लाल वर्ण



की स्त्री को अलिङ्गन करते क्यों रोता है ?

२१. प्र०—हर एक जाति के देवता कितने है ?

उ०—असख्याता ।

२२. प्र०—नारकी जीवो का आयुष्य कितना होता है ?

उ०—जघन्य १० हजार वर्ष का और उत्कृष्ट ३३ सागरोपम का ।

२३. प्र०—नेरियो का शरीर कैसा होता है ?

उ०—अत्यन्त कुरूप ।

२४. प्र०—नारकीके नेरियो की अवधेणा कितनी होती है ?

उ०—प्रत्येक नरक मे अलग-अलग है सबसे कम पहली मे (७॥ धनुष्य की छ अगुल) और सबसे ज्यादा सातवी मे (५०० धनुष्य की) ।

२५. प्र०—नेरिया असली शरीर से कम ज्यादा कर सकता है या नहीं ?

उ०—ज्यादा से ज्यादा दुगुणा कर सकता है ।

२६. प्र०—नर्क मे प्रकाश होता है या नहीं ?

उ०—नही, वहा हमेशा अन्धकार ही रहता है ।

२७. प्र०—अन्धकार मे वे एक दूसरे को कैसे देखते है ?

उ०—अवधिज्ञान या विभग ज्ञान से ।

२८. प्र०—अवधिज्ञान से कहा तक देख सकता है ?

उ०—कम से कम आध कोष, सातवी नर्क मे । ज्यादा से ज्यादा ४ वीम पहली नर्क में ।

२९. प्र०—नेरियो के इन्द्रिया कितनी होती ह ?

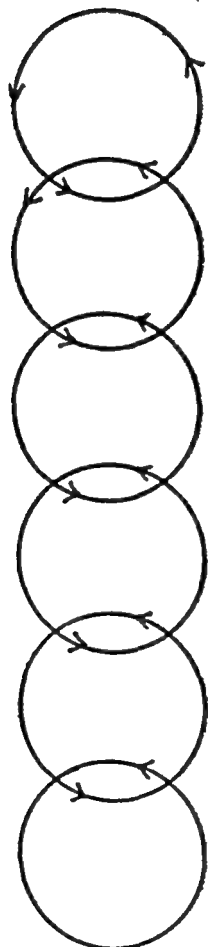
उ०—पाच ही होती हैं ।

३०. प्र०—अपन कभी नेरिये व परमाधामी हुए होंगे ?

उ०—अनन्त ही बार ।

# सूर्य का मांडला

उत्तर



दक्षिण



## पाठ-१७

### काल चक्र

१. प्र०—मानुष्य क्षेत्र (ढाई द्वीप) में चन्द्रमा सूर्य आदि गोल फिरते हैं इससे हमें क्या लाभ है ?  
उ०—दिन और रात होती है जिससे हमें काल (घड़ी) पल आदि का प्रमाण मालूम होता है ।
२. प्र०—आज प्रातःकाल से दूसरे (कल) प्रातःकाल तक को क्या कहते हैं ?  
उ०—एक दिन या अहोरात्री ।
३. प्र०—एक अहोरात्री की घड़ी कितनी है ?  
उ०—साठ (६०) ।
४. प्र०—एक अहोरात्री के मुहूर्त कितने हैं ?  
उ०—तीस ।
५. प्र०—एक मुहूर्त की घड़ी कितनी ?  
उ०—दो, ।
६. प्र०—दो घड़ी यानि एक मुहूर्त की आवलिका कितनी ?  
उ०—एक क्रोड सड़सठ लाख सत्तर हजार दो सौ सोलहा १,६७,७७,२१६ ।
७. प्र०—एक आवलिका के असख्यातवां भाग को क्या कहते हैं ?  
उ०—समय यानि अति सूक्ष्म काल जिसके दो भाग केवली भगवान के भी कल्पनामें नहीं आ सकते ।
८. प्र०—आंख बन्द कर खोले उतने में कितने समय बीतते हैं ?

उ०—असंख्याता जिसकी संख्या अपन नहीं कर सकते ।

६. प्र०—कितने दिन का एक पक्ष, कितने पक्ष का एक मास, कितने मास की एक ऋतु, कितने ऋतु का एक अयन, और कितने अयन का एक वर्ष होता है ?

उ०—१५ दिन का एक पक्ष, २ पक्ष का एक मास, २ मास का एक ऋतु, ३ ऋतु का एक अयन और २ आयन का एक वर्ष होता है ।

१०. प्र०—एक वर्ष की ६ ऋतुओं के नाम क्या है ?

उ०—हेमन्त (मृगसर, पोष) शिशिर (माघ, फागुन) बसन्त (चैत, वैशाख) ग्रीष्म (जेठ, आसाढ़) वर्षा (सावन भादवा) सर्द (आसोज, कार्तिक) ।

११. प्र०—पूर्व किसको कहते हैं ?

उ०—८४ लाख वर्ष का एक पूर्वांग होता है और ८४ लाख पूर्वांग का एक पूर्व होता है । यानि ८४ लाख को ८४ लाख से गुणा करने से ७०५६०००-००००००० सीत्तर लाख छप्पन हजार किरौड वर्ष का १ पूर्व होता है ।

१२. प्र०—पल्योपम किसको कहते हैं ?

उ०—चार कोस का लम्बा चौड़ा व ऊँचा एक कूआ होवे जिसमें सात दिन के जुगलिये बालक के केशों के टुकड़े-टुकड़े करके भरे जिस कूए पर चक्रवर्ती राजा की सेना निकल जाने पर भी कुछ भी नहीं दबे और उसमें से सौ-सौ वर्ष से एक-एक केश का टुकड़ा निकाला जावे जब सम्पूर्ण कूआ खाली हो जावे तब एक पल्योपम काल व्यतीत होता है ।

१३. प्र०—सागरोपम किसे कहते हैं ?

उ०—दस क्रोडा क्रोड पल्योपम का एक सागरोपम होता है ।

१४. प्र०—कालचक्र का अर्थ क्या है ?

उ०—दस क्रोडाक्रीडी सागरोपम का एक अवसर्पिणी काल यानि जिसमे सुख व पुद्गलो की सरसाई समय-समय मे घटती जाती है । दस क्रोडाक्रीड सागरोपम का एक उत्सर्पिणी काल जिसमे समय-समय पर सुख और पुद्गलो की सरसाई बढ़ती जाती है । यह दोनो मिलकर बीस क्रोडाक्रीड सागरोपम का एक कालचक्र होता है ।

१५ प्र०—काल चक्र के बारह आरो मे घटता बढ़ता काल का परिणाम कौन से क्षेत्रों मे होता है ?

उ०—पाच भारत व पाच ईरवृत मिलकर १० क्षेत्रो मे बढ़ता घटता भाव वरत रहा है ।

१६ प्र०—एक अवसर्पिणी व उत्सर्पिणी के कितने आरे होते हैं ?

उ०—छ छ ।

१७ प्र०—यह छ आरे एक सरीखे होते हैं या छोटे बड़े ?

उ०—छोटे बड़े होते है ।

१८. प्र०—एक काल चक्र के बारह आरो के नाम क्या है ?

उ०—प्रथम अवसर्पिणी के ६ आरो के नाम—१ सुखमा सुखम, २ सुखम, ३ सुखमा दुखम, ४. दुखमा सुखम, ५ दुखम, ६. दुखमा दुखम ।

उत्सर्पिणी काल के ६ आरो के नाम—१ दुखमा दुखमा, २. दुखम, ३. दुखमा सुखम, ४ सुखमा

दुखम, ५. सुखम, ६. सुखमा सुखम ।

१९. प्र०—अवसर्पिणी काल के ६ आरों के काल का प्रमाण क्या है ?

उ०—पहला आरा चार क्रोडा क्रोड सागरोपम का, दूसरा तीन क्रोडाक्रोडा सागरोपम का, तीसरा दो क्रोडा-क्रोड सागरोपम, चौथा एक क्रोडाक्रोड सागरोपम में ४२ हजार वर्ष कम, पाचवा और छठा इकीस-इकीस हजार वर्ष का ।

२०. प्र०—उत्सर्पिणी काल के ६ आरों का प्रमाण क्या है ?

उ०—पहला और दूसरा इकीस-इकीस हजार वर्ष का तीसरा एक क्रोडाक्रोड सागरोपम में ४२ हजार वर्ष कम, चौथा दो क्रोडाक्रोड सा० का, पाचवां तीन क्रोडाक्रोड सा० का और छठा चार क्रोडा-क्रोड सा० का ।

२१. प्र०—अवसर्पिणी काल के पहले आरे का सुख कैसा होता है ?

उ०—देव कुरु उत्तर कुरु के जुगलिया जैसा होता है । तीन पल्योपम का आयुष्य और ३ कोस का शरीर । मनुष्य के शरीर में २५६ पासुली होती है और ३ दिन से अहार की इच्छा होती है । स्त्री पुरुष महादिव्य रूपवन्त सरल स्वभावी होते हैं । इस आरे में पृथ्वी की सरसाई मिश्री जैसी होती है ।

२२. प्र०—अवसर्पिणी काल का दूसरा आरा कैसा होता है ?

उ०—इस आरे का सुख हरिवास रम्यक वास के जुगलिया जैसा होता है, दो कोस का शरीर, दो पल्योपम का आयुष्य व १२८ पांसुली होती है

और दो दिन से आहार की इच्छा होती है, पृथ्वी का स्वाद शकर जैसा होता है ।

२३ प्र०—अवसर्पिणी का तीसरा आरा कैसा होता है ?

उ०—उसका सुखमादुखम् नाम है, (यानि सुख बहुत और दुःख थोड़ा) एक कोस का शरीर, एक पल्योपम का आयुष्य और शरीर में ६४ पासुली होती है । एक दिन से अहार की इच्छा होती है । पृथ्वी का स्वाद गुड जैसा होता है ।

२४. प्र०—अवसर्पिणी का चौथा आरा कैसा होता है ?

उ०—उतरते तीसरे आरे में काल स्वभाव से दस प्रकार के कल्पवृक्ष इच्छित वस्तु पूरी नहीं देने से जुगलिये आपस में लड़ने लगते हैं उनको समझाने को १५ कुलकर अनुक्रम से होते हैं, पहले से ५ कुलकर तक हकार दड चलता है ६ से १० तक मकार दड चलता और ११ से १५ तक धिक्कार दड चलता है । अर्थात् लड़ते हुए जुगलिया को, हैं, मत, धिक्कार कहने से शरमा कर भाग जाते हैं । और अकर्म भूमि मिटकर कर्मभूमि होती है । तीसरे आरे के ८४ लाख पूर्व से कुछ ज्यादा बाकी रहे तब १५वें कुलकर पहले तीर्थंकर अघ्योध्या नगरी में होते हैं, उस समय काल दोष से कल्पवृक्ष सर्वथा फल देने बंद हो जाते हैं । तब मनुष्य भूख से पीड़ित हो अकुलाते हैं उस समय करुणा करके जो होने वाले तीर्थंकर होते हैं, वे वहा स्वभाव से ही उत्पन्न हुआ २४ प्रकार का अनाज खाना बताते हैं । कच्चा अनाज खाने से



पेट में दर्द होने लगता है। तब अरणी की लकड़ी से अग्नि जला उसमें पकाने को कहते हैं। भोले प्राणी अग्नि को अनाज खाते देखकर कहते हैं कि इसका ही पेट नहीं भरता तो हमें क्या देगी। तब प्रथम कुम्भकार की स्थापना करते हैं और अनुक्रम से ४ कुल, १८ श्रेणी, १८ प्रश्नेणियो, ३६ कौम और ७२ कला पुरुष की, ६४ स्त्री की, १८ लिपिओं १४ विद्या आदि की स्थापना करते हैं। तब इन्द्र इनको राज्यपद देता है फिर राणी पुत्र की वृद्धि होती है और वे अन्त में राज्य पाट सब छोड़ दीक्षा ले, तीर्थंकर पद प्राप्त कर, चार तीर्थ की स्थापना कर, मोक्ष पधारते हैं। और अनुक्रम से समय-समय पर बाकी के २३ तीर्थंकर होते हैं और चक्रवर्ती, बलदेव, वासुदेव प्रतिवासुदेव आदि श्लाघीय पुरुष भी इसी आरे में होते हैं।

२५ प्र०—अवसर्पिणी कालका पांचवां आरा कैसा होता है ?

उ०—पांचवां दुखम आरा (केवल दुःख ही है) २१ हजार वर्ष का होता है, वर्णादि पर्याय में अनन्त गुणा हीनता होती है, और आयुष्य घटते घटते जाभेरा सौ वर्ष का रह जाता है। सात हाथ का शरीर और १६ पासुली होती है।

२६. प्र०—अवसर्पिणी काल का छठा आरा कैसा होता है ?

उ०—छठा दुखमा दुखम आरा २१ हजार वर्ष का होगा। उसके अन्तिम दिन पहले देवलोक के सकेन्द्रजी का आसन चले (अग फुस्के) तब सकेन्द्रजी यहां के लोगो को सूचित करेंगे कि हे लोगो ! होशियार

हो जाओ, कल पांचवाँ आरा उतर के छठा आरा बैठेगा सुकृत करना होवे सो करलो । इस सुचना से उत्तम पुरुष तो सथारा कर स्वर्ग मे जावेंगे । फिर सवर्तकनामा महावायु चलेगी इससे सर्व-पहाड, नदी, किल्ले टूट पडेंगे, केवल वेताढ्य-पर्वत, गंगा, सिंधु नदी, रूपभकूट और लवण समुद्र की खाई इनके सिवाय सर्वक्षय हो जायेंगे । उस समय पहले प्रहर मे जैन धर्म और दूसरे प्रहर मे सर्व धर्म विच्छेद जायेगे । तीसरे प्रहर मे राज-नीति और चौथे प्रहर में बादर अग्नि विच्छेद जायगी । उस समय भरत क्षेत्र का अधिष्टायक देवता केवल मनुष्य पशु को उठाकर गंगा और सिंधु नदी के वेताढ्य पर्वत के दक्षिण और उत्तर चार काठे दोनो तरफ के आठ आठ काठे मे नव-नव बिल सब मिलके ७२ बिल है । एक-एक बिल मे ३-३ मजले उनमे इन मनुष्यो को रखेंगे । उस समय वर्ण, गघ, रस, स्पर्श के पर्यायो मे अनन्त गुणा पुद्गल की हीनता हो जायेगी । उन मनुष्यो का उत्कृष्ट २० वर्ष का आयुष्य और १ हाथ का शरीर रह जायगा । आठ मासुली और अहार की इच्छा अप्रमाण यानि वृत्ति होवे ही नही । रात्रि मे ठंड और दिन मे गर्मी विशेष पड़ेगी इसलिए मनुष्य बाहिर नही निकल सकेंगे । सिर्फ प्रात. और सन्ध्या को बाहर निकल गंगा सिंधु जिसमें अर्द्ध चक्र प्रमाणा जल बहेगा उसमे के कच्छ-मच्छ पकड रेती मे दबा देगे, प्रात. का

संध्या और संध्या का प्रातः लाकर खावेगे और पशु की हड्डियो को ही चाट कर रहेगे, मृत्युक की खोपडी मे पानी पीवेंगे, वह अति निर्बल कुरूपी, दुर्गन्धि, रोगीष्ट, गंदे, अपवित्र, नग्न, पशु की तरह रहेगे । जैसे तिर्यञ्च मे माता भगनी का विचार नही है, वैसे ही उनको भी कुछ विचार नही रहेगा । ६ वर्ष की स्त्री गर्भधारण करेगी । लडके लडकी बहुत होंगे गडसूरी जैसे परिवार लेके फिरेँगे । महाक्लेशी और महादुःखी होंगे । धर्म पुण्य रहित एकान्त मिथ्यात्वी मरके नरक और तिर्यञ्च गति मे जावेंगे ।

२७. प्र०—उत्सर्पिणी काल के मनुष्यो के सुख दुःख कैसे होते है ?

उ०—उत्सर्पिणी काल का पहला आरा अवसर्पिणी काल के छट्टा आरा जैसा जानना । उ. स का दूसरा आरा अ. स. का पाचवां आरा जैसे जानना । उ. स. का तीसरा आरा अ. स. के चौथा आरा जैसे जानना । उ. स. का चौथा आरा अ. स. के तीसरा आरा जैसे जानना । उ. स का पांचमा आरा अ. स. के दूसरा जैसे जानना । उ. स. का ६ छट्टा आरा अ. स. के पहला आरा जैसे जानना ।

२८. प्र०—यहा अमि कौन से काल का कौनसा आरा चल रहा है ?

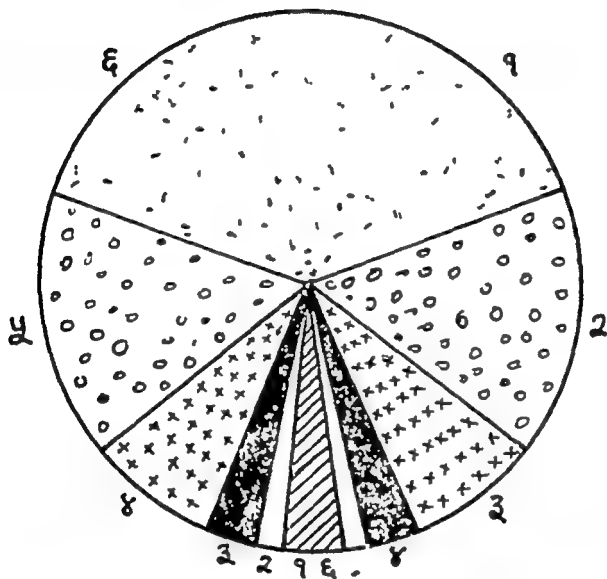
उ०—अवसर्पिणी काल का पांचवां आरा चल रहा है ।

२९. प्र०—एक काल चक्र में भरत इरवृत मे जुगल के कितने

# काल चक्र

उत्सर्पिणी काल

अवसर्पिणी काल



६-१ पहला आरा - सुखमा सुखम् ४ क्रोडा क्रोडी सागरोपम

५-२ दूसरा आरा - सुखम् ३ क्रोडा क्रोडी सागरोपम

४-३ तीसरा आरा - सुखम् दुखम् २ क्रोडा क्रोडी सागरोपम

३-४ चौथा आरा - दुखम् सुखम् ४२ हजार वर्ष कम १ को कोसा

२-५ पंचवा आरा - दुखम् २१ हजार वर्ष का

१-६ छठा आरा - दुखम् दुखम् २१ हजार वर्ष का



आरे होते है ?

उ०—अवसर्पिणी के पहले तीन व उत्सर्पिणी के अन्तिम के तीन मिलकर छ आरे जुगल के समझना ।

३० प्र०—पुद्गल परावर्तन किसको कहते है ?

उ०—अनन्त काल चक्रका एक पुद्गल परावर्तन होता है ।

३१ प्र०—मनुष्य जीव ने ससार में भटकते-भटकते कितने पुद्गल परावर्तन लिये होंगे ?

उ०—अनन्ता ।

## पाठ—१८

### सम्यक्त्व

१. प्र०—समकित का अर्थ क्या है ?

उ०—समकित का अर्थ सच्ची मान्यता यानि तत्त्व को अच्छी तरह समझकर उस पर श्रद्धा रखते हुए कुदेव, कुगुरु, और कुधर्म को छोड़ सुदेव, सुगुरु, और सुधर्म पर श्रद्धा रखना ।

२. प्र०—कुदेव किसको कहते है ?

उ०—जो देव क्रोधी हिंसक होवे, हिंसाकारी शस्त्र रखे । जिनमे विषय बाधना है और जो देव एक का भला और दूसरे का बुरा करने को तैयार है व गाना, वजाना, नाटक चेटक में मोहित रहते हैं

उनको कुदेव कहते है ।

३. प्र०—कुदेव को देव माने, उनको क्या कहना चाहिए ?

उ०—नही, मिथ्या दृष्टि (भूटी मान्यता) वाले ।

४. प्र०—सुदेव किसको कहते है ?

उ०—जो रागद्वेष रहित है, क्षमा और दया के सागर है, पूर्णज्ञानी है, जिनके बचनो मे पहले कुछ कहा, पीछे कुछ कहा ऐसा नही है । जिनकी वाणी मे प्राणी मात्र की भलाई है वही सत्य सुदेव है, देवो भी देव है, तीन लोक के पूजनीक है, भवसागर से तारने वाले है, कर्म रूप भाव शत्रुओ को हनने वाले होने से अरिहन्त है ?

५. प्र०—सुदेव को देव माने, उनको क्या कहना चाहिये ?

उ०—हा, समकित यानि सच्ची मान्यता वाले ।

६. प्र०—देव चाहे जैसे हो किन्तु श्रद्धा से भजने वाले को क्या समकित्ती नही कहना ?

उ०—नही, जो काच और हीरा की परीक्षा नही कर सकता उसको जोहरी कैसे कहना । जो सोने और पीतल की परीक्षा नही कर सकता उसे सराफ कैसे कहना । वैसे ही जो सुदेव कुदेव की परीक्षा नही कर सकता उसे समकित्ती कैसे कहना ।

७. प्र०—कुदेवो को भोले लोग परमेश्वर समझकर मानते है, पूजते है, तो क्या उनको कुछ हानी होती है ?

उ०—हा, हानी अवश्य होती है, जैसे कोई मूर्ख जहर के प्याले को अमृत समझकर पी लेवे तो क्या नाश नही होगा । इसी तरह कुदेव को सुदेव समझने वाला अपने आत्मिक गुण का नाश

करता है क्योंकि जिसको वह भजता है वैसा ही होना चाहता है। जो देव क्रूर हिंसक कपटी कामी लोभी या अन्यायी होवे, उसको भजने वाले में यही गुण आवेंगे। जैसे देव वैसे पूजारी इसलिए साश्वत सुख के अमिलायी जीवों को ऐसे कुदेवों को कदापि नहीं मानना चाहिए।

८. प्र०—कुगुरु किसको कहते हैं ?

उ०—जो स्त्री, पुत्र आदि गृहवास रूप जेल में पड़े हैं, जो पैसे के गुलाम हैं जिनको भक्ष्याभक्ष का विचार नहीं है, विषय लुब्ध हैं, जो सर्व वस्तु के अभिलाषी हैं, मिथ्या उपदेश के करने वाले हैं।

९. प्र०—क्या कुगुरु अपन को तार सकते हैं ?

उ०—जो स्वयं ही डूबा रहता है, वह दूसरों को कैसे तार सकता है।

१०. प्र०—पुगुरु कैसे होते हैं ?

उ०—जिन्होंने हिंसा, भूठ, चोरी स्त्री संग व सर्व प्रकार से परिग्रह को छोड़ कर पंच महाव्रत धारण किये हैं यानि ऊपर के दूषणों का आप सेवन करते नहीं, दूमरों से कराते नहीं, करने वालों को भला भी समझते नहीं और भिक्षाचारी से निर्दोष आहार, पानी लाकर अपना गुजारा चलाते हैं। जिनमें समभाव है और सत्य-धर्म उपदेश के करने वाले हैं वही सद्गुरु हैं। उनके मानने वाले समकित्ति कहलाते हैं। ऐसा सद्गुरु स्वयं ससार सागर तिरते हैं और दूसरों को भी तिराते हैं।

११. प्र०—कुधर्म किसको कहते हैं ?



उ०— जो धर्म कुदेव व कुगुरुओं का चलाया हुआ हो । जिस धर्म के चलाने वाले खुद ही अज्ञान होने से आत्मा, पुनर्जन्म, पुण्य, पाप, स्वर्ग, नर्क आदि कुछ नहीं मानते, एकान्तवादी हो, जिनके धर्म का सिद्धान्त पूर्वापर (परस्पर) विरुद्ध हो, जो धर्म नीति या न्याय से भी विरुद्ध हो, जिसमें पशु वध आदि हिंसा का उपदेश हो, जिस धर्म में त्याग, वैराग्य ब्रह्मचर्य आदि उत्तम तत्वों का अभाव हो, ऐसे धर्म को कुधर्म कहते हैं । इसको मानने वालों को मिथ्यात्वी कहते हैं ।

१२. प्र०—सुधर्म किसको कहते हैं ?

उ०—जो धर्म सर्वज्ञ का बतलाया हुआ हो, जिसमें प्राणीमात्र का हित उपदेश हो, जो नीति या न्याय से युक्त हो, जिसमें तत्व निर्णय यथार्थ हो, कोई युक्ति से खण्डन नहीं हो सकता हो, जिस धर्म में मन और इन्द्रियों को काबू में रखने के लिये और आत्मा के गुणज्ञानादि प्रगट होने के लिये उत्तमोत्तम उपाय बतलाये हो, उसको सुधर्म कहते हैं और उसको मानने वाले समकित्ति कहलाते हैं ।

१३. प्र०—सुदेव रागद्वेष रहित है तो उनके मानने वाले तिरजावे और नहीं मानने वाले नहीं तिरे । यह पक्षपात क्यों होना है ?

उ०—सुदेव जगत् के जीवों के कल्याण के लिये और ससार सागर से उनको तारने के लिये धर्म की प्ररूपना करते हैं चाहे जो मनुष्य धर्म रूप नाव

**विशुद्ध-इन सबसे अलग शुद्ध क्षायिक सम्यक्त्वी (४ गुण स्थान)**

(सम्यक्त्व मोहनीय)

क्षयोपशामिकः सम्यक्चर्यी

अविरत सम्यग्दृष्टि गुणस्थानं

अर्ध शुद्ध → मिश्र मोह. मिश्र गुण स्थान

**अशुद्ध**

मिथ्यात्व मोहः

मिथ्यात्व गुणस्थान

मिथ्यात्वी (स्पष्टिमान्त) ।

अनन्ता तुबन्धी चौक का  
उदय।

सास्वादान  
गुणस्थान

## धौपशुतिक सम्यक्त्वी

सम्यक्त्वी जीव उपक्षमाव मे शान्त  
प्रशान्त रहता है।

दर्शन मोहनीय के ३ मूँज  
बगाकर आगे फेंकता है

चारित्र्य मोहनीय  
के अनंतानुबन्धी चौक  
का उपशम करता है

३ अनिवृत्तिकरण  
अव्यकरण

पहले कभी नहीं किया देसे  
परिणाम होते हैं

## 2 अपूर्व करण

### १ यथा प्रवृत्तिः करव

भय तथा अभय दोनो जीव यहाँ तक आते हैं। भय आगे बढ़ता है अभय लौट जाता है।

पटन्योपम के अस भाग कम एक  
झोड़ा झोड़ी सागरोपम की स्थिति

मोहनीय कर्म की उत्कृष्ट स्थिति ७० झोड़ा झोड़ी सागरोपम  
अनादि कालीन - मिथ्यात्वी जीव



का अवलम्बन लेकर मोक्ष प्राप्त कर सकता है। धर्मरूप नाव में बैठने के लिये सब किसी को बैठने का समान हक है। ब्राह्मण ही उसमें बैठने योग्य है और चाडल नहीं है ऐसा पक्षपात सर्व जीवों के स्वामी श्री बीतराग देव के बनाये हुए धर्मरूप नाव में नहीं है। चाडाल के वहाँ जन्म पाये हुये घोर पापिष्ठ जीव इस नाव का अवलम्बन लेकर ससार समुद्र तिर गये, तिरते हैं, और तिरेंगे।

१४ प्र०—इस धर्मरूपी नाव को कौन चलाते हैं ?

उ०—सद्गुरु महाराज नाव के नाविक है पाखड या मिथ्यात्वरूप तूफान से और मोहरूपी वायु से नावकी रक्षा कर उसमें बैठे हुए जीवों को सही सलामत किनारे पर पहुँचाते हैं किसी को स्वर्ग में किसी को मोक्ष में ले जाते हैं।

१५. प्र०—समकृति की प्राप्ति से जीव को क्या लाभ है ?

उ०—समकृति जीव ससार समुद्र तिर कर मोक्ष के अनन्त मुख प्राप्त करने में समर्थ होते हैं धर्मरूप नाव में बैठते हैं। ससार समुद्र के दुख रूप मीर्जे उनको दुख नहीं दे सकते वे जल्दी या देरी में अवश्य मोक्ष में जाते हैं।

१६ प्र०—समकृति जीव अधिक से अधिक कितने भव में मोक्ष जा सकते हैं ?

उ०—पन्द्रह भव में, यदि मोह मिथ्यात्व रूप वायु के जोर से समकृति रूप दीप्त बुझ जाय तो वह मनुष्य ससार रूप समुद्र में गिर पड़ता है और

ज्यादा से ज्यादा अर्द्ध पुद्गल परावर्तन में मोक्ष जा सकता हैं ।

१७. प्र०—समकिती जीव मरके कहाँ उत्पन्न होते हैं ?

उ०—मोक्ष में, वैमानिक देवों में, कर्म भूमि के मनुष्यों में किन्तु समकित की प्राप्ति के पहिले आयुष्य कर्म का बंध हो जाय तो चार ही गति में उत्पन्न हो सकते है ।

१८. प्र०—मनुष्य समकिती है या नहीं, यह कैसे मालूम हो सकता है ?

उ०—समकित आत्मा का गुण होने से अरूपी है निश्चय से तो ज्ञानी ही जान सकते है । तो भी जिसमें निम्नलिखित ५ लक्षण देखने में आते है वे सम-किती है ऐसा अनुमान से कह सकते है ।

१. शम (शत्रु मित्र पर समभव) ।

२. सवेग (वैराग्य भाव या मोक्ष अभिलाषी) ।

३. निर्वेद (विषय पर अरुचि) ।

४. अनुकम्पा (दुखी जीवों पर दया करना) ।

५. आस्था (जिन बचनों पर सम्पूर्ण श्रद्धा रखे) ।

## पाठ-१६

अधोलोक में भवनपति देव

१. प्र०—देवों की मुख्य जाति कितनी है और कौन-कौन

सी हैं ?

उ०—चार, भुवनपति, वाणाव्यतर, ज्योतिषी और वैमानिक देव ।

२. प्र०—लोक के तीनो विभाग में से किस भाग में देव रहते हैं ?

उ०—तीनो ही लोक में देव रहते हैं ।

३ प्र०—लोक के किस-किस विभाग में कौन-कौन जाति के देव रहते हैं ?

उ०—अधोलोक भुवनपति देव, तीर्था लोक में वाणव्यन्तर और ज्योतिषी देव और उर्ध्वलोक में वैमानिक देव रहते हैं ।

४ प्र०—भुवनपति देव कितनी जाति के हैं ?

उ०—दस जाति के, १ असुरकुमार, २ नागकुमार, ३ सुवर्णकुमार, ४ विज्जुकुमार, ५ अग्निकुमार, ६ द्वोपकुमार ७ उदधिकुमार, ८ दिशाकुमार ९ पवनकुमार १० स्थनितकुमार ।

५ प्र०—भुवनपति देव अधलोक में कहा-कहा रहते हैं ?

उ०—पहिली रत्नप्रभा नरक में १३ पाथडे (छात को कहते हैं) और १२ आन्तरे (छान और जमीन के बीच की जगह) हैं इन बारह आन्तरो में से पहिला और छेला यानि नीचे का यह दोनो खाली हैं बीच के १० ही आन्तरो में दस ही जाति के भुवनपति देव अलग-अलग रहते हैं ।

६. प्र०—भुवनपति देव और नरक के नेरिये क्या साथ-साथ ही रहते हैं ?

उ०—नही, भुवनपति देव तो पाथडे के ऊपर के आन्तरो

में रहते हैं, और नारकी के जीव पाथडे (छात) की पोलार में रहते हैं ।

७. प्र०—प्रत्येक पाथडे की लम्बाई चौड़ाई और मोटाई कितनी और उसका कैसा आकार है ?

उ०—लम्बाई चौड़ाई एक राज की यानि असख्याता जोजन की और मोटाई तीन हजार जोजन की है और आकार घट्टी के पाट जैसा है ।

८. प्र०—पाथडे के बीच में पोलार कितनी है ?

उ०—एक हजार जोजन की ।

९ प्र०—भवनपति को भवनवासी देव क्यों कहते हैं ?

उ०—भवन (मकान) में रहने वाले देव हैं ।

१० प्र०—भुवनपतियों के भवन कितने हैं ?

उ०—सात किरोड बहतर लाख ।

११ प्र०—दस जाति के भवनपति देवों में सबसे ज्यादा बलवान और ऋद्धिवान कौन हैं ?

उ०—असुर कुमार ।

१२ प्र०—भुवनपतियों में इन्द्र कितने हैं ?

उ०—बीस, प्रत्येक जाति में उत्तर का एक व दक्षिण का एक इस प्रकार दो-दो इन्द्र हैं ।

१३. प्र०—जीव के ५६३ भेद में भुवनपति के कितने भेद हैं ?

उ०—पचास, १० भुवनपति १५ परमाधामी ये मिलकर २५ भेद हुए २५ अपर्याप्ता व पर्याप्ता तिलकर ५० भेद हुए ।

१४ प्र०—परमाधामी देव भुवनपति के दस जाती में से किस जाति में हैं ?

उ०—असुर कुमार की जाति में ।

(अ०)

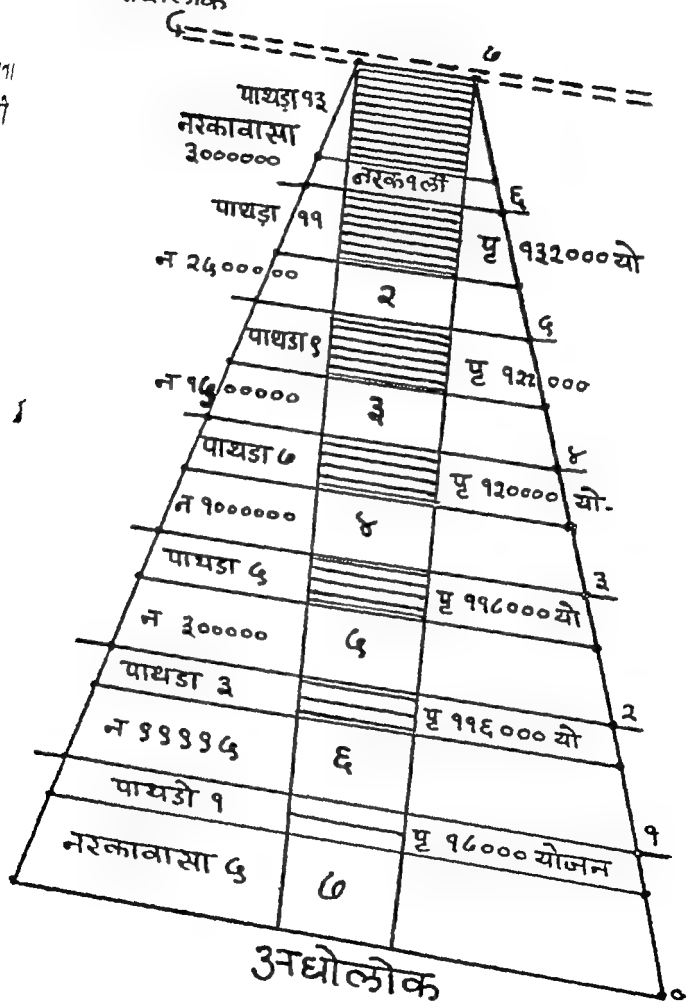
# अहोलोय - अधोलोक

योग

त्रिधोलोक

याग

की





उ०—सिद्ध व संसारी दोनों अनन्त हैं ?

४. प्र०—क्या सिद्ध और संसारी दोनों बराबर हैं ?

उ०—नहीं, सिद्ध से संसारी अनन्त गुणा अधिक है ।  
( अनन्त-अनन्त में भी अनन्त भेद है । )

५. प्र०—सिद्ध और संसारी जीवों में घट बढ़ होती है ?

उ०—हां, वे संसारी जीव जैसे-जैसे कर्म बंधन से मुक्त होते जाते हैं वैसे-वैसे सिद्ध होते जाते हैं । इससे संसारी जीवों की संख्या घटती है ।

६. प्र०—सिद्ध के जीव कभी संसारी होंगे या नहीं ?

उ०—कभी नहीं ।

७. प्र०—क्या संसारी जीव सभी सिद्ध हो जायेंगे ?

उ०—नहीं, संसारी जीवों में भव्य अभव्य ऐसे दो भेद हैं जिसमें अभव्य जीवों को मोक्ष कभी मिलेगी ही नहीं और भव्य जीवों में से जो जीव कर्म क्षय करेंगे वही मोक्ष पावेंगे ।

८. प्र०—भव्य अभव्य का अर्थ क्या ?

उ०—भव्य का अर्थ सिद्ध होने की योग्यता वाले और अभव्य का अर्थ सिद्ध होने के अयोग्य । जैसे मिट्टी रेत में स्वभाव ही से भेद है मिट्टी का तो घड़ा बन सकता है किन्तु रेत का नहीं । इसी तरह भव्य अभव्य में स्वभाव से ही भेद है । भव्य जीव कर्म से मुक्त हो सकते हैं और अभव्य नहीं ।

९. प्र०—भव्य जीवों में जो सिद्ध होने की योग्यता है तो क्या सभी भव्य भव्य जीव मोक्ष में चले जायेंगे और अभव्य जीव यहां ही अकेले ही रह जावेंगे ।

उ०—नहीं, कभी ऐसा नहीं होगा । राजा होने की

योग्यता वाले सभी राजा हो जाना चाहिये । ऐसा नियम नहीं है । जैसे मिट्टी से घड़ा बनता है किन्तु पृथ्वी की सम्पूर्ण मिट्टी के घड़े नहीं बन सकते घड़े उन्ही मिट्टी के बनेंगे जिस मिट्टी को कुम्हार चाक आदि का संयोग मिलेगा वही मिट्टी घड़े रूप हो सकती है इसी तरह जो भव्य जीवों को सुदेव सुगुरु, सुधर्म का संयोग मिल जाता है वे ही जीव सम्यक्ज्ञान, सम्यक्दर्शन, सम्यक्चारित्र्य से कर्मबन्धन को तोड़ मुक्त हो सकते हैं किन्तु सभी नहीं ।

११ प्र०—लोक में भव्य जीव ज्यादा हैं या अभव्य ?

उ०—अभव्य जीव से भव्य जीव अनन्त गुणा अधिक है ।

१२ प्र०—अभव्य जीव भी क्या जैन धर्म प्राप्त करते हैं ?

उ०—अभव्य जीव भी श्रावक या साधु का व्रत धारण करते हैं सूत्र सिद्धान्त पढ़ते हैं और अनेक प्रकार की माया (बाहिर) की क्रिया करते हैं । तब भी उनको सम्यक्ज्ञान, दर्शन, चारित्र्य की प्राप्ति होती ही नहीं इसी कारण से ज्ञानी की दृष्टि में वे अज्ञानी या मिथ्यात्मी हैं ।

१३ प्र०—अभव्य जीव बाहर की करणी करते हैं तो क्या उसका फल उनको मिलता है ?

उ०—हा अच्छी करणी का अच्छा और बुरी करणी का बुरा फल मिले बिना नहीं रहता अभव्य जीव साधु के बाहर की क्रिया करके जो पुण्यफल उपाजंन, करते हैं उससे नव ग्रीवक तक जा सकते हैं ।

## पाठ-२१

### निर्जरा तत्व

१. प्र०—संसार के जीव जन्म जरा मृत्यु या रोगादिक दुःख किस कारण से पाते हैं ?

उ०—किये हुए कर्मों के उदय से ।

२. प्र०—कोई भी जीव सभी दुखों से कब छूट सकता है ?

उ०—कर्म बन्धनों से सर्वथा मुक्त हो जाने पर ।

३. प्र०—जीव कर्मों से कैसे छूट सकता है ?

उ०—नये आते हुए कर्मों को रोकने से और अगले कर्मों का क्षय करने से जीव कर्मों से छूट सकता है ।

४. प्र०—कर्म कहां से आते हैं, और आते हुए कर्म को कैसे रोक सकते हैं और अगले रहे हुए कर्म को कैसे क्षय कर सकते हैं ?

उ०—आश्रव रूपी द्वारों से कर्म आते हैं और सवर रूप कपाट (किवाड) से उनके रोक सकते हैं और निर्जरा से अगले कर्मों को क्षय कर सकते हैं ।

५. प्र०—निर्जरा किसे कहते हैं ?

उ०—आत्म प्रदेश पर रहे हुए कर्म मूल को बारह प्रकार की तपश्चर्या कर देश से कर्म का दूर होना इसी का नाम निर्जरा तत्व है ।

६. प्र०—निर्जरा के मुख्य भेद कितने हैं ?

उ०—दो; सकाम (मन सहित) और अकाम (मन बिना) ।

७. प्र०—सकाम निर्जरा किसको कहते हैं ?

उ०—विवेक पूर्वक पोरसी, अर्द्ध पोरसी, उपवास आदि तपश्चर्या करना और कष्ट को समभाव से सहन करना ।

८ प्र०—अकाम निर्जरा किसे कहते हैं ?

उ०—परवशपणे विषमभाव से कष्ट सहना ।

९ प्र०—इन दोनों में कौनसी निर्जरा श्रेष्ठ है ?

उ०—सकाम निर्जरा, क्योंकि इसी से कर्म वृन्द दूटते हैं ।

१०. प्र०—क्या करने से कर्मों की निर्जरा होती है ?

उ०—तपस्या करने से ।

११. प्र०—तपस्या के मुख्य कितने भेद हैं ?

उ०—दो, बाह्य (बाहर की) आभ्यन्तर (अन्दर की) याने गुप्त) ।

१२. प्र०—इन दोनों में श्रेष्ठ तप कौन सा है ?

उ०—आभ्यन्तर ।

१३ प्र०—बाह्य तप के कितने भेद हैं और कौन-कौन से हैं ?

उ०—छ. । १ अनशन-अहार का त्याग करना । २.

उणोदरी-भूख से कम भोजन करना । ३. भिक्षा-चरी-भिक्षा जाते समय अपिग्रह धारण करना ।

४. रस परित्याग-मिष्ट रसादि का त्याग । ५

काय वलेश-शीत, उष्ण लोचादिक कष्टों का सहन करना । ६. प्रति सहलेणा-अग उपाग को नियम में रखना ।

१५ प्र०—आभ्यन्तर-तप के कितने भेद हैं ?

उ०—छ. । १. प्रयास्यत किये हुए पापों का पश्चात्ताप करना तथा उन पापों को गुरु के पास प्रगट कर

दंड लेना । २. विनय—गुरु आदि बड़े जनों की विनय करना । ३. वैयावृत्य—दस प्रकार की वैयावच करना । ४. स्वाध्याय—शास्त्रों का अध्ययन या पर्यटन करना । ५. ध्यान—धर्मध्यान तथा शुक्ल-ध्यान में आत्मा को जोड़ना । ६. कायोत्सर्ग—काउसर्ग यानि शरीर की ममता को त्याग कर दृढ़ता से ध्यान में आरुढ़ रहना ।

## पाठ-२२

### उर्ध्वलोक में वैमानिक देव

१. प्र०—जीव के ५६३ भेद में से देवताओं के कितने भेद हैं ?

उ०—१६८ (भुवनपति के ५०, वाणाव्यतर के ५२, ज्योतिषी के २० और वैमानिक के ७६) ।

२. प्र०—वैमानिक देवों के ७६ भेद किस तरह से हैं ?

उ०—वैमानिक देव की ३८ जाति है । जिसमें १२ देव लोक के, ३ कित्विषी, ६ लोकांतिक, ६ ग्रीवेयक और ५ अनुत्तर विमान यह ३८ हैं जिनके अपर्याप्त और पर्याप्ता मिलकर ७६ भेद हुए ।

३. प्र०—१२ देवलोक के नाम क्या हैं ?

उ०—१ मृधमं, २ ईशान, ३ मनतकुमार, ४ माहेन्द्र, ५ ब्रह्मलोक, ६ लांतक, ७ महाशुक्र, ८ सहमार,

६ आणात, १० प्राणत, ११ आरण, और १२ अच्युत ।

४. प्र०—तीनों किल्बिषी के नाम क्या हैं ?

उ०—१. तीन पलिया २. तीन सागरिया और ३. तेरह सागरीया ।

५ प्र०—नव लोकातिक के नाम क्या हैं ?

उ०—१ सारस्वत, २ आदित्य, ३ वह्नि, ४ अरुण, ५ गर्दतोय, ६ तुषित, ७ अव्यावाव, ८ मरुत्, ९ अरिष्ट ।

६ प्र०—नवग्रीवेयक के नाम क्या हैं ?

उ०—१ भद्दे, २ सुभद्दे, ३ सुजाए, ४ सुमाणा से, ५ सुदसणे, ६ प्रियदसणे, ७ आमोहे, ८ सुपडिवद्धे, ९ जसोधरे ।

७. प्र०—पाच अनुत्तर विमान के नाम क्या हैं ?

उ०—१ विजय, २ विजयन्त, ३ जयन्त, ४ अपराजित और सर्वार्थ सिद्ध ।

८. प्र०—क्या अपन इस शरीर से देवलोक में जा सकते हैं या नहीं ?

उ०—इस शरीर से तो नहीं किन्तु शुभ करणी से पुण्यो-पार्जन कर देवलोक में उत्पन्न हो सकते हैं ।

९ प्र०—वैमानिक देव किस लोक में रहते हैं ?

उ०—उर्ध्वलोक में शनिश्चर के विमान से छेड राज (असह्याता जोजन) ऊपर पहिला और दूसरा देवलोक आसपास दोनों मिलकर पूर्ण चन्द्रमा जैसे गोल हैं ।

१०. प्र०—तीसरा और चौथा देवलोक कहा है ?

उ०—पहले और दूसरे देवलोक से असंख्याता जोजन ऊपर आस-पास गोल चन्द्रमा के आकार में हैं।

११. प्र०—पांचवां छट्ठा, सातवां आठवां देवलोक कहां है ?

उ०—तीसरे चौथे से असंख्याता जोजन ऊपर एक पर एक घड़े के बेवड़े जैसा पांचवा छट्ठा सातवा और आठवां देवलोक है।

१२. प्र०—६, १०, ११, १२, देवलोक कहां है ?

उ०—आठवें के ऊपर नवमा, दसमा आस-पास और ग्यारहवा, बारहवां आस-पास है।

१३. प्र०—प्रत्येक देवलोक कितने बड़े है ?

उ०—असंख्याता जोजन के लम्बे चौड़े हैं।

१४. प्र०—पहले दूसरे तीसरे और चौथे देवलोक में विमान की संख्या कितनी है ?

उ०—पहले में ३२ लाख, दूसरे में २८ लाख, तीसरे में १२ लाख, और चौथे में ८ लाख।

१५. प्र०—पांचवें, छठे सातवें आठवें देवलोक में विमानों की संख्या कितनी है ?

उ०—५ वें में ४ लाख, ६ ठे में ५० हजार सातवें में ४० हजार, और आठवें में ६ हजार हैं।

१६. प्र०—६ और १० में कितने, ११ और १२ में कितने विमान हैं ?

उ०—६ और १० में ४ सौ, ११ १२ में ३ सौ है।

१७. प्र०—यहां प्रत्येक विमान में कितने देव रहते हैं ?

उ०—प्रत्येक विमान में असंख्याता देव रहते हैं।

१८. प्र०—यहां से कोई देव सीधा ऊंचा चढ़े तो बीच में कितने और कौन-कौन से देवलोक आवेंगे ?







उ०—पहला, तीसरा, पाचवा, छट्ठा, मातवा, आठवा, नववा, और दसवा। इस तरह से आठ देवलोक आवेंगे ।

१६ प्र०—एक तिर्था लोक के उत्तर तरफ के आधा भाग मे से कोई देवता पर चढे तो कौन-कौन से देवलोक आवेंगे ?

उ०—दूसरा, चौथा, पाचवा, छट्ठा, मातवा, आठवा, दसवा और बारहवा ।

२०. प्र०—वैमानिक देवो मे आयु ऋद्धि सिद्धि कम ज्यादा होती है या बराबर ?

उ०—कम ज्यादा, एक-एक से ज्यादा-ज्यादा आयु ऋद्धि सिद्धि होनी जानी है ।

२१. प्र०—तीन पलीया कित्त्वपी देव कहा रहते है ?

उ०—तीन पलीया, देवो के विमान पहला दूसरा देवलोक के नीचे के भाग मे ।

२२. प्र०—तीन सागरिया कित्त्वपी देव कहा रहते है ?

उ०—तीसरे चौथे देवलोक के पास नीचे के भाग मे ।

२३. प्र०—१३ सागरिया कित्त्वपी देव कहा रहते है ?

उ०—छट्टे देवलोक के पास नीचे के भाग मे ।

२४ प्र०—कित्त्वपी देवताओ मे प्राय कैसे जीव उत्पन्न होते है ?

उ०—जिनेश्वर की वाणी के उत्थापक उत्तमूत्र (यानि मूत्र विरुद्ध जैसे भगवान की वाणी महणो । महणो । यानि सब जीवो की दया पालो ऐसी है परन्तु विरुद्ध परम्परा करने वाले कहते है कि हिंसा बिना धर्म होता ही नहीं) ऐसे जिन आज्ञा के विरोधक जीव

किल्बिषी में जाते हैं ।

२५. प्र०—किल्बिषी जीवों का मान सनमान कैसा होना है ?

उ०—जैसे यहाँ ढेढ़ भगी का मान सनमान है वैसा ही वहाँ उनका भी है नजदीक देवताओं की सभा में बिना बुलाये जाते हैं, बैठते हैं, उनकी भाषा किसी को अच्छी लगती नहीं, कभी बीच में बोल जावे तो 'मभाष देवा' ऐसा कहकर रोक देते हैं ।

२६. प्र०—नवलोकातिक देव कहा रहते हैं ?

उ०—पाचवे ब्रह्मदेव लोक में ।

२७. प्र०—उनका मान सनमान कैसा होता है ?

उ०—उनका मान सनमान बहुत अच्छा है, लोकान्तिक देव प्रायः समकित सत्य को, अगीकार करने वाले होते हैं । होने वाले तीर्थंकर देव को जब दीक्षा लेने का समय आता है, तब यह देव उनसे अरज करते हैं कि हे भगवान् ! आप दीक्षा धारण करो और जगज्जीवों के कल्याण के लिये धर्म की स्थापना करो ।

२८. प्र०—नवग्रीवेयक कहाँ हैं ?

उ०—इग्यारवां व बारहवां देवलोक से असख्यात जो जन ऊपर नवग्रीवेयक की तीन त्रीक हैं ।

२९. प्र०—वहाँ प्रत्येक त्रीक में कितने विमान हैं ?

उ०—प्रथम त्रीक में भद्दे, सुभद्दे, सुजाये, यह देव लोक में १११ विमान हैं, सुमाण से, सुदसणे और प्रिय-दसणे यह दूसरी त्रीक में १०७ विमान हैं । अमोहे सुपडिवद्धे, जसोधरे इस तीसरी त्रीक में १०० विमान हैं ।

३०. प्र०—पाच अनुत्तर विमान कहा है ?

उ०—नव ग्रीवेयक से असग्याता जोजन उपर ।

३१. प्र०—विमानो को अनुत्तर क्यों कहते हैं ?

उ०—अनुत्तर का अर्थ प्रधान अथवा श्रेष्ठ इन विमानो में रहने वाले सब समकिति हैं, प्रथम चार विमानो के देव जघन्य १ भव में उत्कृष्ट ३ भव में मोक्ष जाते हैं । उनको सब में अधिक मुख है ।

३२. प्र०—विमानिक देवों में इन्द्र कितने हैं ?

उ०—वारह देवलोक में १० इन्द्र हैं । पहिले के आठ में एक एक इन्द्र नवमा दमवा में एक और ग्यारवा वारहवा में एक इन्द्र होता है ।

३३. प्र०—नवग्रीवेयक और पाच अनुत्तर विमान में कितने इन्द्र हैं ?

उ०—वहा रहने वाले सब स्वतन्त्र हैं । प्रत्येक देव खुद को इन्द्र समझते हैं । इसमें वे सब अहमेन्द्र गिने जाते हैं ।

३४. प्र०—वहा देवी होती है या नहीं ?

उ०—नहीं, उन देवों को विषय भोग की मलीन इच्छा होती ही नहीं है ।

३५. प्र०—कोनसे देवलोक तक देवी उत्पन्न होती है ?

उ०—दूगरे देवलोक तक ।



## पाठ-- २३

### दंडक

१. प्र०—सब ससारी जीवों के गति आश्रय कितने भेद है ?  
उ०—चार, नारकी, तिर्यञ्च, मानुष्य और देवता ।
२. प्र०—सब ससारी जीवों के जाति आश्रय कितने भेद है ?  
उ०—पाच, एकेन्द्रिय से पचेन्द्रिय तक ।
३. प्र०—सब ससारी जीवों के काय आश्रय कितने भेद है ?  
उ०—छ, पृथ्वीकाय, अपकाय, तेउकाय, वायुकाय, वनस्पतिकाय और त्रसकाय ।
४. प्र०—सब ससारी जीवों के दण्डक आश्रय कितने भेद है ?  
उ०—चौबीस भेद है ।
५. प्र०—दण्डक का अर्थ क्या है ?  
उ०—जीवों के कर्म दण्ड भोगने के ठिकाने ।
६. प्र०—चौबीस दण्डक के नाम क्या है ?  
उ०—सात नारकी का एक दण्डक, दस भुवनपति के दस दण्डक, पाच स्यावर के पाच दण्डक, तीन विकलेन्द्रिय के तीन दण्डक, यह सब मिल १६ हुए बीसवा तिर्यञ्च पचेन्द्रिय, का २१ वा मानुष्य का, २२ वा वाणाव्यतर देवता का, २३ वा ज्योतिषी देव का और २४ वा वैमानिक देव का दण्डक है ।
७. प्र०—२४ दण्डक में से नारकी के कितने है ?  
उ०—सातों ही नरक का पहला दण्डक है ।
८. प्र०—तिर्यञ्च के कितने और कौन-कौन से दण्डक है ?

उ०—६, पाच स्थावर के, ३ विकलेन्द्रिय के और एक तिर्यच पचेन्द्रिय का ।

९ प्र०—मनुष्य का कौनसा और कितने दडक है ?

उ०—एक, इकीमवा दडक है ।

१०. प्र०—देवता के कितने और कौन-कौन से दडक है ?

उ०—१३, दश भुवनपति के, १ वाणाव्यतर का, एक ज्योतिषी का और एक वैमानिक देव का ।

११. प्र०—छट्ठा दडक किसका है ?

उ०—अग्निकुमार देवता का ।

१२ प्र०—वनस्पति काय का दडक कौनसा है ?

उ०—१६वा वनस्पति काय का ।

१३. प्र०—नमक के जीवों का दडक कौनसा है ?

उ०—१२वा पृथ्वीकाय के दण्डक में है ।

१४. प्र०—जल के जीवों का दडक कौनसा है ?

उ०—१३वा, अपकाय का ।

१५ प्र०—अग्नि के जीवों का दडक कौनसा है ?

उ०—१४वा अग्नि काय का ।

१६ प्र०—हवा के जीव कौन से दडक में है ?

उ०—१५वा वायुकाय के दडक में है ।

१७ प्र०—शय, नीप, लट आदि का दडक कौनसा है ?

उ०—सतरवा, वेन्द्रिय के दडक में है ।

१८ प्र०—रू, लीग, चाचर, गटमल कौनसे दडक में है ?

उ०—१८वा, विकलेन्द्रिय होने में नेन्द्रिय के दडक में है ।

१९ प्र०—मक्खी, मच्छर, डाँन, बिच्छू आदि कौन से दडक में है ?

उ०—१९वा पञ्चन्द्रिय के दडक में है ।

## पाठ-- २३

### दंडक

१. प्र०—सब ससारी जीवों के गति आश्रय कितने भेद हैं ?  
उ०—चार, नारकी, तिर्यञ्च, मानुष्य और देवता ।
२. प्र०—सब ससारी जीवों के जाति आश्रय कितने भेद हैं ?  
उ०—पाच, एकेन्द्रिय से पचेन्द्रिय तक ।
३. प्र०—सब संसारी जीवों के काय आश्रय कितने भेद हैं ?  
उ०—छ, पृथ्वीकाय, अपकाय, तेउकाय, वायुकाय, वनस्पतिकाय और त्रसकाय ।
४. प्र०—सब ससारी जीवों के दण्डक आश्रय कितने भेद हैं ?  
उ०—चौबीस भेद हैं ।
५. प्र०—दंडक का अर्थ क्या है ?  
उ०—जीवों के कर्म दण्ड भोगने के ठिकाने ।
६. प्र०—चौबीस दण्डक के नाम क्या हैं ?  
उ०—सात नारकी का एक दंडक, दस भुवनपति के दस दंडक, पाच स्यावर के पाच दंडक, तीन विकलेन्द्रिय के तीन दंडक, यह सब मिल १६ हुए बीसवा तिर्यंच पचेन्द्रिय, का २१ वा मानुष्य का, २२ वा वाणाव्यतर देवता का, २३ वा ज्योतिषी देव का और २४ वा वैमानिक देव का दण्डक है ।
७. प्र०—२४ दंडक में से नारकी के कितने हैं ?  
उ०—सातों ही नरक का पहला दंडक है ।
८. प्र०—तिर्यंच के कितने और कौन-कौन से दण्डक हैं ?

उ०—६, पाच स्थावर के, ३ विकलेन्द्रिय के और एक तिर्यच पचेन्द्रिय का ।

६ प्र०—मनुष्य का कौनसा और कितने दडक है ?

उ०—एक, इकीसवा दडक है ।

१०. प्र०—देवता के कितने और कौन-कौन से दडक है ?

उ०—१३, दश भुवनपति के, १ वाणाव्यतर का, एक ज्योतिषी का और एक वैमानिक देव का ।

११. प्र०—छट्ठा दडक किसका है ?

उ०—अग्निकुमार देवता का ।

१२. प्र०—वनस्पति काय का दडक कौनसा है ?

उ०—१६वा वनस्पति काय का ।

१३. प्र०—नमक के जीवों का दडक कौनसा है ?

उ०—१२वा पृथ्वीकाय के दण्डक में है ।

१४. प्र०—जल के जीवों का दडक कौनसा है ?

उ०—१३वा, अपकाय का ।

१५. प्र०—अग्नि के जीवों का दडक कौनसा है ?

उ०—१४वा अग्नि काय का ।

१६. प्र०—हवा के जीव कौन से दडक में है ?

उ०—१५वा वायुकाय के दडक में है ।

१७. प्र०—शख, सीप, लट आदि का दडक कौनसा है ?

उ०—सतरवा, बेइन्द्रिय के दडक में है ।

१८. प्र०—जू, लीख, चाचर, खटमल कौनसे दडक में है ?

उ०—१८वा, विकलेन्द्रिय होने से तेईन्द्रिय के दडक में है ।

१९. प्र०—मक्खी, मच्छर, डास, बिच्छू आदि कौन से दडक में है ?

उ०—१९वा चऊइन्द्रिय के दडक में है ।



२०. प्र०—गाय भैस कुत्ते आदि का दंडक कौनसा है ?  
उ०—१६वा तिर्यञ्च पचेन्द्रिय के दंडक मे ।
२१. प्र०—सिद्ध भगवान का दंडक कौनसा है ?  
उ०—वे दंडक मे नही है, क्योकि उनको कर्म नहीं होने से कर्म, दंड भोगना नही पडता है ।
२२. प्र०—सूर्य, चन्द्रमा, नक्षत्र आदि किस दंडक मे है ?  
उ०—२३वा ज्योतिषियो के दंडक मे ।
२३. प्र०—पिशाच, भूत, यक्ष, राक्षस आदि किस दंडक मे है ?  
उ०—२२वा वाणव्यतरो के दंडक मे ।
२४. प्र०—परमाधामी देवो का कौनसा दंडक है ?  
उ०—दूसरा असुर कुमार का ।।
२५. प्र०—पाच जाति मे से प्रत्येक के कितने दंडक है ?  
उ०—एकेन्द्रिय मे ५, बेइन्द्रिय १, तेइन्द्रिय १, चौइन्द्रिय मे १ और पचेन्द्रिय मे १६ ।
२६. प्र०—छ काय मे से प्रत्येक के कितने दंडक है ?  
उ०—पृथ्वीकाय का १२वां, अपकाय का १३वा, तेउ-काय का १४वां, वायुकाय का १५वां, वनस्पति-काय का १६वां, त्रसकाय के शेष १६ दंडक है ।

## पाठ-२४

### बंध-तत्व

१. प्र०—बंध तत्व किसे कहते हैं ?

उ०—आत्म प्रदेश के साथ पुद्गलो का बाधना बधतत्त्व कहलाता है ।

२. प्र०—आत्मा के प्रदेश कितने और शरीर में कहा-कहा है ?

उ०—आत्मा के असंख्यात प्रदेश हैं और वह सारे शरीर में व्याप्त है ।

३ प्र०—कर्म पुद्गलो का बध आत्मा के कितने प्रदेश पर और कहा-कहा होता है ?

उ०—जैसे दूध में डाली हुई शक्कर सारे दूध में मिल जाति है, और तपाये हुए लोहे के गोले में सब जगह अग्नि फैल जाति है उसी तरह से कर्म-पुद्गल भी आत्मा के प्रदेशों के साथ मिल जाते हैं ।

४. प्र०—आत्मा कर्म पुद्गलो को किस तरह ग्रहण करता है ?

उ०—मन, वचन, काया के शुभ योगों से शुभ कर्म (पुण्य) और मन, वचन, काया के अशुभ (पाप) योगों से अशुभ पुद्गलो का बध होता है यानि मन वचन, काया और कर्म इन चार साधनों से ही आत्मा कर्म ग्रहण करता है और क्रोधादि कषायों से इसमें रस पड़ता है ।

५ प्र०—बधन कितने प्रकार के है ?

उ०—४, प्रकृति बध, स्थिति बध, अनुभाग बध और प्रदेश बध ।

६. प्र०—प्रकृति बध का अर्थ क्या है ?

उ०—प्रकृति का अर्थ कर्म स्वभाव यानि कोई कर्म आत्मा के ज्ञान गुण को रोकने वाला होता है और कोई कर्म दर्शन गुण को रोकने वाला होता

है। किसी कर्म का गुण शाता व अशाता देने का होता है। जैसे किसी औषधियुक्त लड्डू का स्वभाव (गुण) वायु हरण करने का होता है और किसी का पित्त रोग मिटाने का होता है, किसी लड्डू के खाने से कफ मिटता है और कोई से शरीर पुष्ट होता है। जैसे लड्डू का स्वभाव है इसी तरह कर्मों का भी स्वभाव है।

७ प्र०—स्थिति बध का अर्थ क्या है ?

उ०—जैसे ऊपर बताये लड्डू में वात, पित्त, कफ हरण का जो गुण है वे कुछ मृदुत तक रहता है। किसी लड्डू में १५ दिन, किसी में १ मास और किसी में वर्ष भर तक वात, पित्त, कफ रोकने का गुण रहता है उसी तरह दो समय से सित्तर क्रोडा क्रोडी सागरोपम की स्थिति से जीव कर्म बाधते हैं। उसको स्थिति बध कहते हैं।

८. प्र०—अनुभाग किसको कहते हैं ?

उ०—जैसे दवाइयों में लड्डू में से कोई तो खारा होता है, कोई मीठा तथा तीखा भी होता है। इसी तरह कर्मों के उदय आने से किसी कर्म का फल जीव को मीठा लगता है व किसी कर्म का खारा लगता है किसी कर्मों से ज्यादा दुख और कम सुख होता है, और किसी कर्मों से सुख ज्यादा और दुख कम होता है, इस तरह से जीवों के जो सुख दुख देखने में आते हैं उसे रस यानि अनुभाग बध कहते हैं।

, प्र०—प्रदेश बध किसे कहते हैं ?

उ०—उपरोक्त लड्डू में से किसी में द्रव्य का परिमाण थोड़ा और किसी में अधिक होता है। इसी तरह किसी बंध में कर्म वर्गणा के पुद्गलों के अनन्त प्रदेशी स्कंधों का परिणाम थोड़ा होवे और किसी में ज्यादा।

१०. प्र०—बंध जीव को हितकारी है या अहितकारी है ?

उ०—अहितकारी यानि त्यागने योग्य।

११ प्र०—कर्म बंधन से हम कैसे बच सकते हैं ?

उ०—राग द्वेष को छोड़ने से, विषय कषाय का त्याग करने से, सर्व जीवों को अपनी आत्मा समान गिनने से और विवेक तथा यत्न पूर्वक हर एक कार्य करने से जीव पाप कर्म के बंधन से बच सकता है।

## पाठ-२५

### मोक्ष तत्त्व

१. प्र०—जन्म, जरा, मृत्यु और रोगादिक दुख जो हम पाते हैं, उसका क्या कारण है ?

उ०—किये हुए कर्मों के उदय से अपने को यह दुख भोगने पड़ते हैं।

२ प्र०—इन सभी दुखों से हम कैसे छूट सकते हैं ?

उ०—जहां तक दुखों का मूल कारण रूप कर्म है,

वहाँ तक दुख भी है । यदि किसी उपाय से हम इन कर्मों के बधनों से छूट जाय तो सब दुःखों से भी छूट सकते हैं ।

३. प्र०—कर्म बधन से सर्वथा मुक्त हो जाना अर्थात् सर्व दुःखों से छूट जाना उसका नाम क्या है ?

उ०—मुक्ति या मोक्ष ।

४. प्र०—मोक्ष प्राप्ति के लिये यानि कर्म बधन से छूटने के लिये कौन कौन से उपाय हैं ?

उ०—चार उपायों से, मोक्ष प्राप्त हो सकता है ।

सम्यक्ज्ञान—जीव, अजीव, पुण्य, पाप, आश्रव, सवर, निर्जरा, बध और मोक्ष इन नव तत्वों का स्वरूप यथा तथ्य (जैसा है वैसाही) समझना इसी को सम्यक्ज्ञान कहते हैं ।

सम्यक्दर्शन—वीतराग के वचनों में पूर्ण श्रद्धा रखना ।

सम्यक्चारित्र्य—मोक्ष मार्ग में उपयोग पूर्वक चलना चाहिये, आश्रवद्वार से आते हुए कर्मों को सवरूप किवाड़ से रोकना चाहिये । मन, बचन, काय के योगों का निरोध करके प्राणाति पात आदि १८ प्रकार के पापों से निवृत्त होना चाहिये ।

सम्यक्तप—पूर्व संचित कर्मों को तपद्वारा क्षय करना चाहिये ।

५. प्र०—चारों गति में से कौनसी गति में आकर जीव मोक्ष प्राप्त कर सकता है ?

उ०—मनुष्य गति में ।

६. प्र०—मोक्ष गामी जीव अर्थात् चर्म शरीरी मनुष्य जब

सर्व कर्मों से मुक्त हो जाता है तब कहा जाता है ?

उ०—जैसे किसी तुम्बे को सण मिट्टी आदि वजन के आठ लेप लगे होवे तो उस वजन से वह तुम्बा हमेशा पानी में ही डूबा रहता है यदि वह लेप तुम्बे पर से दूर हो जाय तो तुरन्त ही वह तुम्बा पानी के ऊपरी भाग पर स्वाभाविक रीति से आ जाता है । वैसे ही आठ कर्मों के लेप से लिप्त होकर ससार समुद्र में डूबे हुए जीव जब सब कर्मों से मुक्त होते हैं तब स्वाभाविक रीति से वो लोक के मस्तक पर यानि मोक्ष में पहुँच जाते हैं । और अलोक के नीचे स्थिर हो रहते हैं ।

७. प्र०—मोक्ष पाये हुए आत्मा कहा विराजमान होते हैं ?

उ०—सर्वार्थ सिद्ध विमान की ध्वजा से २१ जोजन उपर ऊर्ध्वलोक का अन्त आता है और वहा से ऊर्ध्वअलोक शुरू होता है, अलोक में धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय द्रव्य का अभाव होने से जीव या पुद्गल द्रव्य की गति या स्थिति वहा पर नहीं हो सकती हैं जिससे सिद्ध भगवान लोक के आखिरी चरान्त तक पहुँच कर वहा ही स्थिर होते हैं ।

८ प्र०—सिद्ध भगवान के और अलोक के बीच में कितना अन्तर है ?

उ०—धूप व छाया के बीच में जैसे अन्तर नहीं होता है ठीक उसी तरह सिद्ध भगवान और अलोक के बीच में अन्तर नहीं है ।

९. प्र०—सिद्ध भगवान के शरीर है या नहीं ?

उ०—नही, मित्र भगवान अशरीरी है, वे पृथगलो के यानि जड वस्तु के संग रहित होकर केवल आत्म स्वरूप में लीन हो चौदह राजलोक का नाटक देखते हुए अनन्त सुख की लहर में विराजमान हैं।

१० प्र०—वहा पर खाना, पीना, पहनना, ओढ़ना, गाना, बजाना, मान, सम्मान आदि कुछ भी नहीं है तो फिर सुख किस प्रकार का है ?

उ०—खान पान आदि में अपन सुख मानते हैं परन्तु वास्तव में वे पदार्थ सुख स्वरूप नहीं हैं। क्योंकि जिस वस्तु में सुख देने का स्वभाव होता है, वह हमेशा सुखदायक ही होना चाहिये। मगर अमुक समय तक सुख तक देने के बाद वही वस्तु दुःख में परिणमे उसको सुखदाता कैसे कही जाय। जैसे कि खीर का स्वाद मीठा है और उसको खाने से अपने को सुख अनुभव होता है, किन्तु वही खीर पेट भर खा लेने के बाद में उसके ऊपर जब रुचि उतर जाती है उस वक्त यदि कोई मनुष्य बलात्कार से अपने को खीर पिलाते ही रहे तो वही खीर दुःख का और क्वचित् मृत्यु का कारण रूप भी हो जाती है, पाचो इन्द्रियों के विषय भोग की भी यही दशा है।

११ प्र०—तब सच्चा सुख किसको कहा जाय ?

उ०—जिस सुख का अन्त दुःख रूप न होवे जो हमेशा ही सुखरूप रहे वही सच्चा सुख है।

१२. प्र०—मोक्ष में जो अनन्त सुख है वह उनको किस चीज से मिलते हैं ? याने उनके पास सुख प्राप्त करने

के लिये कौन-कौन से साधन हैं ?

उ०—यह वान बहुत समझने योग्य है, सुख का आधार बाह्य साधन पर नहीं है किन्तु मन की परिस्थिति पर है, कई दफा नव काकरी जैसे निर्माल्य साधन से रक मनुष्य को जो सुख अनुभव होता है वह सुख राज्य की विभूति होने पर भी राजा को अनुभूत नहीं होता। सुख यह आत्मा का ही गुण है वह बाहर से प्राप्त होता ही नहीं, जड वस्तु ही चेतना को सुख देती है यह मान्यता गलत है। खीर चाहे जितनी अच्छी बनी हो परन्तु अपनी जिह्वा में उसका स्वाद जानने को गुण यदि नहीं होता तो वह अपने को सुख कैसे दे सकती। पुद्गल के अनन्त गुणों में से एक अथवा अधिक गुणा को जानकर वह दूसरे पदार्थ की अपेक्षा अपनी मानसिक प्रकृति को विशेष अनुकूल होने से जीव उसको सुख मानने लग जाता है। परन्तु दूसरे पल में ही उसकी अपेक्षा विशेष मनोज्ञ दूसरी चीज यदि मिल जाय तो पहिले की चीज दुःख रूप हो जाती है, जो रेजी के कपड़े व जुआर के रुखे सूखे टुकड़े से एक भिक्षु मुख समझता है वही चीज एक राजा को दुःख रूप मालूम होती है साराश यह है कि जड वस्तु के ऊपर सुख दुःख का आधार नहीं है मगर अपनी खुद की मान्यता के ऊपर है।

१३ प्र०—सिद्ध भगवान को क्या सुख है और वह किस तरह होता है ?



उ०—सुख का आधार ज्ञान के उपर है इस दृश्य मान जगत मे जितने पदार्थ है, उनमे शब्द, रूप, गंध रस और स्पर्श यह मुख्य पांच गुण होते हैं । उन गुणों की परीक्षा के लिये अपने पास श्रोतेन्द्रिय आदि पांच इन्द्रिया है । शब्दादिक विषयों का इन्द्रियों के द्वारा आत्मा को ज्ञान होता है, तब पुद्गलाभि नदी आत्मा उन विषयों को सुख मानता है । वह सुख भी ज्ञान के ही अन्तर्गत है । रसेन्द्रिय द्वारा खीर का स्वाद ज्ञान लेने पर उसके सुख का अनुभव होता है । किसी ने आपको भला आदमी कहा आपने उसे समझा तब सुख की प्राप्ति हुई । बिना ज्ञान के सुख का अनुभव नहीं होता है इससे समझना चाहिये कि स्वाद वगैरः के स्वल्प ज्ञान से ही अपने को सुख मिलता है । तब ऐसे-ऐसे अन्यान्य अनन्त गुणा १४ राज लोको मे वर्तमान तमाम आत्माओं एव सर्व द्रव्यों के अतीत भविष्यत और वर्तमान काल के भावों को जो जान रहे है । उसका सुख, कितना अगाध होगा उनका अनन्त ज्ञान दर्शन गुण का ही आभारी है । सिवाय इसके आत्मा को जो स्वाभाविक अनन्त सुख है वह अपनी कल्पना मे भी आस के वैसा नहीं है वह सुख अनुपमेय और अनुभव गोचर है, जैसे किसी ने जन्म से ही घृत खाया नहीं उसको घी का स्वाद कैसा है केवल शब्द मात्र से ही समझ मे नहीं आ सकता परन्तु जिसने स्वयं घी खाया है उसी को मालूम हो

सकता है । इसी तरह सिद्ध के सुखो का केवल शब्द से ज्ञान नहीं हो सकता उनको तो केवलो ही जान सकते है ।

१४. प्र०—सिद्ध भगवान जिस क्षेत्र मे विराजमान होते है वह क्षेत्र क्या कहलाता है ?

उ०—सिद्ध क्षेत्र ।

१५. प्र०—सिद्ध क्षेत्र कंसा है ?

उ०—४५ लाख जोजन का लम्बा चौडा (गोलाकार) और एक गाउ का छट्टा भाग (३३३ घनुष्य और ३२ अगुल) जितनी उनकी मोटाई है ।

१६. प्र०—इतने ही क्षेत्र मे सिद्ध होने का क्या कारण है ?

उ०—मनुष्य क्षेत्र यानि अढाई द्वीप ४५ लाख जोजन का है । मनुष्यगति मे से सिद्ध गति होती है, ढाई द्वीप मे कोई जगह ऐसी नहीं जहा अनन्त सिद्ध नहीं हुए हो जिस जगह मोक्षागामी जोव शरीर से मुक्त होते है उसकी बराबर मोवी लकीर मे एक समय मात्र मे वे जीव सीधे ऊपर चढ लोक के मस्तक पर सिद्ध क्षेत्र मे पहुच वहा स्थिर होते हैं ।

१७. प्र०—इतने छोटे क्षेत्र मे अनन्त सिद्ध कैसे समा सकते है ?

उ०—जहा एक सिद्ध हो वहा अनन्त सिद्ध रह सकते है, जैसे एक कमरे मे एक दीपक का प्रकाश भी समा सकता है और सौ का भी समा सकता है । इसी तरह आत्मा अरूपी व ज्ञान स्वरूपी, द्रव्य होने से एक ही स्थान में अनन्ता सिद्ध रह सकते हैं ।

१८. प्र०—सिद्ध शिला और सिद्ध क्षेत्र एक ही है क्या ?

उ०—नही, सिद्ध गिला सिद्ध क्षेत्र के बराबर नीचे हैं, परन्तु उन दोनों के बीच एक जोजन में एक गज (कोस) का छट्ठा भाग जितना कम अन्तर है।

१६. प्र०—३३३ धनुष्य और ३२ अंगुल की सिद्ध क्षेत्र की मोटाई होने का क्या कारण है ?

उ०—सिद्ध भगवान की उत्कृष्ट अवगाहणा उतनी ही होने के कारण।

२०. प्र०—सिद्ध के शरीर नहीं तब अवगाहणा कैसी ?

उ०—शरीर नहीं परन्तु आत्मप्रदेश का घन, चरम शरीर का दो तिहाई भाग जितना भाग बधा हुआ है और ज्यादा से ज्यादा ५०० धनुष्य की अवगाहणा वाले मनुष्य मोक्ष प्राप्त कर सकते हैं इसलिये उनके दो तिहाई भाग जितनी उत्कृष्ट अवगाहणा है।

२१ प्र०—जघन्य कितनी अवगाहणा वाले सिद्ध होते हैं ?

उ०—दो हाथ की।






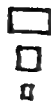
२२. प्र०—सिद्ध भगवान की जघन्य अवगाहणा कितनी होती है ?

उ०—एक हाथ और आठ अंगुल की।

२३. प्र०—कैसे मनुष्य व कितनी वय वाले मनुष्य मोक्ष प्राप्त कर सकते हैं ?

उ०—जघन्य नौ वर्ष और उत्कृष्ट क्रोड पूर्व की आयु वाले और वज्र ऋषभ नाराच सघयण धारक कर्म भूमि के मनुष्य में से जिनको केवलज्ञान प्राप्त होता है वो ही मोक्ष में जाता है।

# साख भगवती सूत्र शतक् २४ ३६ शो २४ के अनुसार संघयण का वर्णन

संघयण		गति उत्कृष्ट ऊंची	नीची
वज्र ऋषभ नाराच		अनुत्तर विमान	७ वी नरक
ऋषभ नाराच		नवग्रेवेयक	६ वी नरक
नाराच		१२ देवलोक	५ वी नरक
अर्ध नाराच		८ देवलोक	४ वी नरक
कालिका		६ देवलोक	३ वी नरक
रुपार्क		४ देवलोक	२ वी नरक



## पाठ-२६

### सामान्य प्रश्नोत्तर

१. प्र०—धर्म किसे कहते हैं ?

उ०—जो दुर्गति में जाते हुए जीव को बचाता है ।

२. प्र०—धर्म का मूल क्या है ?

उ०—विनय ।

३. प्र०—विनय का अर्थ क्या है ?

उ०—विशिष्ट नीति (न्याय) ।

४. प्र०—पाप का मूल क्या है ?

उ०—लोभ ।

५. प्र०—रोग का मूल क्या है ?

उ०—स्वाद्विष्ट वस्तु खाने का कुव्यसन ।

६. प्र०—दुःख का मूल क्या है ?

उ०—राग (स्नेह) ।

७. प्र०—दुःख किसे कहते हैं ?

उ०—परतन्त्रता ।

८. प्र०—सुख किसे कहते हैं ?

उ०—संज्ञान स्वतन्त्रता ।

९. प्र०—सुख का निदान क्या है ?

उ०—सतोष ।

१०. प्र०—सतोष का अर्थ क्या है ?

उ०—इच्छाओं को रोकना ।

११. प्र०—सत्तार में जाग्रत कौन है ?

उ०—विवेकी, समदृष्टि ।

१२. प्र०—ससार मे सुप्त कौन है ?

उ०—अविवेकी, मिथ्या दृष्टि ।

१३. प्र०—ससार में मदिरा कौनसी है ?

उ०—मोह ।

१४. प्र०—ससार मे अमृत कौनसा है ?

उ०—अनुभवियो का हितोपदेश ।

१५. प्र०—ससार मे अग्नि कौनसी है ?

उ०—ईर्ष्या ।

१६. प्र०—गुरु कौन हो सकता है ?

उ०—जो आत्मा के हितार्थ उपदेश देता है ।

१७. प्र०—हित का अर्थ क्या है ?

उ०—कर्म दुःख से मुक्त होना ।

१८. प्र०—शिष्य किसे कहते है ?

उ०—जो गुरु की आज्ञा धारक और भाक्तकारक हो ।

१९. प्र०—दरिद्री कौन है ?

उ०—अधिक तृष्णावान् मनुष्य ।

२०. प्र०—श्रीमत कौन है ?

उ०—सर्वथा सतोषी ।

२१. प्र०—मूर्ख कौन है ?

उ०—जो अमूल्य भव व्यर्थ गमाता है ।

२२. प्र०—चतुर कौन है ?

उ०—जो जन्म सफल करता है ।

२३. प्र०—शत्रु कौन है ?

उ०—मनोविकार ।

२४. प्र०—मित्र कौन है ?

उ०—आत्म बोध ।

२५ प्र०—नेत्र कौनसे ?

उ०—सद्विद्या ।

२६ प्र०—अनित्य क्या है ?

उ०—पीद्गलिक सर्व वस्तुएँ ।

२७. प्र०—अचल क्या है ?

उ०—परमात्म स्वरूप ।

२८ प्र०—जगत का दास कौन है ?

उ०—जो आशा का दास है ।

२९ प्र०—सब ससार किसका दास है ?

उ०—आशा जिसकी दासी है ।

३०. प्र०—जगत में गिरने का रास्ता कौनसा है ?

उ०—सात व्यसन की सेवकाई ।

३१ प्र०—सात व्यसन कौनसे हैं ?

उ०—दुःखा, मासहार, मद्यपान, वैश्यागमन, शिकार, चोरी, पर स्त्री सेवन ।

३२. प्र०—क्या जानना मुश्किल है ?

उ०—स्वदोष तथा स्वस्वरूप ।

३३. प्र०—वहूँ कौन है ?

उ०—जो हित बोध नहीं सुनता है ।

३४. प्र०—गूँगा कौन है ?

उ०—जिसे समय पर उचित बोलना न आवे ।

३५ प्र०—अधा कौन है ?

उ०—विषय में आसक्त (कामी) ।

३६ प्र०—पटु कौन है ?

उ०—अविवेकी ।



३७. प्र०—शूरवीर कौन है ?

उ०—मन को जीतने वाला ।

३८. प्र०—जड का धर्म क्या है ?

उ०—सडना, गिरना, रूपान्तर होना ।

३९. प्र०—चैतन्य का धर्म क्या है ?

उ०—अविनाशीयता ।

४०. प्र०—जीव किसे कहते हैं ?

उ०—जो प्राण से जीवित है ।

४१. प्र०—अजीव किसे कहते हैं ?

उ०—चैतन्य रहित जड ।

४२. प्र०—पुण्य किसे कहते हैं ?

उ०—जिन कर्मों का परिणाम इष्ट हो ।

४३. प्र०—पाप किसे कहते हैं ?

उ०—जिन कर्मों का परिणाम अनिष्ट हो ।

४४. प्र०—मोक्ष किसे कहते हैं ?

उ०—सर्व कर्मों से मुक्त होना ।

४५. प्र०—ससार किसे कहते हैं ?

उ०—जहाँ जन्म, मरन के चक्र चला करते हैं ।

४६. प्र०—सम्मति कितने प्रकार की है ?

उ०—दो, आसुरी, दैवी ।

४७. प्र०—ससार का बीज क्या है ?

उ०—राग और द्वेष ।

४८. प्र०—मनुष्य को क्या करना चाहिए ?

उ०—समझ कर अपना कर्तव्य ।

४९. प्र०—मनुष्य को क्या न करना चाहिए ?

उ०—अकर्तव्य ।

५०. प्र०—मनुष्य को किम राह पर चलना चाहिए ?  
उ०—जिम राह से महापुरुष गये है ।
५१. प्र०—मनुष्य को किस राह पर न जाना चाहिये ?  
उ०—जिस राह पर जाने की परमात्मा की काज्ञा न हो ।
५२. प्र०—जीव मात्र के कितने शरीर हैं ?  
उ०—दो सुक्ष्म और एक स्थूल, यो तीन ।
५३. प्र०—ज्ञान किसे कहते है ?  
उ०—यथार्थ जाजने को ।
५४. प्र०—अज्ञान किसे कहते है ?  
उ०—विपरीत समझने को ।
५५. प्र०—चाडाल कौन है ?  
उ०—विश्वासघाती, कृतघ्नी, मिथ्या साक्षी देने वाला,  
प्रचण्ड क्रोधी ये चार कर्म चाडाल और पाचवा  
जाति चाडाल ।
५६. प्र०—साधु कौन है ?  
उ०—जो आत्म-कार्य साधता है ।
५७. प्र०—चतुर कौन है ?  
उ०—जो अवसर पहचानता है ।
५८. प्र०—विद्वान कौन है ?  
उ०—जो विद्या पढकर तदनुसार वर्ताव रखता है ।
५९. प्र०—पंडित कौन है ?  
उ०—जो स्वाश्रय द्वारा श्रेय साधता है ।
६०. प्र०—पढा हुआ कौन है ?  
उ०—जो ससार मे न भुलाता है ।
६१. प्र०—अकल का शत्रु कौन है ?  
उ०—जो अपना रहस्य दुश्मन को बताता है ।

६२ प्र०—अकल का वारदान कौन है ?

उ०—जो मूर्ख होकर पडित बनता है ।

६३ प्र०—व्यापारी कौन है ?

उ०—जो न्यायानुसार व्यापार में कुशल हो ।

६४. प्र०—नृपति कौन है ?

उ०—जो मनुष्यों का न्याय पूर्वक पालन करता है ।

६५. प्र०—क्षत्री कौन है ।

उ०—जो नाश होते मनुष्य की रक्षा करता है ।

६६ प्र०—ब्राह्मण कौन है ।

उ०—जो आत्म-तत्त्व (ब्रह्म) पहिचानता है ।

६७. प्र०—मनुष्य कौन है ?

उ०—जिसमें मनुष्यत्व हो ।

६८. प्र०—मनुष्य शरीर में पशु कौन है ?

उ०—जिसे सारासार और हिताहित का विचार न  
ज्ञान न हो ।

६९. प्र०—देव कौन है ?

उ०—जिसमें दिव्य गुण भरे हों ।

७० प्र०—शास्त्र का अर्थ क्या है ?

उ०—जिससे शिक्षा मिलती हो ।

७१ प्र०—सिद्धान्त का अर्थ क्या है ?

उ०—जिसका अर्थ सिद्ध, (पूर्ण) हो ।

७२. प्र०—मूत्र किसे कहते हैं ?

उ०—जिसमें मूल कम और भावार्थ अधिक हो  
जिसमें अक्षर कम, और अर्थ अधिक निकलता हो

७३ प्र०—महत्ता का मूल क्या है ?

उ०—किसी से कुछ न मागना ।

७४. प्र०—अस्थिर वस्तु कौनसी है ?  
उ०—घन, यौवन, आयुष्य ।
७५. प्र०—शत्रु की तरह दुःखदाई कौन है ?  
उ०—गुप्त कृत पाप कर्म ।
७६. प्र०—उत्तम दान कौनसा है ?  
उ०—अभयदान और ज्ञानदान ।
७७. प्र०—आदरने योग्य क्या है ?  
उ०—सद्गुरु के वचन ।
७८. प्र०—पवित्र कौन है ?  
उ०—निष्कपटी अन्तःकरण वाला ।
७९. प्र०—अपना श्रेय करने वाला कौन है ?  
उ०—अपन ही है ।
८०. प्र०—अपना अनिष्ट करने वाला कौन है ?  
उ०—अपन ही है ।
८१. प्र०—अपन अपना अनिष्ट कैसे करते हैं ?  
उ०—अज्ञानता के कारण ।
८२. प्र०—क्या त्यागना मुश्किल है ?  
उ०—दुष्ट आशा ।
८३. प्र०—ससार का गुलाम कौन है ?  
उ०—जो आज्ञा का गुलाम हो ।
८४. प्र०—परम आपद का स्थान कौनसा है ?  
उ०—अविवेक ।
८५. प्र०—निर्भयता कब प्रकट होती है ?  
उ०—अविद्या जब नाश होती है ।
८६. प्र०—सच्चा खजाना कौनसा है ?  
उ०—तद्विद्या ।

- ८७ प्र०—सद्विद्या क्या फल देती है ?  
उ०—पर आधीनता का निवारण करती है ।
- ८८ प्र०—सच्चा लाभ कौनसा है ?  
उ०—आत्म स्वरूप की पहिचान ।
- ८९ प्र०—विश्व को किसने जीता है ?  
उ०—जिसने मन को जीत लिया है ।
- ९० प्र०—अभय का स्थान कौनसा है ?  
उ०—यथार्थ वैराग्य ।
- ९१ प्र०—समस्त ससार मे उन्नत कौन है ?  
उ०—निस्पृही मानव (निराशी) ।
- ९२ प्र०—दुःख कितने प्रकार के है ?  
उ०—दो, मानसिक और शारीरिक ।
- ९३ प्र०—मन कैसे जीता जा सकता है ?  
उ०—वैराग्यमय अभ्यास से ।
- ९४ प्र०—धर्म का स्वरूप क्या है ?  
उ०—परम सत्य ।
- ९५ प्र०—धर्म वृक्ष का फल क्या है ?  
उ०—मोक्ष (निर्वाण) ।
- ९६ प्र०—मोक्ष का प्रथम चरण कौनसा है ?  
उ०—सच्चे शास्त्र का श्रवण ।
- ९७ प्र०—मोक्ष का बीज क्या है ?  
उ०—सम्यक् ज्ञान (सच्चा ज्ञान) ।
- ९८ प्र०—मोक्ष फल का रस क्या है ?  
उ०—परमानन्द ।
- ९९ प्र०—परमानन्द स्वरूप किसका है ?  
उ०—अपनी आत्मा का ।

## पाठ-२७

### सामान्य प्रश्नोत्तर

१. प्र०—जीव के ब्रधन कितने हैं ?  
उ०—दो, राग और द्वेष ।
२. प्र०—जीव कितनी तरह से दडिन होता है ?  
उ०—तीन तरह से, मन, वचन और काया से ।
३. प्र०—कपाय कितने हैं ?  
उ०—चार, क्रोध, मान, माया, लोभ ।
४. प्र०—गल्य कितने हैं ?  
उ०—तीन, माया, नियाण, मिथ्यात्व ।
५. प्र०—गुप्ति कितनी है ?  
उ०—तीन, मन, वचन, काया ।
६. प्र०—विकथा कितनी है ?  
उ०—चार, स्त्री, भात, राज और देश ।
७. प्र०—ध्यान कितने हैं ?  
उ०—चार, आर्तध्यान, रोद्रध्यान, धर्मध्यान, शुक्ल-  
ध्यान ।
८. प्र०—ध्यान के कितने भेद हैं ?  
उ०—चार भेद हैं, पदस्थ, पिंडस्थ, रूपस्थ, रूपातीत ।
९. प्र०—लेख्या कितनी है ?  
उ०—छ, कृष्ण, नील, कापोत, तेजू, पद्म, और शुक्ल ।
१०. प्र०—भय कितने हैं ?  
उ०—सात, इहलोक, परलोक मृत्यु, अपयश, अकस्मात्,  
बादान, आजिविका ।

११. प्र०—नय कितने है ?

उ०—सात, नैगम, सग्रह, व्यवहार ऋजुसूत्र, शब्द समभिरूढ, एवभूत ।

१२. प्र०—निक्षेपा कितने है ?

उ०—चार, नाम, स्थापन, द्रव्य, भाव ।

१३. प्र०—ज्ञान कितने है ?

उ०—पाच, मति, श्रुत, अवधि, मनःपर्यव, केवलज्ञान ।

१४. प्र०—अज्ञान कितने है ?

उ०—तीन, मति, श्रुत विभग ज्ञान ।

१५. प्र०—दृष्टि कितनी है, और कौन-कौन सी है ?

उ०—तीन, समदृष्टि, मिथ्यादृष्टि, सममिथ्यदृष्टि, (मिश्रदृष्टि) ।

१६. प्र०—शास्त्र देखने में कितनी दृष्टि हो और कौनसी हो ?

उ०—पचीस, चार प्रमाण, चार निक्षेपा, सात नय, द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव, निश्चय व्यवहार, विशेष, अविशेष कार्य, कारण ।

१७. प्र०—चार प्रमाण कौन से है ?

उ०—प्रत्यक्ष, अनुमान, आगम, उपमा ।

१८. प्र०—आत्मा के कितने भेद है ?

उ०—तीन तथा आठ ।

१९. प्र०—आत्मा के तीन भेद कौन-कौन से है ?

उ०—बहिरात्मा, अन्तरात्मा, और परमात्मा ।

२०. प्र०—आत्मा के आठ भेद कौन-कौन से है ?

उ०—द्रव्यात्मा, कपायात्मा, योगात्मा, उपयोगात्मा, ज्ञानात्मा, दर्शनात्मा, चरित्रात्मा और वीर्यात्मा ।

२१. प्र०—योग कितने है ?

उ०—तीन, छ और पन्द्रह ।

२२ प्र०—तीन योग कौन-कौन से हैं ?

उ०—मनयोग, वचनयोग, कायायोग ।

२३ प्र०—पन्द्रह योग कौन से हैं ?

उ०—मत्स्यमन, अमत्स्यमन, मिश्रमन, व्यवहारमन, मत्स्यभाषा, अमत्स्यभाषा, मिश्रभाषा, व्यवहारभाषा, औदारिक, वैक्रिय, आहारिक, ये तीन और इन मिश्र तथा कर्मण योग ।

२४ प्र०—छ योग कौन से हैं ?

उ०—कर्म योग, ज्ञान योग, मन्त्र योग, भक्ति योग, हठ योग, और राजयोग ।

२५ प्र०—आचार कितने हैं ?

उ०—चार, ज्ञानाचार, दर्शनाचार, तपाचार और वीर्याचार ।

२६ प्र०—राशि कितनी हैं ?

उ०—दो, जीव और अजीव, या व्यवहार और अव्यवहार ।

२७ प्र०—रग कितने हैं ?

उ०—नौ, शृंगार, वीर, कम्पणा, हास्य, रोद्र, भयानक अभ्युत्थित विभक्त और शान ।

२८ प्र०—भावना कितनी हैं ?

उ०—बारह और चार ।

२९ प्र०—बारह भावना कौन-कौन सी हैं ?

उ०—अनित्य भावना, अकरण भावना, नसार भावना, एकत्व भावना, अन्यत्व भावना, अशुचि भावना, आश्रय भावना, सवर भावना, निर्जरा भावना,



लोक भावना, बोधि भावना, और धर्म भावना ।

३०. प्र०—चार भावना कौन-कौन सी है ?

उ०—मैत्री, करुणा, प्रमोद, माध्यस्थ ।

३१. प्र०—समवाय कितनी है ?

उ०—पाच, काल, स्वभाव, नियत, पूर्वकर्म, उद्यम ।

३२. प्र०—पाप कितने है ?

उ०—प्राणातिपात आदि अठारह ।

३३. प्र०—कर्म के कितने भेद है ?

उ०—आठ, ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय, मोहनीय, आयुष्य, नाम, गोत्र और अतराय ।

३४. प्र०—प्राणा कितने है ?

उ०—दस, पाच इन्द्रिय, मन, बचन, काया, श्वासोश्वास, और आयुष्य ।

३५. प्र०—सूत्र कितने प्रकार के हैं ?

उ०—सात, विधि, उपदेश, आदेश, वर्णन, भय, उत्सर्ग अपवाद ।

३६. प्र०—प्रमाद कितने है ?

उ०—पाच, मद, विषय, कषाय, निंदा, विकथा ।

३७. प्र०—तत्त्व कितने हैं ?

उ०—नौ, जीव, अजीव, पुण्य, पाप, आश्रव, संवर, निर्जरा, बध, मोक्ष ।

३८. प्र०—द्रव्य कितने है ?

उ०—छः, धर्मास्ति काय, अधर्मास्ति काय, आकास्ति काय, जीवास्ति काय, कालास्ति काय और पौद्गलास्ति काय ।

३९. प्र०—भाव कितने हैं ?

उ०—प्रथम तीन, दूसरे तीन ।

४० प्र०—तीन कौन-कौन से हैं ?

उ०—उत्तम, मध्यम, कनिष्ठ, तथा क्षायक भाव, क्षयोप,  
शम भाव, और उपशम भाव ।

४१ प्र०—दोष कितने हैं ?

उ०—तीन, अति व्याप्ति, अव्याप्ति, असंभव ।

४२ प्र०—पर्याप्ति कितनी है ?

उ०—छ, आहार, शरीर, इन्द्रिय, आसोश्वास, भाषा,  
और मन ।

## पाठ-- २८

### महावीर प्रभु सम्बन्धी प्रश्नोत्तर

१. प्र०—चावीसवें तीर्थकर कौन हुए हैं ?

उ०—महावीर स्वामी ।

२. प्र०—वे कौन से देवलोक से चल कर आये थे ?

उ०—दसवें प्राणन देवलोक से ।

३ प्र०—कौन से गाव और क्रिम के यहा जन्म हुवा ?

उ०—महान कुण्ड गाव से, ऋषभदेव ब्राह्मण का जो  
देवानन्दा के उदर से ।

४. प्र०—कौनसी तिथि को ?

उ०—आसाढ शुक्ला ६ ।

५ प्र०—वहा कितने समय तक रहे ?

उ०—साढ़े बयासी अहो रात्री ।

६. प्र०—उनका हरण कौनसी तिथि को हुआ ? और उन्हे कहा रक्खा ?

उ०—भादवा वदी १३ को, क्षत्रीकुड नगर मे सिद्धार्थ राजा की स्त्री त्रिसला देवी की कुक्ष मे रक्खा ।

७. प्र०—उनका जन्म कौनसी तिथि को हुआ ?

उ०—चैत्र शुक्ला १३ ।

८. प्र०—गृहस्थावस्था मे कितने वर्ष रहे ?

उ०—तीस वर्ष ।

९. प्र०—उनके भाई का नाम क्या है ?

उ०—नदी वर्धन ।

१०. प्र०—उनकी स्त्री का नाम क्या है ?

उ०—यशोदा ।

११. प्र०—उनकी बालिका का नाम क्या है ?

उ०—प्रिय दर्शन ।

१२. प्र०—उनकी बहिन का नाम क्या है ?

उ०—सुदर्शना ।

१३. प्र०—उनके जवाई का नाम क्या है ?

उ०—जमाली ।

१४. प्र०—उन्हे गृहस्थाश्रम मे कितने ज्ञान थे ?

उ०—तीन, मति, श्रुत, अवधि ।

१५. प्र०—दिक्षा ली उस समय कितने ज्ञान थे ?

उ०—चार, मति, श्रुत, अवधि, मनःपर्यव ।

१६. प्र०—दिक्षा किस तिथि को ली ?

उ०—कार्तिक शुक्ला दशमी ।

१७. प्र०—दिक्षा लेने के पश्चाप कैवल्य ज्ञान कब प्रकट हुआ ?

उ०—बारह वर्ष छ. मास, और पद्रह दिन बाद ।

१८ प्र०—बेवली होकर कितने वर्ष बिचरे ?

उ०—उन्तीस वर्ष छ मास ।

१९ प्र०—उनका आयुष्य कितना है ?

उ०—बहोत्तर वर्ष ।

२०. प्र०—उनके कितने गणधर हुए ?

उ०—ग्यारह ।

२१. प्र०—उनके कितने साधु हुए ?

उ०—चौदह हजार ।

२२. प्र०—उनकी अर्या कितनी हुई ?

उ०—छत्तीस हजार ।

२३. प्र०—उनके श्रावक कितने हुए ?

उ०—एक लाख उन्सठ हजार ।

२४ प्र०—उनके श्राविका कितनी हुई ?

उ०—तीन लाख अठारह हजार ।

२५ प्र०—चौदह पूर्व के ज्ञान वाले कितने साधु थे ?

उ०—तीन सौ ।

२६ प्र०—अवधि ज्ञान वाले कितने हुए ?

उ०—तेरह सौ ।

२७ प्र०—मनपर्यव ज्ञानी कितने हुए ?

उ०—पाच सौ ।

२८ प्र०—वैक्यलब्धिप्राप्ति कितने हुए ?

उ०—नान सौ ।

२९. प्र०—वैक्यतापी साधु कितने हुए ?

उ०—नात सौ ।

३० प्र०—उनकी कितनी आर्या सौ. पद्धानी ?

उ०—चौदह सौ ।

३१. प्र०—अनुत्तर विमान मे कितने साधु गये ?

उ०—आठ सौ ।

३२ प्र०—प्रभु को वेवल्यज्ञान कब हुआ ?

उ०—बैसाख सुदी दसम को ।

३३. प्र०—केवल्यज्ञान प्रगट हुए बाद उन्होंने पहिला काम कौनसा किया ?

उ०—चार तीर्थ की स्थापना की ।

३४. प्र०—चार तीर्थ कौन-कौन से है ?

उ०—साधु, साध्वी, श्रावक, श्राविका ।

३५ प्र०—वे प्रभु मोक्ष कब गये ?

उ०—कार्तिक बदी ३० ।

३६. प्र०—उनके गणधर के नाम क्या है ?

उ०—इद्रभूति, अग्निभूति, वायुभूति, विगतभूति, सुधर्मा-  
स्वामी, मडिपुत्रजी, मोरीपुत्रजी, अकम्पितजी,  
अचलजी, मेतारजजी, प्रभासजी ।

३७. प्र०—उनके (प्रत्येक के) कितने-कितने शिष्य थे ?

उ०—प्रथम पाच के, पाच सौ, दो के साढे तीन सौ,  
और अन्त के चारो के तीन-तीन सौ शिष्य थे ।

३८ प्र०—महावीर स्वामी के मोक्ष पधारने पर केवल्यज्ञान  
किसे प्रगट हुआ, और गादी पर कौन बैठा ।

उ०—गौतम स्वामी को वेवल्यज्ञान प्रकट हुआ, और  
सुधर्मास्वामी उनके पाट विराजे ।

३९ प्र०—महावीर स्वामी के पश्चात गौतम स्वामी और  
सुधर्मास्वामी कब मोक्ष गये ?

उ०—गौतमस्वामी बारह वर्ष बाद, और सुधर्मास्वामी

बीस वर्ष बाद मोक्ष गये ।

४० प्र०—सुधर्मास्वामी के पश्चान कौन पाट विराजे और वे कितने ज्ञानी थे ।

उ०—उनके पाट जम्बू स्वामी बैठे थे, और वे केवल-ज्ञानी थे ।

४१ प्र०—महावीर स्वामी के कितने वर्ष बाद जम्बूस्वामी मोक्ष पधारे ?

उ०—चोमठ वर्ष पश्चात् ।

४२. प्र०—उनके बाद कौन केवलज्ञानी हुवे ?

उ०—किमी को भी केवलज्ञान नहीं हुआ । चरम केवली श्री जम्बूस्वामी थे । (उनके पश्चात् भरत-क्षेत्र में केवलज्ञान विच्छेद गया) ।

४३. प्र०—जम्बूस्वामी के पश्चान कौन जाचार्य हुए और वे कितने वर्ष बाद स्वर्ग पधारे ।

उ०—जम्बूस्वामी के पश्चात् उनकी गादी प्रभवस्वामी को मिली, वे महावीर स्वामी के ७५ वर्ष बाद स्वर्ग गये, उनके पाट श्री सभवस्वामी हुए वे महावीर स्वामी ने ६८ वर्ष बाद स्वर्ग गये । उनके पीछे यशोभद्र पाट पर विराजे थे, वे महावीर स्वामी के १४८ वर्ष बाद स्वर्ग गए । उनके दो शिष्य थे सभूनिविजय और भद्रबाहु, सभूति-विजय, महावीर स्वामी ने १५६ वर्ष बाद और भद्रबाहु १७० वर्ष बाद स्वर्ग गए ।

४४ प्र०—भद्रबाहु स्वामी को कितना ज्ञान था ?

उ०—चौदह पूर्ण का ज्ञान था, उनके पश्चात् कोई चौदह पूर्ण के ज्ञान वाले साधु न हुए ।

४५. प्र०—भद्रबाहु के शिष्य कौन हुए, और कितने ज्ञानी थे ?  
 उ०—स्थूलीभद्र जी थे, और वे दस पूर्व के ज्ञानी थे,  
 उनके पश्चात् पूर्व का ज्ञान धीरे-धीरे कम होता  
 गया ।
४६. प्र०—जैन सूत्र सिद्धान्त किसने लिखे ?  
 उ०—देवीर्धगणि क्षमाश्रम ने ।
४७. प्र०—वे महावीर स्वामी के कितने पाट बाद हुए ?  
 उ०—सत्तावीसवें पाट पर बैठे ।
४८. प्र०—पुस्तके किस ग्राम में लिखी ?  
 उ०—वल्लभीपुर में (वला में) ।
४९. प्र०—महावीर स्वामी से कितने वर्ष बाद पुस्तकें लिखी  
 गई ?  
 उ०—६८० वर्ष पश्चात् ।
५०. प्र०—सूत्र किसने संगठित किये ?  
 उ०—सुधर्मा स्वामी गणधर ने ।
५१. प्र०—महावीर स्वामी ने बेले कितने किये ?  
 उ०—दो सौ उन्तीस ।
५२. प्र०—तेले कितने किये ?  
 उ०—बारह ।
५३. प्र०—उपवास कितने किये ?  
 उ०—पद्रह पद्रह दिन के अर्धमास क्षमण १२, डेढ़ मासी  
 दो, दो मासी ६, ढाई मासी—२, तीन मासी २,  
 चार मासी ६, छ मासी २ ।
५४. प्र०—साढ़े बारह वर्ष और पद्रह दिन में कितनी नीद ली ?  
 उ०—दो घड़ी ।
५५. प्र०—मोक्ष गये तब कौनसा नक्षत्र था ?

उ०—स्वानि ।

५१. प्र०—महावीर स्वामी के च्यवन, हरण, जन्म और  
वेवलयज्ञान प्रकट होते समय कौन-कौन से नक्षत्र थे ?

उ०—इन पांचो अवसर पर उत्तरा फाल्गुनी नक्षत्र था ।

५२. प्र०—उन्होंने दिक्षा कितने जनो के साथ ली थी ?

उ०—अकेले ने ही ।

५३. प्र०—साढ़े बारह वर्ष और पंद्रह दिन में उन्होंने भोजन  
कितने दिन किया ?

उ०—तीन सौ उच्चास दिन ।

५४. प्र०—उन्होंने एक-एक उपवास कितने किये ?

उ०—उन्होंने एक-एक उपवास किया ही नहीं कम से  
कम एक साथ दो उपवास किये ।

## पाठ-२६

### देव गुरु धर्म सम्बन्धी प्रश्नोत्तर

१. प्र०—देव रत्ने कहते हैं ?

उ०—अठारह दोष रहित हो ।

२. प्र०—अठारह दोष कौन-कौनसे हैं ?

उ०—दानातराग, लाभतराग, भोगांतराग, उपभोगाना-  
राग, वीरगतराग, ताम्य, रति, श्रुति, भय, शोक,  
निदा, वाम, मिथ्यात्व, अज्ञान, निद्रा, अविरति,  
राग, द्वेष ।



३. प्र०—देव के शरीर होते हैं या नहीं ?

उ०—शरीर रहित और सहित भी देव होते हैं ।

४. प्र०—शरीर सहित देव कौन हैं ?

उ०—जिन्होंने चार घनघाती कर्म नष्ट किये हैं ।

५. प्र०—घनघाती कर्म कौन से हैं ?

उ०—ज्ञानावर्णीय, दर्शनावर्णीय, मोहनीय, अतरायकर्म ।

६. प्र०—जब घनघाती कर्मों का नाश होता है तब कौनसा ज्ञान प्रकट होता है ?

उ०—केवल्य ज्ञान ।

७. प्र०—ऐसे केवल्यज्ञानी कितने प्रकार के होते हैं ?

उ०—दो, सामान्य केवली, तीर्थंकर केवली ।

८. प्र०—सामान्य केवली का अर्थ क्या है ?

उ०—चाहे जो हलु कर्मी मनुष्य सदबोद्ध सुनकर आत्म-स्वरूप को पहिचान परम पुरुषार्थ द्वारा केवल्य-ज्ञान प्राप्त करते हैं, उन्हें सामान्य केवली कहते हैं ।

९. प्र०—अन्य मनुष्य की अपेक्षा केवलज्ञान प्राप्त होने वाले मुमुक्षु में किसी बात की सच्ची आवश्यकता है ।

उ०—हां, उनका शरीर, वर्जऋषभ नाराच सघयण वाला, तथा पूर्ण आयुष्य को पाने वाला अवश्य होता है ।

१०. प्र०—तीर्थंकर केवली की पहिचान क्या है ?

उ०—जगत के उद्धारक इन महापुरुषों का जन्म अमुक समय में ही होता है, और दूसरे मनुष्यों की अपेक्षा इनका अपूर्व सामर्थ्य अपूर्व तेज, अपूर्व ज्ञान, अपूर्व शक्ति और अपूर्व प्रभाव होता है ।

११. प्र०—उन्हीं समय की शिक्षा कौन देता है ?

उ०—उन्हे गुरु की अपेक्षा नहीं रहती इसलिये वे स्वयं  
दिक्षा ग्रहण करते हैं ।

१२ प्र०—दीक्षा ग्रहण करने के पश्चात् वे किम प्रवृत्ति में  
लगते हैं ?

उ०—पूर्व कृत मन्त्रों को दक्ष करने के लिये  
तपश्चर्या करते हैं, हमेशा निज निज प्रदेश में रहते हैं,  
और आत्मा ध्यान ध्याते हैं, जब तक केवलज्ञान  
प्रकट न हो वहाँ तक किसी को उपदेश को  
तर्ह उपदेश नहीं देते ।

१३ प्र०—उनके कितने लक्षण होते हैं ?

उ०—एक हजार आठ ।

१४ प्र०—केवलज्ञान प्रकट होनेपर पहिले वे क्या करते हैं ?

उ०—माधु, साध्वी, श्रावक, श्राविका, इन चार तीर्थों  
की स्थापना करते हैं, और इसीलिये वे तीर्थंकर  
कहालाते हैं ।

१५ प्र०—तीर्थंकर मुख्य कितने धर्म का प्रतिपादन करते हैं ।

उ०—(गृहस्थ) आगार धर्म, और (त्यागो) अणगार  
धर्म इन दो का ।

१६ प्र०—उनके मुख्य और प्रभाविक शिष्यों का नाम क्या  
होता है ?

उ०—गणधर ।

१७ प्र०—उन तीर्थंकर महात्मज के दूसरे नाम कहो ?

उ०—अरिहन्त, जिनेश्वर, परमात्म, प्रभु ऐसे अनेक  
गुण सम्पन्न नाम हैं ।

१८ प्र०—अरिहन्त के गुण कितने हैं ?

उ०—गुण तो अनन्त हैं, परन्तु मुख्य रूप से बारह गुण

गिनते हैं ।

१६. प्र०—प्रभु अशरीरी कब होते हैं ?

उ०—आयुष्य, नाम, गोत्र, वेदनीय इन चारों कर्मों का (जो प्रारब्ध से है) नाश होता है, तब तीनों शरीर से मुक्त हो परम धाम प्राप्त करते हैं और अशरीरी बनते हैं ।

२०. प्र०—अशरीरी केवली प्रभु किस नाम से पहिचाने जाते हैं ?

उ०—सिद्ध परमात्मा के नाम से ?

२१. प्र०—उनका आकार होता है या नहीं ?

उ०—नहीं, वे निराकार, निरजन, अरूपी और परम-ज्ञान मय होते हैं ।

२२. प्र०—सिद्ध प्रभु जगत से क्या व्यवहार रखते हैं ?

उ०—उन्हें कुछ कार्य करना शेष नहीं रहा, इसलिये वे कुछ भी व्यवहार नहीं रखते ।

२३. प्र०—सिद्ध प्रभु किसी भी समय इस संसार में आवे या नहीं ?

उ०—उनका जन्म मृत्यु नाश हो गया है इसलिये वे इस संसार में भी नहीं आ सकते ।

२४. प्र०—इस संसार का कर्त्ता कौन है ?

उ०—दुनिया आदि रहीत है, इसलिये इसका कर्त्ता कोई नहीं है ।

२५. प्र०—यह दुनिया किस तरह बनी ?

उ०—जो वस्तु अनादि होती है, यह किस तरह बनी वह प्रश्न ही नहीं हो सकता ।

२६. प्र०—किसी ने नहीं बनाई यह आप किस आधार से

कहते हैं ?

उ०—किमी समय की बनी हुई वस्तु हो तो उसका किमी समय नाश भी होता है, परन्तु इस दुनिया का नाश नहीं होता, इसलिए यह प्राकृतिक बिना बनार्थ अनादि काल में है ऐसा सिद्ध होता है ।

२७. प्र०—दुनिया की दिन प्रति दिन हानि, वृद्धि दृष्टि गन होती है, असम्य प्राणी, जन्म लेते हैं और मरते हैं । असम्य भव्य पदार्थ नष्ट हो जाते हैं तो भी नाश नहीं होता किन तरह कहने हो ?

उ०—दुनिया की प्रत्येक वस्तु का रूपान्तर होता है, सिर्फ स्थूल दृष्टि से हानि वृद्धि दिखती है परन्तु सूक्ष्म में एक परमाणु का रासायनिक प्रयोग से भी नाश नहीं होता, और न नया उत्पन्न होता है. इसलिये दुनिया परमाणु रूप से नित्य और कार्य रूप में अनित्य है ।

२८ प्र०—वर्त्ता जो ऊपर नहीं तो जीवों को सुख दुःख देने वाला कौन है ?

उ०—प्राणी मात्र अपने कर्मनुसार सुख दुःख भोगता है, इसमें कौन रागी परमात्मा को बीच में आने की आवश्यकता नहीं रहती ।

२९ प्र०—कर्म जट है या चैनन्य है ?

उ०—कर्म जट है ।

३०. प्र०—जो जट हैं वे प्राणी को सुख दुःख कैसे दे सकते हैं, इस प्राणी ने इतना पाप पुण्य किया इसलिए इतना सुख दुःख मिलना चाहिये, ऐसा ज्ञान, उस जट को कैसे हो जाना है ?

उ०—जिस प्रकार विष खाने से शरीर में पीडा दुःख हो ऐसा गुण विष में है, और पौष्टिक खुराक खाने से शरीर में शांति सुख हो यह पौष्टिक खुराक का गुण है इसी तरह प्रत्येक पदार्थ में शुभ अशुभ असर करने का गुण है, विष या अमृत को सुख दुःख प्राप्त करने का ज्ञान नहीं तो भी उनका जैसा स्वभाव है वैसा असर वे उस वस्तु को काम में लाने वाले प्राणी के साथ करते हैं ।

३१. प्र०—जिस तरह विष या अमृत के खाने या उपभोग में लाने से वे असर करते हैं, उसी तरह क्या कर्म असर करते हैं ? कर्म क्या वैसी वस्तु है ?

उ०—जिस प्रकार विष या अमृत से सुख दुःख होता है उसी तरह कर्म से सुख दुःख होता है विष और अमृत जिस प्रकार शुभा शुभ परमाणु पुद्गल का समूह है उसी तरह कर्म भी शुभा शुभ परमाणु का समूह है सिर्फ विष और अमृत स्थूल है और कर्म पुद्गल सूक्ष्म है ।

३२. प्र०—विष या अमृतादि पदार्थ जिस तरह शरीर के अमुक भाग भाग में से प्रवेश करते हैं, उसी तरह कर्म कैसे प्रवेश करते हैं ?

उ०—प्राणी मात्र जैसे विचार, इच्छा अध्यावसाय, मन के सकल्प अथवा आवश्यकताएं रखते हैं, वैसे परमाणु पुद्गलों के समूह मन द्वारा ग्रहण करते हैं और वे पुद्गलों के समूह राग द्वेष वाली आत्मा के साथ क्षीरनीर के समान मिल जाते हैं तब

रमं दल कहलाते हैं ।

३३. प्र०—कर्म दल प्राणियों की मृत हुन कब होते हैं ?

उ०—जब तक कर्मदल मत्ताधीन रहते हैं तब तक कुछ भी नहीं करते, मृत्यु कब के कर्मोदय होते हैं । तब प्राणी मृत हुन का अनुभव करता है ।

३४. प्र०—जीव को ऊँच नीच गति प्राप्त करने का क्या नियम है ?

उ०—कर्मोदय प्राणी मृत. के अनन्तर जिस गति में जाने योग्य होता है उस गति में जाता है ।

३५. प्र०—जीव को कर्मों से मृत हुन होता है तब कोई मनुष्य कर्म की शक्ति को मजबूत करे, अगर उसके नाम की शक्ति में से उस मनुष्य को कर्म मुक्त हो सकते हैं या नहीं ?

उ०—नहीं ।

३६. प्र०—क्यों न करे ? कर्मों के द्वारा मनुष्यों ?

उ०—जिन तरह मनुष्य अपने काम मनुष्य विधि अनुसार करने वाले हैं वे अपने को मजबूत करे अथवा उनके नाम की शक्ति में से उस में बहुत नहीं उतर सकता उसी तरह कर्म की शक्ति करने से कुछ नहीं हो सकता ।

३७. प्र०—कर्मों की शक्ति करने से का मजबूत से परमात्मा मनुष्य को कर सकते हैं या नहीं ?

उ०—नहीं परमात्मा मनुष्य को मजबूत नहीं करे, मनुष्य का काम करने की शक्ति नहीं करे

३८. प्र०—कर्मों के द्वारा का मनुष्य का मृत हुन नहीं करे, तब ही मनुष्य मजबूत करने से का नहीं करे

और उन से प्रतिकूल रहते मे क्या हानि है ?

उ०—जीव जैसे भावना या क्रिया करता है, उसका उसे अदृश्य फल मिलता है, परमात्मा का स्मरण, कीर्तन, ध्यान, भजन, ये उत्तम भावनाएँ और उच्च क्रियाएँ हैं। उन पर पवित्र का ध्यान धरने वाला स्वयं पवित्र हो जाय ऐसा उन प्रभु में अलौकिक गुण है। और उन प्रभु से प्रतिकूल रहने वाला अपनी अनिष्ट भावनाओं, और क्रियाओं से अपने स्वतः का अज्ञानता, के कारण अनिष्ट कर लेता है।

३६. प्र०—परमात्मा हमारा भला करेगा, इस आशा से मनुष्य उनका स्मरण या स्तुति करते हैं तो उन्हें फल मिलता है या नहीं ?

उ०—परमात्मा का नाम ही मंगल रूप है इसलिये जितने प्रेम और शुद्ध मन से उनका स्मरण करें उतना लाभ अवश्य प्राप्त होता है।

४०. प्र०—कोई मनुष्य अपना व्यवहार न सुधारे, और सिर्फ परमात्मा का स्मरण ही करता रहे तो उसका भला हो सकता है या नहीं ?

उ०—प्रभु का स्मरण करने वाला जो, अपना व्यवहार खराब रखेगा, तो उसे स्मरण करना ही न रुचेगा, श्रेय की इच्छा रखने वालों को स्मरण के साथ अपना व्यवहार भी सुधारना चाहिये।

४१. प्र०—गुरु किसे कहते हैं ?

उ०—आत्मस्वरूप को पहिचान उसके कल्याणार्थ यथार्थ मार्ग पहिचान कर उस राह पर चलते हैं और

दूसरी तो चलाने है उन्हें गुरु कहते है ।

४२ प्र०—जिम मार्ग ने वे चलते है वह आत्मकल्याण का मञ्जा मार्ग है या भूठा, यह कैसे नमझ सकते है ?

उ०—जो महात्मा आत्मा के कल्याणार्थ मञ्चे मार्ग मे चलते है यह उनके स्वभाव, प्रकृति, आचर, विचार पर से नमझा जाता है ।

४३ प्र०—आत्म कल्याण या मञ्जा मार्ग कैसा होगा ?

उ०—भवसागर मे पार पाने के लिये बीतराग प्रभु ने जिम मार्ग का प्रतिपादन किया है वही मार्ग मञ्चा है ।

४४ प्र०—उन मोक्ष मार्ग मे जाने वाले महात्माओ के ग्रन नियम कैसे ह ?

उ०—अहिंसा आदि पाच महाव्रत, पाच भुमति और तीन गुप्ती का पालन करना बाह्य और अध्यन्तर दोनों प्रकार के परिग्रह, मोह, माया से दूर रहना यति के क्षमा आदि दस गुणो का धारण करना, विषय तथाय से विरक्त रहना और हमेशा अपने तथा दूसरो के हित होने का प्रयत्न करना ।

४५ प्र०—गुरु अपने शिष्य का तार कर मोक्ष तक ले जा सकते है ?

उ०—मद्गुरु तो निम्ने की रत्ना निम्नाने है और कटि-पादया समझा देते है करना बनाने और राग विचारण तर देते है निम्ना यह प्रच्छेद शिष्य का हस्त का कार्य है । किन्ती भी समय गुरु शिष्य की मोक्ष पहुँचा देते है यह नती हो सकता ।

४६ प्र०—हिंदोदय क्या गुरु की सेवा करने से क्या फल



प्राप्त होता है ?

उ०—सदगुरु अपूर्व समझ कराके अपनी अनादि की अज्ञान दशा टालने के निमित्त बनते हैं । इनके परिचय से अपनी भ्राति टलती है । मान गलता है, मिथ्यात्व का नाश होता है और अंत में आत्मकल्याण के सुख प्राप्त कर सकते हैं ।

४७. प्र०—धर्म किसे कहते हैं ?

उ०—दुर्गति में जाते हुए जीव को बचाले उसे धर्म कहते हैं ।

४८. प्र०—ऐसे धर्म का लक्षण क्या है ?

उ०—अहिंसा ।

४९. प्र०—धर्म की नींव क्या और स्वरूप क्या है ?

उ०—न्याय धर्म की नींव और सत्य धर्म का स्वरूप है ।

५०. प्र०—धर्म का व्यवहारिक अर्थ क्या है ?

उ०—कर्तव्य (फर्ज) ।

५१. प्र०—धर्म का अर्थ कर्तव्य कैसे हुआ ?

उ०—कर्तव्य अर्थात् करने योग्य काम और करने योग्य कार्य, यही मनुष्यमात्र का धर्म है ।

५२. प्र०—करने योग्य कार्य सबका एक-सा या भिन्न होता है ?

उ०—अधिकार पर से प्रत्येक के कर्तव्य थोड़े बहुत अंश में भिन्न-भिन्न होते हैं ।

५३. प्र०—भिन्न-भिन्न कर्तव्यों के थोड़े बहुत दाखले देकर समझाओ ?

उ०—गुरु के साथ शिष्य का, शिष्य के साथ गुरु का, राजा के साथ प्रजा का और प्रजा के साथ राजा

का इसी तरह पिता पुत्र का परस्पर, पति-पत्नी का परस्पर ऐसे ही मित्र भाई, उपकारी, शरणागत, अनुयायी अपने में हलकी जानि के प्राणों, अपने में उच्च जानि के प्राणी, इसी तरह एक दूसरे के भिन्न-भिन्न कर्तव्य होते हैं ।

५४. प्र०—गुरु के साथ शिष्य का क्या कर्तव्य है ?

उ०—गुरु की भक्ति करना और उनके कथनानुसार व्यवहार करना ।

५५. प्र०—शिष्य के साथ गुरु का क्या कर्तव्य है ?

उ०—शिष्य की योग्यतानुसार उसे ज्ञान सिखाना और हित राह दिखाना ।

५६. प्र०—प्रजा के साथ राजा का क्या कर्तव्य है ?

उ०—प्रजा प्राप्ति में रहे ऐसे प्रयत्न करना, नष्टा मृच्छा प्राप्ति व्यक्त रहे उनजिये कायदे बनाकर न्याय पूर्वक प्रजा का पालन करना और जिस तरह प्रजा की आबादी बढ़ वैसा करना ।

५७. प्र०—राजा के साथ प्रजा का क्या कर्तव्य है ?

उ०—ऐसे न्यायी निपुण त्रय की आज्ञा मिराधार्य कर उन की उपनि चाहना और उनके हमसा कृतज्ञ रहना ।

५८. प्र०—पुत्र के साथ माता पिता का क्या कर्तव्य है ?

उ०—पुत्र को बाल्यवय में ही पुनः पुनः से उगाना, पुष्टि न प्रति रक्खना विद्याभ्यास करावा और श्रम में श्रेष्ठ पुण्या की तरह जीवन व्यतीत कर लक्ष्य में पुनः बनाने का प्रयत्न करना ।

५९. प्र०—पिता पिता के साथ पुत्र का क्या कर्तव्य है ?

उ०—उनकी सेवा करना, उनके अत्यन्त उपकार को कभी न भूलना, अपनी योग्यता प्रकटित होने पर उनका भार उतार कर धर्म ध्यान और शांति में जीवन व्यतीत करें ऐसी सहूलियत कर देना ।

६०. प्र०—पति पत्नी का परस्पर क्या कर्तव्य है ?

उ०—परस्पर प्रेम रखना, एक दूसरे की भूल सुधारना, अन्योन्य हित चाहना, मान करना, मदद देना, आपत्ति में सहायक होना, दुःख में भाग लेना, स्वार्थ न साधना और भविष्य की प्रजा के हृदय में उत्तम सस्कार के बीजारोपण करना ।

६१. प्र०—मित्र के साथ क्या कर्तव्य है ?

उ०—उन से माया-कपट न करना, हितचिंतक बनना खराब राह पर जाता हो तो सत्तराह पर लगाना, दुःख में दुखी होना और भेद भाव न रखना ।

६२. प्र०—उपकारी के साथ क्या कर्तव्य है ?

उ०—उपकारी योग्य सत्कार करना और जहां तक बन सके उनके उपकार का बदला चुकाने की भरसक कोशिश करना ।

६३. प्र०—शरणागत के साथ अपना क्या कर्तव्य है ?

उ०—सानुकुलतानुसार सहायता करना, उनकी याचना पर लक्ष्य देना परन्तु लापरवाह न होना ।

६४. प्र०—अनुयायियों के साथ क्या कर्तव्य है ?

उ०—उन्हे सुधारना, सुखी करना, सत्तराह लगाना, और उनका जीवन सुख से व्यतीत हो ऐसा प्रयत्न करना ।

६५. प्र०—अपने से उच्च पुरुषों के साथ अपना क्या कर्तव्य है ?

- उ०—उन पर पूज्य भाव रखना, उनकी उन्नता योग्यता का अनुकरण करना और उनके उनम गुण देखकर प्रमुदित होना परन्तु ईर्ष्या न करना ।
- ६६ प्र०—अपने से हल्के प्राणियों के साथ व्यवहार क्या रतंवर है ?
- उ०—उनपर दया करना, उनके दोष और अप्रगुणों देख आकुल न होने या घृणा न करते उन्हें दाय मुक्त करने का प्रयत्न करना और अपने से बल उनका उनका भला चालना और करना ।
- ६७ प्र०—गृहस्थाश्रम के काय करना धर्म कैसे कहा जाता है ?
- उ०—धर्म के दो विभाग हैं । एक गृहस्थाश्रम का धर्म और दूसरा त्यागाश्रम का धर्म । गृहस्थ जो गृहस्थाश्रम के नियमों का पालन करना हो उनका धर्म है ।
- ६८ प्र०—धर्म का दूसरा अर्थ क्या है ?
- उ०—स्वभाव ।
- ६९ प्र०—धर्म का अर्थ स्वभाव कैसे किया ?
- उ०—चेतन और अचेतन पदार्थ पुद्गल के निरन्तर स्वभाव है वे उत्तर धर्म हैं ।
- ७० प्र०—यद्यपि पुद्गलों का सामान्य धर्म क्या है ?
- उ०—मिलना, निप होना, अन्तर्गत होना, नष्ट होने होना, सूक्ष्म स्थूलता धारण कर पण, गंध, रस, स्पर्श या पकटाना सभी धर्म (स्वभाव) पुद्गल का है ।
- ७१ प्र०—चेतन का धर्म क्या है ?
- उ०—यथा स्वभावतो, सद्विचारोदय इत्येव स जीव,

उ०—उनकी सेवा करना, उनके अत्यन्त उपकार को कभी न भूलना, अपनी योग्यता प्रकटित होने पर उनका भार उतार कर धर्म ध्यान और शांति में जीवन व्यतीत करें ऐसी सहूलियत कर देना ।

६०. प्र०—पति पत्नी का परस्पर क्या कर्तव्य है ?

उ०—परस्पर प्रेम रखना, एक दूसरे की भूल सुधारना, अन्योन्य हित चाहना, मान करना, मदद देना, आपत्ति में सहायक होना, दुःख में भाग लेना, स्वार्थ न साधना और भविष्य की प्रजा के हृदय में उत्तम संस्कार के बीजारोपण करना ।

६१. प्र०—मित्र के साथ क्या कर्तव्य है ?

उ०—उन से माया-कपट न करना, हितचिंतक बनना खराब राह पर जाता हो तो सत्तराह पर लगाना, दुःख में दुखी होना और भेद भाव न रखना ।

६२. प्र०—उपकारी के साथ क्या कर्तव्य है ?

उ०—उपकारी योग्य सत्कार करना और जहां तक बन सके उनके उपकार का बदला चुकाने की भरसक कोशिश करना ।

६३. प्र०—शरणागत के साथ अपना क्या कर्तव्य है ?

उ०—सानुकुलतानुसार सहायता करना, उनकी याचना पर लक्ष्य देना परन्तु लापरवाह न होना ।

६४. प्र०—अनुयायियों के साथ क्या कर्तव्य है ?

उ०—उन्हें सुधारना, सुखी करना, सत्तराह लगाना, और उनका जीवन सुख से व्यतीत हो ऐसा प्रयत्न करना ।

६५. प्र०—अपने से उच्च पुरुषों के साथ अपना क्या कर्तव्य है ?

उ०—उन पर पूज्य भाव रखना, उनकी उच्चता योग्यता का अनुकरण करना और उनके उत्तम गुण देखकर प्रमुदित होना परन्तु ईर्ष्या न करना ।

६६ प्र०—अपने से हलके प्राणियों के साथ अपना क्या कर्तव्य है ?

उ०—उनपर दया करना, उनके दोष और अपूर्णता देख आकुल न होने या घृणा न करते उन्हें दोष मुक्त करने का प्रयास करना और अपने से बने उतना उनका भला चाहना और करना ।

६७. प्र०—गृहस्थाश्रम के कार्य करना धर्म कैसे कहा जाता है ?

उ०—धर्म के दो विभाग हैं । एक गृहस्थाश्रम का धर्म और दूसरा त्यागाश्रम का धर्म । गृहस्थ को गृहस्थाश्रम के नियमों का पालन करना ही उनका धर्म है ।

६८ प्र०—धर्म का दूसरा अर्थ क्या है ?

उ०—स्वभाव ।

६९. प्र०—धर्म का अर्थ स्वभाव कैसे किया ?

उ०—चेतन और अचेतन प्रत्येक पुद्गल के भिन्न भिन्न स्वभाव हैं वे उनके धर्म हैं ।

७० प्र०—सब पुद्गलों का सामान्य धर्म क्या है ?

उ०—मिलना, भिन्न होना, रूपान्तर होना, नये जूने होना, सूक्ष्म स्थूलपना धारण कर वर्ण, गंध, रस, स्पर्श का पलटाना यही धर्म (स्वभाव) पुद्गल का है ।

७१ प्र०—चेतन का धर्म क्या है ?

उ०—सदा स्वउपयोगी, सच्चिदानन्द स्वल्प मे लीन,

परमज्ञान में रमन यही शुद्ध चेतन का धर्म (स्वभाव) है ।

७२. प्र०—चेतन में शुद्ध और अशुद्ध यह क्या है ?

उ०—चेतन जब तक जड़ (शरीर और कर्मों के) साथ है तब तक अशुद्ध है और जब कर्मों से बिल्कुल मुक्त हो जाता है तब शुद्ध समझा जाता है ।

७३. प्र०—जड़ के साथी चेतन अपने ही धर्म का पालन करते हैं या अन्य धर्म का ?

उ०—जड़ के साथ अति सम्बन्ध होने से जड़ का धर्म अपने में स्थित कर लेता है जिससे जड़ के विकारों से अपने में विकार और जड़ के सड़न, गलन, पलन में अपना सड़न, गलन, पलन समझता है और अनेक अकार्य करता है ये सब उसके स्वतः के धर्म विरुद्ध है । परन्तु जब जड़ और चेतन के धर्म जान समझकर पर भाव को त्याग स्वभाव में रहने का प्रयत्न करता है, तब कर्मों की निर्जरा होती है, और उस समय वह अपने धर्म का सेवन कर रहा है ऐसा समझा जाता है ।

७४. प्र०—गृहस्थाश्रम धर्म का पालक कब समझा जाता है ?

उ०—विवेक पूर्वक अहिंसादि पांच अणुव्रतों का पालन करता हुआ सेवा धर्म की चाह रखता है, दुखी को विश्राम भूत होता है, सत्य प्रिय बनता है, और परोपकार से प्रेम रख निर्दोष जीवन व्यतीत करता है, वह गृहस्थधर्म का मालक समझा जाता है ।

७५. प्र०—सक्षिप्त में देव गुरु और धर्म का अर्थ क्या है ?

उ०—सब कर्मों से विमुक्त, आत्म, स्वरूप प्रकट कर अनन्त सुख के भोक्ता, हुए वे देव, अरिहत और सिद्ध ये दो वीतराग के प्रतिपादन किये हुए मार्ग पर चलने वाले आत्म कल्याण के साधने और अन्य को साधने वाले आचार्य उपाध्याय और साधु, साध्वी ये तीन गुरु और आत्म कल्याण साधने की जो सर्वोत्तम क्रिया है कि जिस क्रिया से दोषों का समूल नाश होता है और आत्मा की स्वतन्त्रता प्रकट होती है उन क्रिया का नाम धर्म की क्रिया है ।

## पाठ-३०

### समयक ज्ञान

१. प्र०—मोक्ष प्राप्त करने के मुख्य साधन कितने हैं ?

उ०—चार, सम्यक्ज्ञान, सम्यक्दर्शन सम्यक्चारित्र्य और विशुद्धतप ।

२. प्र०—ज्ञान का अर्थ क्या है ?

उ०—किसी भी वस्तु को उसके नाम, गुण, जाति, क्रिया और स्वरूप से विशेष समझना ।

३. प्र०—ज्ञान के कितने भेद हैं ?

उ०—पाच, मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मन पर्यव-ज्ञान, केवलज्ञान ।



४. प्र०—इन पांचो के संक्षिप्त भेद कितने हैं ?

उ०—दो प्रत्यक्ष और परोक्ष ।

५. प्र०—परोक्ष ज्ञान कितने है ?

उ०—मतिज्ञान, श्रुतज्ञान ।

६. प्र०—मतिज्ञान का अर्थ क्या ?

उ०—इन्द्रियो तथा मन के द्वारा मति से जानना वह मतिज्ञान है ।

७. प्र०—मतिज्ञान का दुसरा नाम क्या है ?

उ०—आभिनिवोधिक ।

८. प्र०—मतिज्ञान के कितने भेद है ?

उ०—दो; श्रुत निश्चत, अश्रुत निश्चत ।

९. प्र०—श्रुत निश्चत के कितने भेद है ?

उ०—चार, अवग्रह, ईहा, अपाय, धारणा ।

१०. प्र०—अवग्रह अर्थात् क्या ?

उ०—किसी भी वस्तु की सामान्यता (अनिमितता) समझना ।

११. प्र०—अवग्रह के कितने भेद हैं ?

उ०—दो, व्यजनावग्रह, अर्थाविग्रह ।

१२. प्र०—व्यजनावग्रह का अर्थ क्या है ?

उ०—किसी पदार्थ का इन्द्रियो के साथ सम्बन्ध होना ।

१३. प्र०—अर्थाविग्रह का क्या अर्थ है ?

उ०—वस्तु के भाव को सामान्य रीति से समझना ।

१४. प्र०—अर्थाविग्रह के कितने भेद हैं ?

उ०—छः, पाच इन्द्री और छट्ठा मन, इन छः पदार्थों के अर्थ का अवग्रह अर्थात् बोध होता है ।

१५. प्र०—व्यंजनावग्रह के कितने भेद है ?

ऊ०—चार, श्रुत, घ्राण, रस, स्पर्श, ये चार (इन्द्रियां चाक्षु और मन इन दो का व्यजनावग्रह नहीं होता) ।

१६ प्र०—ईहा का अर्थ क्या है ?

उ०—सामान्य रीति से जानी हुई वस्तु पर विशेष विचार करना ।

१७ प्र०—अवाय का अर्थ क्या है ?

उ०—विचार किये पश्चात् उसका निश्चय करना

१८ प्र०—धारण का अर्थ क्या है ?

उ०—उस निश्चित की हुई को धारण करना ।

१९ प्र०—ईहा, अवाय, और धारण के कितने भेद हैं ?

उ०—प्रत्येक के छ-छः भेद, पाच इन्द्री और छट्ठा मन, तीनों के मिलकर अठारह भेद होते हैं ।

२० प्र०—श्रुत निमित्त के कुल कितने भेद हुए ?

उ०—अर्थाविग्रह के छ, व्यजनावग्रह के चार, ईहा, अवाय, धारणा, के छ-छ सब २८ भेद हुए ।

२१ प्र०—श्रुत निश्चित का अर्थ क्या है ?

उ०—श्रुत अर्थात् सुनकर उसके अर्थ का विचार करना ।

२२. प्र०—अश्रुत निश्चित अर्थात् क्या ?

उ०—स्वत. की बुद्धि फैलना ।

२३. प्र०—अश्रुत निश्चित के कितने भेद हैं ?

उ०—उत्पातिया, विनिया, कम्मिया, परणामिया ये चार प्रकार की बुद्धि हैं ।

२४. प्र०—औतपात की का अर्थ क्या ?

उ०—अपने स्वत. की सहज ही में बुद्धि उत्पन्न हो जाय (वीरवल बादशाह की तरह) ।

२५ प्र०—वैनयिकी का अर्थ क्या ?

उ०—गुरु प्रभृति का विनय करते बुद्धि प्राप्त हो ।

२६ प्र०—कार्मिकी अर्थात् क्या ?

उ०—अभ्यास करते-करते बुद्धि उत्पन्न हो ।

२७ प्र०—परिणामिकी अर्थात् क्या ?

उ०—ज्यों ज्यों वय की वृद्धि हो बुद्धि बढ़ती जाय ।

२८ प्र०—पूर्व भव का जिससे स्मरण हो जाय वह कौनसा ज्ञान है ?

उ०—जाति स्मरण ज्ञान ।

२९ प्र०—यह ज्ञान पाँच ज्ञान में किस ज्ञान का भेद है ?

उ०—मति ज्ञान का ।

३० प्र०—श्रुत ज्ञान का अर्थ क्या ?

उ०—शब्द ज्ञान अथवा शास्त्र ज्ञान ।

३१ प्र०—यह ज्ञान मतिज्ञान सिवाय किसी को होता है ?

उ०—नहीं, मतिज्ञान होता है, उसे श्रुय ज्ञान होता है और श्रुत ज्ञान हो उसे मतिज्ञान, श्रुत बिना मतिज्ञान नहीं हो सकता और मतिज्ञान बिना श्रुतज्ञान नहीं हो सकता ।

३२ प्र०—श्रुतज्ञान कितने तरह का होता है ?

उ०—दो दो भाग करें ऐसे सात जाति का श्रुत ज्ञान होता है । (सब मिलकर १४ जाति का) ।

३३ प्र०—इन चौदह जाति के नाम क्या है ?

उ०—अक्षरश्रुत, अनक्षरश्रुत, सज्जीश्रुत, असंज्जीश्रुत, सम्यक्श्रुत, मिथ्याश्रुत, सादिश्रुत, अनादिश्रुत, सपर्यवसितश्रुत, अपर्यवसितश्रुत, गमिकश्रुत, अगामिकश्रुत, अंग, प्रविष्ट और अंग बाहिर में



ज्ञान है वह सादि सपर्यवसित श्रुत ज्ञान है ।

४४. प्र०—सादि सपर्यवसित श्रुत का (अर्थ क्या ?) शब्दार्थ क्या ?

उ०—आदि (आरम्भ) सहित अन्त तक ।

४५. प्र०—अनादि अपर्यवसित श्रुत का अर्थ क्या ?

उ०—जिस का आदि और अन्त नहीं ऐसा श्रुत, जो द्रव्य से, कई पुरुष, क्षेत्र से महाविदेह क्षेत्र, काल से महाविदेह क्षेत्र में प्रचलित काल तक ।

४६ प्र०—गमिक श्रुत प्रथात् क्या ?

उ०—शास्त्रों में समान, और अनुक्रम वाले अधिकार हो ।

४७. प्र०—अगमिक श्रुत का अर्थ क्या ?

उ०—जिसके अधिकार भिन्न-भिन्न और असमान हो ।

४८. प्र०—अग प्रविष्ट श्रुत अर्थात् क्या ?

उ०—जो शास्त्र अग भूत हो ।

४९. प्र०—वे अंग भूत शास्त्र कितने और कौन से हैं ?

उ०—बारह, आचारग, सुयगडाग, ठाणांग, समवायाग, विविहा पन्नति (भगवति) ज्ञाता, उपासक, दशाग, अतगढ, दशाग, अनुत्तरो व वाई, प्रश्न व्याकरण, विषाक और दृष्टिवाद ।

५० प्र०—अग बाहिर अर्थात् क्या ?

उ०—अग से सम्बन्धित उपाग ।

५१. प्र०—वे अग बाहिर के भेद कितने और कौन से हैं ?

उ०—दो, आवश्यक और आवश्यक से व्यतिरिक्त ।

५२. प्र०—आवश्यक के कितने अध्ययन हैं और कौन से हैं ?

उ०—छ., सामायिक, चऊवीसथो, वदना, प्रतिक्रमण, कायोत्सर्ग, प्रत्याख्यान ।

५३. प्र०—आवश्यक से व्यतिरिक्त के कितने भेद हैं और कौन से हैं ?

उ०—कालिक सूत्र और उत्कालिक सूत्र ।

५४ प्र०—कालिक सूत्र का अर्थ क्या ? और कितने हैं ?

उ०—अमुक समय ही पढ़ना चाहिये, वे कालिक सूत्र तीस हैं ।

५५ प्र०—प्रत्कालिक सूत्र अर्थात् क्या ? और वे कितने हैं ?

उ०—असज्जाय और अकाल सिवाय चाहे जिस वक्त पढ़ सकें वे उन्तीस हैं ।

## पाठ-२६

### प्रत्यक्ष ज्ञान

१. प्र०—प्रत्यक्ष ज्ञान के भेद कितने और कौन से हैं ?

उ०—दो इन्द्रिय प्रत्यक्ष और नो इन्द्रिय प्रत्यक्ष ।

२. प्र०—इन्द्रिय प्रत्यक्ष के कितने भेद हैं ?

उ०—पाच, इन्द्रियो के पाच ।

३ प्र०—नो इन्द्रिय प्रत्यक्ष के कितने भेद है ?

उ०—तीन, अवधिज्ञान मन पर्यवज्ञान और केवलज्ञान ।

४ प्र०—अवधिज्ञान अर्थात् क्या ?

उ०—इन्द्रियो की सहायता न लेकर परभारे अमुक सीमा तक आत्मा को मन के अवधान से ज्ञान उत्पन्न हो वह अवधि ज्ञान है ।

५. प्र०—अवधिज्ञान के कितने भेद हैं ?

उ०—दो, भव प्रत्ययिक और क्षयोपशम प्रत्ययिक ।

६. प्र०—भव प्रत्ययिक अर्थात् क्या ?

उ०—देवता और नारकी के भव में अवधिज्ञान होता है वह ।

७. प्र०—क्षयोपशम प्रत्ययिक अर्थात् क्या ?

उ०—अवधिज्ञान को आवरण करने वाले कर्मों का विनुद्ध अध्यवसाय से क्षयोपशम हो जाय फिर मनुष्य और तिर्यच को जो ज्ञान प्रकटे वह क्षयोपशम प्रत्ययिक अवधिज्ञान है ।

८. प्र०—क्षयोपशम प्रत्ययिक के कितने भेद हैं और कौन से ?

उ०—अनुगामी, अनानुगामी, वर्धमान, हायमान, प्रतिपाती और अप्रतिपाती ।

९. प्र०—अनुगामी का अर्थ क्या ?

उ०—नैत्र की तरह साथ ही रहे ।

१०. प्र०—अनानुगामी अर्थात् क्या ?

उ०—जहा उत्पन्न हुआ हो उसी स्थान पर देख सके अन्य स्थान पर जाने से न देख सके ।

११. प्र०—वर्धमान का अर्थ क्या ?

उ०—उत्पन्न होने पश्चात् विनुद्ध अध्यवसाय का संयोग होने से उसकी वृद्धि हो ।

१२. प्र०—हायमान का अर्थ क्या ?

उ०—उत्पन्न होने पश्चात् अशुभ विचार आने से घटने लगे ।

१३. प्र०—प्रतिपाती अर्थात् क्या ?

उ०—उत्पन्न होने पश्चात् जल्द ही वह ज्ञान लुप्त हो जाय ।

१४. प्र०—अप्रतिपाती का अर्थ क्या ?

उ०—उत्पन्न होने पश्चात् वह ज्ञान स्थिर रहे ।

१५. प्र०—अवधिज्ञानी द्रव्य से कितना देखता है ?

उ०—जघन्य द्रव्य का अनन्त वा भाग देख सकता है और उत्कृष्ट सब रूपी द्रव्य देख सकता है ।

१६. प्र०—अवधिज्ञानी क्षेत्री से कितना देख सकता है ?

उ०—जघन्य, अगुल का असख्यातवा भाग उत्कृष्ट सब लोक और अलोक मे लोक के जितने असख्य खण्ड है नही होवे तो देख सकता है ।

१७. प्र०—काल से अवधिज्ञानी कितना जान सकता है ?

उ०—जघन्य आविलिका के असख्यातवें भाग जितने काल को जान सकता है और उत्कृष्ट अतीत अनागत, असख्याति अवसर्पिणी, उत्सर्पिणी के कालचक्र को जान सकता है ।

१८. प्र०—भाव मे अवधिज्ञानी कितना जान सकता है ?

उ०—जघन्य उत्कृष्ट अनन्त भाव जान सकता है ।

१९. प्र०—यथार्थ ज्ञान का नाम क्या है ?

उ०—सम्यकज्ञान ।

२०. प्र०—विपरीतज्ञान का नाम क्या है ?

उ०—मिथ्याज्ञान (अज्ञान) ।

२१. प्र०—सम्यकज्ञान वाले को दृष्टि कितनी होती है ?

उ०—एक सम्यक दृष्टि ।

२२. प्र०—मिथ्याज्ञान वाले को दृष्टि कौनसी होती है ?

उ०—मिथ्या दृष्टि ।

२३. प्र०—मिथ्यादृष्टि को मतिज्ञान प्राप्त हो तो उसे क्या कहते है ?



उ०—मितअज्ञान ।

२४. प्र०—मिथ्यादृष्टि को श्रुतज्ञान हो तो वह कैसा ज्ञान समझा जाता है ?

उ०—श्रुतअज्ञान ।

२५. प्र०—मिथ्यादृष्टि को अवधिज्ञान हो वह कैसा समझा जाता है ?

उ०—विभगज्ञान ।

२६. प्र०—मनःपर्यवज्ञान अर्थात् क्या ?

उ०—सजी पचेद्रिय जीवों के मन को सब तरह से जान लेना ।

२७. प्र०—मन को जान लेना अर्थात् क्या ?

उ०—दूसरे मनुष्य के दिल में रही हुई सब बात समझ लेना ।

२८. प्र०—मनःपर्यवज्ञान के कितने भेद हैं ? और कौन से ?

उ०—दो, ऋजुमति विपुलमति ।

२९. प्र०—ऋजुमति अर्थात् क्या ?

उ०—सामान्य रीति से ग्रहण करने की मति ।

३०. प्र०—विपुलमति का अर्थ क्या ?

उ०—विशेष रीति से ग्रहण करने की मति ।

३१. प्र०—ऋजुमति किनना देवता है ?

उ०—अनंत, प्रदेशी, अनंत मन के भाव जनता है, देखता है ।

३२. प्र०—विपुल मति कितना देखता है ?

उ०—वे भी उपरोक्त भाव देखते हैं परन्तु अधिक विशुद्धता से ।

३३. प्र०—मनःपर्यवज्ञान किसको उत्पन्न होता है ?

उ०—समदृष्टि आत्मार्षी साधु मुनिराज को ।

३४. प्र०—अवधिज्ञान और मन पर्यवज्ञान प्रत्यक्षज्ञान किस तरह हैं ?

उ०—इन्द्रियो की बिना सहायत के मन से आत्मा को प्रत्यक्ष दिखाते है इसलिये प्रत्यक्ष हैं ।

३५ प्र०—मति और श्रुत ज्ञान परोक्ष किस तरह है ?

उ०—इन्द्रियो की सहायता सिवाय मन नही जान सकता इसलिये आत्मा की अपेक्षा है ।

३६ प्र०—छदमस्थ को उत्कृष्ट कितने ज्ञान प्राप्त होते हैं ?

उ०—चार, मति, श्रुत, अवधि, और मन.पर्यवज्ञान ।

३७ प्र०—सर्वश्रेष्ठ परमज्ञान कौनसा है ?

उ०—वेवल्यज्ञान ।

३८. प्र०—वेवल्य अर्थात् क्या ?

उ०—एक, शुद्ध, सम्पूर्ण, प्रत्यक्ष, असाधारण, अनत, अस्खलित, वह वेवल्यज्ञान है ।

३९. प्र०—यह ज्ञान उत्पन्न होता है तब क्या दिखाता है ?

उ०—रूप अरूपी, द्रव्य, क्षेत्र से लोकालोक, काल से भूत, भविष्य, वर्तमान भाव से सर्व गुण पर्याय हस्तामल कवत् देखे जाते हैं ।

४०. प्र०—इस ज्ञान के भेद कितने है ?

उ०—यह ज्ञान अखण्ड आत्म प्रकाश के समान होने से इसके भेद नही है ।

४१. प्र०—वेवल्य के सिवाय चार ज्ञान किस भाव से आते है ?

उ०—क्षयोपशम भाव से ।

४२. प्र०—केवल्यज्ञान किस भाव से आते हैं ?

उ०—क्षायकभाव से ।

## पाठ- ३१

### सम्यक दर्शन

१. प्र०—मोक्ष प्राप्त करने का दुसरा साधन कौन सा है ?  
उ०—सम्यक दर्शन ।
२. प्र०—दर्शन के कितने भेद हैं और कौन से हैं ?  
उ०—आठ, चक्षुदर्शन, अचक्षुदर्शन, अवधिदर्शन, केवल्य-दर्शन, सम्यकदर्शन, मिथ्यादर्शन, सममिथ्यादर्शन, स्वप्न दर्शन ।
३. प्र०—आठ दर्शन, कितने अर्थ में शामिल हैं ?  
उ०—तीन अर्थ में, (१) दृश्य में, (२) सम्यकत्व में, (श्रद्धा) (३) सामान्यज्ञान में ।
४. प्र०—मतिश्रुत ज्ञान वाले को कौनसा दर्शन होता है ?  
उ०—चक्षु दर्शन, अचक्षु दर्शन ।
५. प्र०—अवधिज्ञानी को कौनसा दर्शन होता है ?  
उ०—अवधिदर्शन ।
६. प्र०—मनः पर्यवज्ञानी को कौन सा दर्शन होता है ?  
उ०—चक्षु दर्शन, अचक्षु दर्शन ।
७. प्र०—केवल्यज्ञानी को कौनसा दर्शन होता है ?  
उ०—केवल्यदर्शन ।
८. प्र०—चक्षु दर्शन का अर्थ क्या ?  
उ०—चक्षु से देखना ।
९. प्र०—अचक्षु दर्शन का अर्थ क्या ?  
उ०—चक्षु सिवाय अन्य इन्द्रियो तथा मन से जो सामान्य-ज्ञान होता है वह अचक्षु दर्शन ।

१०. प्र०—अवधिदर्शन का अर्थ क्या ?

उ०—इन्द्रियो को बिना ही सहायता के मन में अमुक सीमा तक देखने का जो सामान्यज्ञान प्रकट हो वह अवधि दर्शन है ।

११. प्र०—केवल्य दर्शन का अर्थ क्या ?

उ०—सम्पूर्ण सामान्य ज्ञान ।

१२. प्र०—मन पर्यवज्ञान है और मन पर्यव दर्शन क्यों नहीं ?

उ०—मन. पर्यवज्ञानी को सामान्य रीति से देखना नहीं पड़ता अतएव दर्शन नहीं है ।

१३. प्र०—सम्यक दर्शन अर्थात् क्या ?

उ०—यथार्थ देखना ।

१४ प्र०—मिथ्या दर्शन अर्थात् क्या ?

उ०—हो उससे प्रतिकूल देखना ।

१५ प्र०—सममिथ्या दर्शन का अर्थ क्या ?

उ०—कुछ सत्य और कुछ असत्य देखना ।

१६. प्र०—स्वप्न दर्शन अर्थात् क्या ?

उ०—स्वप्न में जो जो देखा जाता है, उसे अचक्षु दर्शन भी कहते हैं ।

१७. प्र०—देखना इस अर्थ में कितने दर्शन होते हैं ?

उ०—एक, चक्षु दर्शन ।

१८. प्र०—श्रद्धा इस अर्थ में कितने दर्शन होते हैं ?

उ०—तीन, सम्यक दर्शन, मिथ्या दर्शन, सममिथ्या दर्शन ।

१९ प्र०—सामान्यज्ञान के अर्थ वाले कितने दर्शन हैं ?

उ०—तीन, अचक्षु दर्शन, अवधि दर्शन और केवल्य-दर्शन ।

२०. प्र०—सम्यकदर्शन हो उसे कौनसा ज्ञान होगा है ?

उ०—सम्यक्ज्ञान ।

२१ प्र०—मिथ्यादर्शन हो उसे कौनसा ज्ञान होना है ?

उ०—मिथ्यादर्शन ।

२२. प्र०—सममिथ्या दर्शन हो उसे कौनसा ज्ञान होता है ?

उ०—सममिथ्याज्ञान ।

२३ प्र०—सम्यक्ज्ञानी हो वह कौन से देव, गुरु, धर्म को मानता है ?

उ०—राग, द्वेष रहित, सर्व कर्म से मुक्त, केवल्यज्ञानी, ऐसे पवित्र स्वरूपी को देव (प्रभु) मानता है और उन्ही वीतरागी देव के फरमाये हुए मार्ग पर समत्व रहित विचरण करने वाले को गुरु और जिस राह से परम शांति मिले वह वीतराग के बताये हुए परम दयामय मार्ग को धर्म मानता है ।

२४. प्र०—धर्म की नींव क्या है ?

उ०—सम्यक्त्व ।

२५. प्र०—सम्यक्त्व न हो तो जीव मोक्ष पा सकता है या नहीं ?

उ०—नहीं, बिना सम्यक्त्व के जीव मोक्ष नहीं पा सकता ।

२६ प्र०—सम्यक्त्व का संक्षिप्त अर्थ क्या ?

उ०—ज्ञान और सच्ची श्रद्धा ।

२७ प्र०—सम्यक्त्व की पहिचान के कितने संकेत हैं, और कौन-कौन से हैं ?

उ०—६०, तीन शुद्धि, तीन लिंग, पांच लक्षण, पांच दूषण (अतिचार) से रहित, पांच भूषण चार सदै-

हना, छ' स्थान, आठ आचार, आठ प्रभावक,  
दस रूचि, दस विनय ।

२८ प्र०—तीन शुद्धि कौनसी ?

उ०—मन, वचन, और काय शुद्धि ।

२९ प्र०—तीन लिंग कौन से है ?

उ०—(१) आगम श्रवण की रूची (२) धर्म कार्य करने  
मे प्रेम (३) गुरु भक्ति ।

३० प्र०—पाच लक्षण कौन से ?

उ०—सम, (सम स्थिति) समवेग (मोक्षाभिलाषी) निर्वेद,  
(विषय पर अरूचि) अनुकम्पा, (दु खी पर करुणा),  
आस्था (विश्वास) ।

३१ प्र०—पाच दूषण कौन से ?

उ०—शका, काक्षा, वित्तिगच्छा (फल का सदेह) पाखड-  
प्रशशा, शाखड का परिचय ।

३२ प्र०—भूषण पाच कौन से ?

उ०—स्वधर्म मे अटल आगम शैली मे कुशल सत्यानु-  
प्रेक्षी, तीर्य की सेवा करने वाला, धर्म का  
उद्धारक ।

३३ प्र०—छ स्थान कौन से ?

उ०—जीव का अस्तित्व है, जीव शाश्वत है, पुन्य पाप  
का कर्त्ता है, भोक्ता है, मुक्ति है, उमका उपाय है,  
इन छ का स्वीकार करने वाला ।

३४ प्र०—चार सदेहना कौन सी ?

उ०—परमार्थ का परिवर्त, तत्त्वज्ञानो की सेवा, श्रद्धा-  
भृष्ट स्वदर्शनो का त्याग, मिथ्यात्वो मगर्वजन ।

३५ प्र०—आठ आचार कौन से ?

उ०—नि. शंका नि. वांक्षा, निवृत्तिगच्छा, (फल मे निस्सदेह) अमृद दृष्टि, उपबोध, समीप आने वाले को उपदेश वर्त्ति, स्थिरीकरण (धर्म से च्युत होने वाले को स्थिरकर्त्ता) धर्म वत्सल, प्रभाविक ।

३६. प्र०—आठ प्रभावक कौन से ?

उ०—(१) प्रावचनी (प्रवचन की कुशलता से मार्ग प्रदीप्त करे) (२) कथा निपुण (धर्म कथाए कह कर दुर्बोधी को धर्म मे लगावे) (३) वादी (शास्त्रार्थ कर शासन दिपावे) (४) निमित्त (भाषी भूत भविष्य के ज्ञान से मार्ग दीपावे) (५) तपस्वी (निस्पृहता से तपस्या कर मार्ग दि पावे) (६) विद्या सम्पन्न (रसायन यत्र, खगोल, भूगोल, भूतल, भूस्तर, इतिहास, न्याय, इत्यादि सीख जैन सिद्धांत मे पुष्ट वरे) (७) सिद्धि सम्पन्न (विविध प्रकार की सिद्धियो द्वारा जैन मार्ग को दि पावे) (८) ववि (काव्य शक्ति द्वारा सिद्धांत को पुष्ट करने वाले ग्रंथ रच धर्म को दिपावे) ।

३७. प्र०—दस रुची कौनसी ?

उ०—निसर्ग रुचि, (स्वाभाविक) उपदेश रुचि, आज्ञा-रुचि, स्वरुचि, बीज रुचि, अभिगम रुचि, विस्तार रुचि, क्रिया रुचि, सक्षेप रुचि, धर्म रुचि ।

३८. प्र०—दस विनय कौन से ?

उ०—आचार्य उपाध्याय, स्थवीर तपस्वी, ग्लानी, शिष्य, कुल, गण, सघ, स्वधर्मी इन दस का विनय करता है ।

३९. प्र०—साधु या श्रावक मे सम्यवतत्त्व न हो तो वे किस

गिनती में है ?

उ०—द्रव्य (नाममात्र) श्रावक या साधु गिने जाते हैं ।

४०. प्र०—सम्यक दृष्टि की खास विशेषता क्या है ?

उ०—सम्यक दृष्टि सात स्थान का आयुष्य का नया बध नहीं बाधता है ।

४१. प्र०—सात स्थान कौन से है ?

उ०—नारकी, तिर्यंच, स्त्री, नपुंसक, भवनपति, वाणा-  
व्यतर, ज्योतिषी, इन सात स्थान का आयुष्य  
नहीं बाधता है ।

४२. प्र०—सम्यक्त्व प्राप्त होने पर मृत्यु तक कायम रहे तो  
वह जीव कितने भव कर मोक्ष प्राप्त कर लेता है ?

उ०—जघन्य तीन भाव और उत्कृष्ट पद्रह भव कर  
मोक्ष जाता है ।

४३. प्र०—सम्यक्त्व आये पश्चात् वापिस चली गई और  
मृत्यु तक न रही तो वह जीव कब मोक्ष  
पाता है ?

उ०—जघन्य दूसरे तीसरे भव और उत्कृष्ट अर्ध पुद्-  
गल परवर्तन में मोक्ष पाता है ।

## पाठ-३२

चारित्र तप और वीर्य

१. प्र०—सम्यक्त्व के बाद कौनसा कर्तव्य है ?



उ०—चारित्र ।

२. प्र०—चारित्र अर्थात् क्या ?

उ०—आत्म कल्याण करने की शुद्धि क्रिया (व्यवहार)  
अर्थात् दुःख मुक्त होने का व्यवहार ।

३. प्र०—उसके कितने भेद है ?

उ०—दो देशविरति और सर्व विरति (व्रत) ।

४. प्र०—देशविरति के कितने व्रत है ?

उ०—बारह; पाच अणुव्रत, तीन गुण व्रत, चार  
शिक्षाव्रत ।

५. प्र०—अणुव्रत अर्थात् क्या ?

उ०—साधु के व्रत की अपेक्षा छोटे (मर्यादा वाले) ।

६. प्र०—गुणव्रत अर्थात् क्या ?

उ०—अणुव्रत को गुण (मदद) करने वाले ।

७. प्र०—शिक्षाव्रत अर्थात् क्या ?

उ०—धर्म शिक्षा के भवन समान या शिक्षा अर्थात्  
अणुव्रत रूप मंदिर के शिखर समान ।

८. प्र०—देश विरति का प्रचलित नाम क्या है ?

उ०—श्रावक या श्रमणोपासक ।

९. प्र०—इसके सिवाय उन्हे और क्या पालना आवश्यक है ?

उ०—पाच सुमति और तीन गुप्ति ।

१०. प्र०—पाच सुमति कौनसी ? और उनका अर्थ क्या ?

उ०—इर्या सुमति अर्थात् यत्न पूर्वक चलना, भाषा  
सुमति अर्थात् यत्ना से बोलना, एषणा सुमति,  
अर्थात् यत्ना से बहिरना (अन्न पानी लेना)  
आयाण भड मत निमेवणीय सुमति अर्थात् अपने  
उपकरण प्रभृति यत्ना से लेना, रखना, उच्चार

आदि परिठावणिया सुमति अर्थात् डाल देने फेंक देने की की वस्तुए यत्न पूर्वक डाल देना, फेंक देना ।

११. प्र०—तीन गुप्ति कौनसी ? और उनका अर्थ क्या ?

उ०—मन, वचन और काया से पाप न करना और धर्म में स्थिर करना ।

१२ प्र०—श्रावक के गुण कितने और कौन से हैं ?

उ०—इकवीस, १ अक्षुद्र, २ रूपवत, ३ सौम्य प्रकृति वाला, ४ लोक प्रिय, ५ अक्रुर, ६ पापभीरु, ७ शाळ्य रहित, ८ चतुर, ९ लज्जावत, १० दयालु, ११ मध्यस्थ परिणामी, १२ सुदृष्टि वाला, १३ गुणानुरागी, १४ शुभ पक्ष धारण करने वाला, १५ दीर्घ दृष्टिबन्त, १६ विशेषज्ञ, १७ अल्पराभी, १८ विवित, १९ कृतज्ञ, २० परहितकारी, २१ लब्ध लक्षी ।

१३. प्र०—उनके गुण कितने और कौन से हैं ?

उ०—सत्तावीस, १ दया, २ अमत्य त्याग, ३ अम्लेय, ४ ब्रह्मचर्य, ५ अपरिग्रह, ६ अक्रधो, ७ निर्मान, ८ निष्कपट, ९ निर्लोभ, १० सहन शीलता, ११ निष्पक्षपात, १२ परोपकार, १३ तपश्चर्या, १४ प्रशातता- १५ जितेन्द्रियता, १६ परममुमुक्षुप्रति, १७ प्रमत्त दृष्टि, १८ सौम्य, १९ नम्रता, २० गुरु भक्ति, २१ विवेक, २२ वैराग्य स्तुता, २३ सत्यानु प्रेक्ष, २४ जानाभिलाष, २५ योग निष्ठता, (नम, वचन और काया को नियम में रखना) २६ सयम में रति, २७ विशुद्ध आचार ।

१४. प्र०—अध्ययन कराते है उन्हे क्या कहते हैं और उन के कितने गुण हैं ?

उ०—उपाध्याय कहते है और उनके २५ गुण हैं ।

१५. प्र०—सम्प्रदाय का मुख्या क्या कहलाता है ?

उ०—आचार्य, और उनके गुण ३६ है ।

१६. प्र०—साधुजी का धर्म कितने प्रकार का है ?

उ०—दस, क्षमा, निर्लोभ, निष्कपट, निर्मान, तपश्चर्या सत्य, सयम निर्मलपना, निष्कचन और ब्रह्मचर्य ।

१७. प्र०—चारित्र्य का फल क्या है ?

उ०—आते हुए कर्मों को रोकना ।

१८. प्र०—अशुभ कर्मों के नाश करने का उत्तम स्थान कौन सा ?

उ०—तपश्चर्या ।

१९. प्र०—तपश्चर्या किसे कहते है ?

उ०—जिस क्रिया से आत्मा पवित्र, निर्मल, शुद्ध, निर्दोष बनती है ।

२०. प्र०—तपश्चर्या करने मे मुख्य किसकी आवश्यकता है ?

उ०—वीर्य (पराक्रम) की ।

२१. प्र०—वीर्य के कितने भेद हैं ?

उ०—तीन; बाल वीर्य, पंडित वीर्य, बाल पंडित वीर्य ।

२२. प्र०—बाल वीर्य अर्थात् क्या और वह किसे होता है ?

उ०—व्रत प्रत्याख्यान करने का बल जो न प्रकट कर सके, ऐसे चौथे गुणस्थान तक के जीवों को होता है ।

२३. प्र०—बाल पंडित वीर्य अर्थात् क्या ?

उ०—व्रत प्रत्याख्यान देश से कर सके, ऐसे ५ वें गुण-

स्थान वाले जीव ।

२४. प्र०—पंडित वीर्य अथात् क्या ?

उ०—सर्व विरत्ती साधु, जो छट्टे गुणस्थान से १४ वें गुणस्थान तक के जीव है, वे पंडित वीर्य के धनी है ।

## पाठ-३३

### जीव तत्त्व

१. प्र०—संसार में मुख्य तत्त्व कितने हैं ?

उ०—दो, जीव तत्त्व अजीव तत्त्व ।

२. प्र०—जीव और अजीव के परस्पर सम्बन्ध के कितने तत्त्व गिने हैं ?

उ०—नौ, जीव, अजीव, पुन्य, पाप, आश्रव, सवर, निर्जरा, वध, मोक्ष ।

३. प्र०—जीव किसे कहते हैं ?

उ०—जो दस प्राणों द्वारा जीवित हैं ।

४. प्र०—दस प्राण कौन से हैं ?

उ०—पाच इन्द्रि, मनबल, वचनबल, कायबल, श्वासो-वास और आयुष्य ।

५. प्र०—जीव का लक्षण क्या है ?

उ०—ज्ञानोपयोग लक्षण (सदास्व उपयोगी) चैतन्य लक्षण सुख दुख का समझने वाला, करने वाला, भुग-

तने वाला ।

६. प्र०—त्रस किसे कहते है ?

उ०—जिन्हे त्रस हो (जो स्वयं चल फिर सकते है) ।

७. प्र०—स्थावर किसे कहते है ?

उ०—स्थिर रहते है (जो स्वयं चल नहीं सकते) ।

८. प्र०—स्थावर के मुख्य भेद कितने और कौनसे है ?

उ०—दो, सूक्ष्म और बादर ।

९. प्र०—सूक्ष्म कौनसे और कितने है ?

उ०—जो चर्म चक्षु से नहीं देखे जा सकते वे समस्त लोक में भरे है और अनन्त है ।

१०. प्र०—बादर जीव कौनसे है ?

उ०—चर्म चक्षु से जिनके शरीर का समूह देखा जाता है ।

११. प्र०—सूक्ष्म और बादर इन दोनों के कितने भेद है ?

उ०—वाँस, पृथ्वी, पानी, अग्नि, वायु ये चार सूक्ष्म और चार बादर दोनों मिलाकर ८ हुए और वनस्पति के तीन भेद, सूक्ष्म, प्रत्येक, साधारण तीन मिल कर ११ जिनके अपर्याप्ता और पर्याप्ता मिलकर २२ भेद हुए ।

१२. प्र०—प्रत्येक और साधारण किसे कहते कहते है ?

उ०—एक शरीर में एक जीव होते है वे प्रत्येक और एक शरीर में अनन्त जीव हो वे साधारण कहलाते है (कद मूलादि) ।

१३. प्र०—पर्याप्ता और अपर्याप्ता किसे कहते हैं ?

उ०—प्रत्येक जीव जब आकर जन्म लेता है, तब उसे जितनी अर्याप्ति बाधनी होती है, न बाधता है वहा तक अपर्याप्ति गिना जाता है । और सब

वाघ लेने पर पर्याप्ति गिना जाता है ।

१४. प्र०—पर्याप्ति कितनी और कौनसी है ?

उ०—छ., आहार, शरीर, इन्द्रि, आसोवास, भाषा और मन ।

१५. प्र०—स्थावर जीव के कितनी इन्द्रिया होती हैं ?

उ०—काया, एक ही ।

१६. प्र०—त्रस के कितने भेद हैं ?

उ०—चार, वेइन्द्रि, तेइन्द्रि, चौरेन्द्रि ये तीन विकलेन्द्रि और चौथा पचेन्द्रि ।

१७. प्र०—विकलेन्द्रि के कितने भेद हैं ?

उ०—६, वेइन्द्रि, तेइन्द्रि, चौरेन्द्रि ये तीन जिनके पर्याप्ते और अपर्याप्ते मिल कर ६ भेद हुये ।

१८. प्र०—तिर्यंच के भेद कितने और कौन से हैं ?

उ०—मुख्य दो, सजी और असजी ।

१९. प्र०—सजी असजी किसे कहते हैं ?

उ०—गर्भज (मन वाले) सजी और समुच्छेम (विनमान वे) असजी ।

२०. प्र०—असजी और सजी तिर्यंच के कितने भेद हैं ?

उ०—तीस, (१) जलचर (जल में रहने वाले) (२) स्थलचर (जमीन पर रहने वाले अश्रादि) (३) उरपर (सर्पादिक छाती से चलने वाले) (४) भुजपर (भुजा से चलने वाले) (५) खेचर (आकाश में चलने वाले) ये पाच सजी और पाच असजी इन दमो के पर्याप्ति और अपर्याप्ति मिलकर २० भेद हुए ।

२१. प्र०—मनुष्य के कितने भेद हैं ?

उ०—३०३, १५ कर्म भूमि, ३० अकर्म भूमि, ५६ अतर  
द्वीपा इन एक सौ के पर्याप्ति और अपर्याप्ति मिल-  
कर २०२ गर्भज, १०१ समुच्छिम अपर्याप्ति मिल-  
कर ३०३ भेद हुए ।

२२. प्र०—समुच्छिम के पर्याप्ति क्यों नहीं ?

उ०—ये जीव पर्याप्ति में न आकर अपर्याप्ति में ही मृत्यु  
हो जाते हैं इसीलिये उनके पर्याप्ति नहीं गिने ।

२३ प्र०—गर्भज और समुच्छिम में क्या भेद है ?

उ०—स्त्री पुरुष के संयोग से जो उत्पन्न होते हैं वे गर्भज  
हैं, और इस संयोग से न उत्पन्न हो कर जो  
मनुष्यों के उच्चारदि मल मुत्र में उत्पन्न होते हैं  
वे मनुष्य समुच्छिम गिने जाते हैं ।

२४. प्र०—समुच्छिम मनुष्य अपने को नजर आते हैं या नहीं ?

उ०—नहीं, वे इतने सूक्ष्म हैं कि चर्म चक्षुओं से नहीं  
देखे जाते हैं ।

२५ प्र०—तिर्यंच के मल में कौनसे जीव उत्पन्न होते हैं ?

उ०—उसमें पचेन्द्रि जीव नहीं उपजते परन्तु वे इन्द्रिया  
दिक जीव उत्पन्न होते हैं ।

२६. प्र०—मिट्टी तथा पानी के योग से कौन से जीव उत्पन्न  
होते हैं ?

उ०—वनस्पति के तथा बेइन्द्रि से पचेन्द्रि तक के जीव  
उत्पन्न होते हैं परन्तु वे समुच्छिम गिने जाते हैं ।

२७. प्र०—कर्म भूमि किसे कहते हैं ?

उ०—काम धर्मे से निर्वाह करने वाले प्रदेश ।

२८. प्र०—अकर्म भूमि किसे कहते हैं ?

उ०—काम धर्मे बिना सिर्फ इच्छा बल से निर्वाह करने

वाले प्रदेश ।

२९ प्र०—कर्म भूमि के पद्रह क्षेत्र कौन से हैं ?

उ०—पाच भरत, पाच इभरत, पाच महाविदेह ।

३०. प्र०—तीस अकर्म भूमि के क्षेत्र कौन से हैं ?

उ०—पाच हेमवय, पाच एरणवय, पाच हरिवास, पाच रम्यकवास, पाच देवकुरु, पाच उत्तर कुरु ।

३१. प्र०—देवता के भेद संक्षेप में कितने और विशेष में कितने ?

उ०—संक्षेप में १० और उत्कृष्ट १६८ ।

३२ प्र०—जघन्य और उत्कृष्ट कौन-कौन से हैं ?

उ०—(१) भवन पति १०, (२) परमाधामी १५, (३) वाणव्यतर १६, (४) जम्भिका १०, (५) ज्योतिषी १०, (६) किल्वीसी तीन (७) लोकातिक ६, (८) देवलोक १२, (९) ग्रेवेकी ६, (१०) अनुत्तर वैमानिक पाच सब मिलकर ६६ जाति के देव के पर्याप्ता और अपर्याप्ति मिलकर १६८ ।

३३ प्र०—सब जीव मूल स्वरूप में समान हैं या छोटे बड़े हैं ?

उ०—मूल स्वरूप में समान हैं परन्तु कर्म रूपी उपाधि से बड़े छोटे गिने जाते हैं ।

३४. प्र०—जीव का कोई घात करना चाहे तो हो सकता है या नहीं ?

उ०—नहीं, जीव अमर है । किसी दिन नहीं मरता है ।

३५ प्र०—तब मर जाना क्या है ?

उ०—जीव का शरीर से पृथक् होना ।

३६ प्र०—जीव नहीं मरता तो पाप कैसे लगता है ?

उ०—जीव की स्वीकृति की हुई प्यारी से प्यारी काया



वस्तु को भिन्न कर दुःख उत्पन्न करने से पाप लगता है ।

३७. प्र०—सब जीव समान हैं फिर एकन्दि को मारने से कम और मनुष्य को मारने से अधिक पाप क्यों लगता है ?

उ०—जो जीव अधिक उत्क्रांति पाया हो, जगत में विशेष उपयोगी हो जिसके पास अधिक आत्मिक ऋद्धि हो उसे मारने से उसकी ऋद्धि का वियोग कराने से अधिक पाप लगता है और जो जीव कम ऋद्धि-वाला, कम उपयोगी, और कम उत्क्रांत होता है उस तरफ से कम पाप लगता है कम अधिक के प्रमाण से कम अधिक पाप लगता है ।

३८. प्र०—जीव का उत्पन्न कर्त्ता कौन है ?

उ०—कर्त्ता कोई नहीं, अनादि है ।

३९. प्र०—उत्पन्न किसे बिना उनकी प्राप्ति कैसे होती है ?

उ०—किसी भी समय कोई वस्तु उत्पन्न हुई तो उसका विनाश भी किसी दिन होता है, परन्तु इस जीव का नाश नहीं होता यह अविनाशी है, इसलिये इसका उत्पन्न करने वाला कोई नहीं ऐसा सिद्ध होता है ।

४०. प्र०—जिस तरह जड़ पदार्थ टूटता है फूटता है बिखरता है और फिर एकत्र हो जाता है उसी तरह इस जीव की स्थिति होती है या नहीं ।

४१. प्र०—जीव को कैसे पहचान सकते हैं ?

उ०—जो जीव अधिक बढ़ती न पाये हैं वे जीव पृथ्वी पानी, अग्नि और वायु के शास्त्र वेत्ताओं के कथन

से मानना वाकी वनस्पति से सब जीव चलने फिरने सुख दुःख की इच्छाएँ और संज्ञाओं से सहजही में पहचाने जाते हैं ।

४२. प्र०—जीवों की पहिचान कर उनके साथ कैसा व्यवहार रखना चाहिए ?

उ०—अपने से हलकी जाति के सब जीवों पर दया रखना तथा अपने सामान के प्राणियों के साथ समान भाव रखना, और अधिक शक्ति वाले बड़े उपकारी पुरुषों के साथ पूज्य भाव रखना ।

४३. प्र०—अनन्त जीवों का स्वरूप किस रिति से जानते हैं ?

उ०—अपना जीव हैं वैसे ही वाकी सब जीव हैं इसलिये अपने जीव का स्वरूप बराबर समझ लेने से वाकी के सब जीवों का स्वरूप समझ आ जाता है ।

४४. प्र०—सब जीवों के उत्पन्न होने की जीव योनि कितनी है ?

उ०—चौरासी लाख, ७ लाख पृथ्वी काय, ७ लाख अपकाय, ७ लाख तेरुकाय, ७ लाख वायुकाय, १० लाख प्रस्थिक वनस्पति काय, १४ लाख साधारण वनस्पति काय, २ लाख बेंद्री, २ लाख तेंद्री, २ लाख चौरेंद्री, ४ लाख नारकी ४ लाख देवता, ४ लाख तिर्यच, १४ लाख मनुष्य ।

४५. प्र०—जीव योनि किसे कहते हैं ?

उ०—जीवों के उत्पन्न होने के भिन्न-भिन्न स्थान को ।

४६. प्र०—जीव के समूह को क्या कहते हैं ?

उ०—जीवास्ति काय ।

४७. प्र०—जीव का दूसरा नाम क्या है ?

उ०—प्राण, भूत, सत्व, विष्णु, आत्मा, प्रभृति अनेक

नामों से पहिचाना जाता है ।

४८. प्र०—जीव कौन से भव से मोक्ष में जा सकता है ?

उ०—मनुष्य भव से ।

४९. प्र०—कोई जीवित मनुष्य को दाग दे तो जले या नहीं ?

उ०—जीव दग्ध नहीं हो सकता, सिर्फ शरीर दग्ध होता है ।

५०. प्र०—जब शरीर जलने लगता है तब मैं जलता हूँ ऐसा क्यों कहता है ?

उ०—अनादि की अज्ञानता से निज स्वरूप को भूल कर और शरीरादि पर वस्तु मैं हूँ, वह मेरी है ऐसा मान, जड के विनाश से अपना विनाश हुआ समझ कर दुःखी होता है ।

५१. प्र०—जीव नहीं मरता तो शरीर में से निकल कर कहां जाता होगा ?

उ०—जिन्दगी में जैसे शुभा शुभ आचरण से जिस प्रकार शुभाशुभ कर्म का संचय करता है वैसे ही उत्पत्ति योग्य स्थान में जाकर उत्पन्न हो जाता है ।

५२. प्र०—एक जीव के प्रदेश कितने हैं ?

उ०—असंख्य ।

५३. प्र०—प्रदेश अलग-अलग हो जाते हैं या नहीं ?

उ०—नहीं, वह एक प्रदेश दूसरे प्रदेश से कभी भिन्न नहीं होता है ।

५४. प्र०—जीव अपना बड़े से बड़ा बड़ा रूप धारण करे तो कितना हो सकता है ?

उ०—चौदह राज लोक (समस्त दुनियां में) समावेश हो सके इतना बड़ा हो सकता है ।

५५. प्र०—जीव प्रत्येक कार्यं स्वतः ही करता है या किसी के द्वारा करता है ?

उ०—सजी जीव मन द्वारा और असजी जीव मन जैसी शक्ति द्वारा इन्द्रियो से काम काज लेते हैं ।

## पाठ-३४

### अजीव तत्त्व

१. प्र०—अजीव किसे कहते हैं ?

उ०—चैतन्य रहित जड लक्षण ।

२. प्र०—इस के मुख्य भेद कितने हैं ?

उ०—दो, रूपी और अरूपी ।

३. प्र०—रूपी अरूपी किसे कहते हैं ?

उ०—जिस द्रव्य में वर्ण, गंध, रस स्पर्श हो वह रूपी और न हो वह अरूपी है ।

४ प्र०—रूपी के मुख्य भेद कितने हैं ?

उ०—चार, पुद्गलास्तिकाय का स्कध, देश, प्रदेश और परमाणु ।

५ प्र०—पुद्गलास्तिकाय का अर्थ क्या ?

उ०—(पूडन, गलन) मिलना, भिन्न होना जैसा जिमका स्वभाव है वह पुद्गल और उसका समूल है पुद्गलास्तिकाय ।

६ प्र०—स्कध, देश, प्रदेश, और परमाणु किसे कहते हैं ?

उ०—जो द्रव्य पूर्व समग्र हो वह स्कंध कहलाता है, उसमें के किसी भाग की कल्पना करना देश, उसका परम सूक्ष्म से सूक्ष्म भाग, प्रदेश, वह सूक्ष्म प्रदेश मुख्य द्रव्य से भिन्न हो जाय वह परमाणु कहलाता है ।

७. प्र०—वह परमाणु कितना सूक्ष्म होता है ? इसका विशेष स्पष्टीकरण करो ?

उ०—अनंत सूक्ष्म परमाणु के मिलने से एक बादर परमाणु, अनंत बादर परमाणु के मिलने से एक उष्ण परमाणु, आठ उष्ण परमाणु से एक शीत परमाणु, आठ शीत परमाणु से एक उर्ध्वरेणु, आठ उर्ध्वरेणु से एक त्रसरेंणु, आठ त्रसरेंणु से एक रथरेणु, आठ रथरेणु इतना उत्तरकुरु देवकुरु, के मनुष्य का एक बाल होता है । वैसे आठ बाल=एक महाविदेह क्षेत्र के मनुष्य के सिर का बाल, वैसे आठ बाल=भरत क्षेत्र के मनुष्य के सिर का एक बाल, वैसे आठ बाल=एक लीक आठ लीक=एक जूँ, आठ जूँ=एक जीव का मध्य भाग । आठ जीव के मध्य भाग=एक अंगुल, बारह अंगुल=एक बेंत (बालिस्त), दो बालिस्त=१ हाथ, दो हाथ=एक कुक्षी, दो कुक्षी=एक धनुष, दो हजार धनुष=एक गाऊँ, चार गाऊँ=एक योजन ।

८. प्र०—अरूपी के मुख्य भेद कितने हैं ?

उ०—धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकास्तिकाय इन तीनों के स्कंध देश प्रदेश यो नो और दसवा काल

यो दस भेद हुए ।

६. प्र०—धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकाय अर्थात् क्या ?

उ०—जीव और पुद्गल के चलने में सहायक हो । जिस प्रकार मछली पानी में तैर सकती है । जिस तरह उसे पानी मददगार है वैसे ही धर्मास्तिकाय के बिना कोई भी व्यक्ति गति नहीं कर सकता और स्थिर रहने में जो मददगार हैं वह अधर्मास्तिकाय का गुण है ।

१०. प्र०—काल के नन्हे से नन्हे भाग को क्या कहते हैं ?

उ०—समय ।

११. प्र०—समय कितना सूक्ष्म होता है वर्णन करो ?

उ०—आख मीचकर खोलने में असख्याते समय व्यतीत हो जाते हैं उस असख्य समय को एक आवलिका कहते हैं । ऐसी २५६ आवलिका में निगोद वाले जीव का एक भाव हो जाता है । ऐसे सात श्वासोश्वास से एक स्तोक होता है और सात स्तोक के बराबर एक लव ऐसे सततर लव का एक मुहूर्त होता है ।

१२. प्र०—एक मुहूर्त में कितनी आवलिका होती है ?

उ०—१,६७,७७,२१६ आवलिका ।

१३. प्र०—एक मुहूर्त में निगोद वाले जीव के कितने भव होते हैं ?

उ०—६५,५३६ भव ।

१४. प्र०—एक अहोरात्रि में कितने मुहूर्त होते हैं ?

उ०—३० मुहूर्त ।

१५. प्र०—एक पुद्गल परावर्तन का समय कब होता है ?

ऊ०—पद्मह अहोरात्रि=एक पक्ष । दो पक्ष=एक माह ।  
 बारह माह=एक वर्ष । पांच वर्ष=एक युग । ८४  
 लाख वर्ष=एक पूर्वांग । ८४ लाख पूर्वांग=एक पूर्व ।  
 असंख्य पूर्व=एक पल्योपम । दस क्रोडा क्रोडी  
 पल्योपम=एक सागरोपम । दस क्रोडा क्रोडी  
 सागरोपम=एक अवसर्पिणी । ये दो मिलकर बीस  
 क्रोडा क्रोडी सागरोपम का एक काल चक्र होता  
 है । ऐसे अनन्त काल चक्र हो तो एक पुद्गल  
 परवर्तन होता है ।

१६. प्र०—अजिव के १४ भेद कौनसे हैं उनके विस्तार से  
 कितने भेद है ?

उ०—अरूपी के तीस और रूपी के पाच सौ तीस कुल  
 ५६० भेद ।

१७. प्र०—३० भेद अरूपी अजीव के किस प्रकार होते हैं ?  
 समझाओ ।

उ०—घर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकस्तिकाय, (१)  
 द्रव्य से एक क्षेत्र से लोक के अनुसार काल से  
 अनादि अनन्त भाव से, वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श  
 मूर्ति रहित, (५) गुण से घर्मास्तिकाय चलने में  
 सहायता करने वाली अधर्मास्तिकाय, स्थिर रहने  
 में मदद देने वाली और अकास्तिकाय अवगाहन  
 अर्थात् मार्ग देने वाली ये पद्मह भेद हुए । सोलवा  
 काल द्रव्य से अनेक (१७) क्षेत्र से ढाई द्वीप के  
 अनुसार (१८) काल से आदि अनन्त (१९) भाव  
 से वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श रहित (२०) गुण से  
 वर्तन लक्षण नये को पुराना करना और पुराने

को निकाम का कर देना ये बीस और जो दस अरूपी के पहिले कहे हैं मिल कर तीस भेद अजीव अरूपी के हुए ।

१८. प्र०—रूपी अजीव के पाच सौ तीस भेद कौन से है समझाओ ?

उ०—प्रत्येक रूपी द्रव्य में मुख्य गुण पञ्चीस हैं । पाच वर्ण (काला, लाल, हरा, पीला, सफेद) दो गंध (सुगंध, दुर्गंध) पाच रस (तीक्ष्ण, कटु, कसाएला, खट्टा, मीठा) पाच सठाण (परिमडल, वट, त्रस, चौरस, आयत) आठ स्पर्श (खरदरा, कोमल, भारी, हलका, शीतल, उष्ण, स्नग्ध, रूक्ष) ये पञ्चीस मुख्य भेद हैं, उनमें के एक एक वर्ण के बीस भेद होते हैं दो गंध पाच रस आठ स्पर्श पाच सठाण । ऐसे पाच पाच वर्ण के सौ भेद हुए । एक एक गंध के तेबीस भेद होते हैं (पाच वर्ण, पाच रस, आठ स्पर्श, पाच सठाण) । ऐसे दोनो गंध के ४६ भेद हुए । एक एक रस द्रव्य के बीस भेद होते हैं । पाच वर्ण दो गंध, पाच सठाण, आठ स्पर्श) ऐसे पाच रस के सौ भेद हुए । हर एक द्रव्य के सठाण के बीस भेद हैं पाच वर्ण, दो गंध, पाच रस, आठ स्पर्श) यों पाच सठाण के सौ भेद हुए । हर एक द्रव्य के स्पर्श के तेईस भेद हैं (पाच वर्ण, पाच रस, दो गंध, छ स्पर्श पाच सठाण) पहिले खरदरा और कोमल बर्ज देना फिर दो दो स्पर्श छोड़ते जाना आठ स्पर्श के १=४ भेद हुए वे सब मिल कर



५६० भेद अजीव रूपी के हुए ।

## पाठ-३५

पुन्य, पाप, आश्रव, संवर, निर्जरा, बंध और मोक्ष

१. प्र०—पुन्य तत्त्व किसे कहते हैं ?

उ०—जिसके फल भोगते हुए मिष्ट हों और जिससे इच्छित वस्तु प्राप्त हो ।

२. प्र०—पुन्य कितने प्रकार से संचित होता है ?

उ०—नौ, अन्न, पानी, जगह, वस्त्र और इनके सिवाय कौन से भी योग्य साधन वे पाच और मन, वचन, काया को शुभ प्रवृत्ति और ९ वी नम्रता ।

३. प्र०—नव प्रकार के संचित पुण्य का फल कितनी प्रकार से भोगते हैं ।

उ०—बयालिस प्रकार से ।

४. प्र०—बयालीस प्रकार का सार समझाओ ?

उ०—गति, जाति, शरीर, इन्द्री, उपांग, सघयण, (दृढता) सठाण, वण, गध, रस, स्पर्श, बल, तेज, यश, सौभाग्य, सौन्दर्य, वैभव, कठ, लालित्य, इज्जत, शांति, शक्ति, प्रताप, इत्यादि उच्च और सुख दायक प्राप्त हों ।

५. प्र०—पाप किसे कहते हैं ?

उ०—जिसके फल भोगते हुए अनिष्ट और कटु हों ।

६ प्र०—पाप कितनी प्रकार से संचित होता है ?

उ०—अठारह, प्राणातिपात, मृषावाद, अदत्तादान, मैथुन, परिग्रह, क्रोध, मान, माया लोभ, राग, द्वेष, क्लेश, अभ्याख्यान, मैथुन्य, परपरिवाद, अरति, रति, माया, मोसा, मिथ्यात्व, दर्शन, शल्य ।

७ प्र०—पाप के फल कितने प्रकार से भोगे जाते हैं ?

उ०—द्वे प्रकार से ।

८ प्र०—पाप के द्वा प्रका कौन कौन से है ?

उ०—गति, जाति, इद्रिया, उपाग, सघण, सठाण, वर्ण, गध, रस, स्पर्श, अत्यन्त, हलके, खराब और अमनोग्य होते हैं, इनके सिवाय निर्बल. निस्तेज, अपयश, दुर्भाग्य, अस्थिर, दुस्वर, ज्ञानावरण, दर्शनावरण, पाच अतराय (दान, लाभ, भोग, उपभोग, वीर्य, की अतराय) पाच प्रकार की निद्रा (निद्रा निद्रा, प्रचला, प्रचला—प्रचला थिणद्वी) से लीप्त हो और चारित्र मोहनी की पच्चीस प्रकृतियों ढकी रहे ।

९. प्र०—आश्रव किसे कहते है ?

उ०—आत्म रूप तालाब मे इद्रियादिक नालो से कर्म पाप रूप पानी आ प्रवाह हो ।

१०. प्र०—आश्रव के कितने भेद हैं ?

उ०—सामान्य २० भेद है, मिथ्यात्व, अवृत्त, प्रमाद, कषाय, अशुभयोग, प्राणातिपात, मृषावाद, अदत्तादान, मैथुन, परिग्रह, पाच इन्द्रिया तथा मन वचन काया को वश न रखना हर एक कार्य मे अवि-

वेक चपलता करना ।

११. प्र०—सवर किसे कहते हैं ?

उ०—आत्मरूपी तालाब में पाप रूप जक के प्रवाह को आता हुआ व्रत प्रत्याख्यानादि छिपा रूप द्वार से रोकले उसे सवर कहते हैं ।

१२. प्र०—संवर के कितने भेद हैं ?

उ०—सामान्य बीस, समकित, व्रत, प्रत्याख्यान, अप्रमाद, अकषाय, शुभयोग, दया, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य अपरिग्रह, पाच इन्द्रिया तथा मन, वचन, काया इन आठों को वश करना हर एक कार्य में विवेक, अचपलता के बीस भेद हुए ।

१३. प्र०—निर्जरा किसे कहते हैं ?

उ०—आत्मा के प्रदेश से तपश्चर्या द्वारा कर्म अश से कर्म की निर्जरा होना अर्थात् जलकर दूर होना उसे निर्जरा कहते हैं ।

१४. प्र०—निर्जरा के कितने भेद हैं ?

उ०—दो, सकाम, अकाम ।

१५. प्र०—सकाम किसे कहते हैं ?

उ०—इच्छा पूर्व समझकर कर्म से दूर होना ।

१६. प्र०—अकाम किसे कहते हैं ?

उ०—इच्छा बिना, तिर्यच की तरह कष्ट सहन करते कर्म की निर्जरा होना ।

१७. प्र०—बध तत्त्व किसे कहते कहते हैं ?

उ०—आत्मा प्रदेश और कर्म पुद्गल के दलक्षीर नीर की तरह तथा लोह, अग्नी की तरह एकत्र होना ।

१८. प्र०—बध के कितने भेद हैं ?

उ०—चार, प्रकृति बध, स्थिति बध, अनुभाग बध, प्रदेश बध ।

१६. प्र०—प्रकृति बध किसे कहते हैं ?

उ०—जो कर्म बाधे जाते हैं उनका फल सुख या दुःख प्राप्त होने का स्वभाव या परिणाम ।

२० प्र०—स्थिति बध किसे कहते है ?

उ०—जो कर्म जितने समय मे संचित हुआ है उतने ही समय तक भोगना उसे स्थिति बध कहते हैं ।

२१. प्र०—अनुभाग बध किसे कहते है ?

उ०—वह कर्म तीव्र या मंद जैसी इच्छा से संचित हुआ हो ।

२२. प्र०—प्रदेश बध किसे कहते है ?

उ०—उस कर्म पुद्गल के जितने दल संचित हुए हो उसे प्रदेश बन्ध कहते है ।

२३ प्र०—मोक्ष किसे कहते है ?

उ०—सर्व आत्मा के प्रदेश से सकल बधन का छूटना सकल दोषादि से मुक्त होना, सफल कार्य की सिद्धि होना उसे मोक्ष कहते हैं ।

२४. प्र०—मोक्ष जाने के कितने साधन हैं ?

उ०—चार, ज्ञान, दर्शन, चारित्र, तप ।

२५ प्र०—मोक्ष जाने के कितने बोधो को अत्यन्त आवश्यकता है ?

उ०—मनुष्यत्व, वज्र, ऋष भनाराच, सघयण, परम शुल्क ध्यान, क्षायक सम्यक्त्व यथाख्यात, चारित्र, परम शुल्क लेश्या, पडिन, बोध, केवलज्ञान, केवलदर्शन ।

## पाठ-३६

### नव तत्त्व सम्बन्धी विशेष प्रश्नोत्तर

- १ प्र०—जीव शरीर के कौन से भाग में रहता है ?  
उ०—जीव शरीर के समस्त भाग में जैसे तिल में तेल और दूध में घृत है ।
२. प्र०—प्रत्येक जीव समान प्रदेश गण शक्ति ज्ञान और स्वभाव वाले होते हैं या भिन्न भिन्न ।  
उ०—प्रत्येक जीव मूल स्वभाव में तो सब तरह से समान होते हैं परन्तु उपाधि (कर्म) के कारण वक्ति ज्ञान गुण और स्वभाव में एक दूसरे से कम अधिक देखे जाते हैं ।
- ३ प्र०—जीव को कर्म कब से लगे हैं ?  
उ०—अनादि काल से जीव और कर्म साथ ही हैं ।
४. प्र०—स्थूल देह से जब जीव भिन्न होता है तब उसके साथ क्या-क्या रहता है ?  
उ०—तेजस और कार्मासा ये दो शरीर और शुभा शुभ कर्म सामग्री ।
५. प्र०—मुक्त हुए जीव को कर्म लगे या नहीं ?  
उ०—मुक्त जीवों को कर्म नहीं लगते ।
६. प्र०—वर्म किसको लगते हैं जीव को या कर्म को ?  
उ०—कर्म सहित जीव है और उसे ही कर्म लगते हैं ।
- ७ प्र०—अनादि काल से रहने वाली किननी वस्तुएँ हैं ?  
उ०—अनन्त जीव परमेश्वर और जगत् (पुद्गल समूह) ।
८. प्र०—इन तीनों में से किसी का किसी समय नाश

होता है या नहीं ?

उ०—नहीं, इन तीनों में से किसी का नाश नहीं होता ।

६. प्र०—जीव मात्र सुख चाहते हैं वह सुख कहा है ?

उ०—सुख जीव के पास ही है ।

१०. प्र०—अपने ही पास हो तो फिर अन्य जगह क्यों दुःख होता फिरता है ?

उ०—अपनी अज्ञानता के कारण ।

११. प्र०—जीव स्वतन्त्र है या परतन्त्र ?

उ०—जब तक कर्म से विमुक्त न हो वहां तक परतन्त्र और विमुक्त होने पर जीव स्वतन्त्र है ।

१२. प्र०—सुख कितने प्रकार का है ?

उ०—दो, आत्मिक सुख और पौद्गलिक सुख ।

१३. प्र०—पौद्गलिक सुख के कितने भेद हैं ?

उ०—दो, शारीरिक, मानसिक ।

१४. प्र०—दुःख के कितने भेद हैं ?

उ०—दो, शारीरिक, मानसिक ।

१५. प्र०—एक जीव के पास कर्म रूपी कितने परमाणु पुद्गल होते हैं ?

उ०—अनन्त ।

१६. प्र०—जिस समय कर्म बन्धे या छूटें तब एक समय में कितने परमाणु पुद्गल होते हैं ?

उ०—अनन्त ।

१७. प्र०—जीव जब स्थूल शरीर से निकल कर मोक्ष में जाता है तब उसकी गति टेढ़ी तीछी रहती है या सीधी ?

उ०—सीधी तनिक भी टेढ़ी नहीं ।

१८. प्र०— विसी जीव वो मजबूत काच या लोहे की कोठी में बन्द कर दे तो भी जीव निकल सकेगा ?

उ०— हा, स्थूल शरीर को छोड़ कर उसका निकलना सरल है ।

१९. प्र०— दूसरी गति में जाते हुए जीव को कोई रोकने वाला या उहराने वाला कोई स्थान मध्य में आता है या नहीं ?

उ०— नहीं जीव और उसके साथ रही हुई उपाधि सब इतनी अधिक सूक्ष्म रहती है कि उसे दृढ़ से दृढ़ वज्र की भीत से भी निकल जाने में कोई कठिनाई नहीं होती है ।

२०. प्र०— एक परमाणु में वर्ण, गन्ध, रस स्पर्श कितने होते हैं ?

उ०— चाहे जिस जाति का एक वर्ण, एक गन्ध, एक रस और दो स्पर्श रहते हैं ।

२१. प्र०— शुभाशुभ कर्मों में वर्ण, गन्ध, रस, स्पर्श कितने होते हैं ?

उ०— कर्मों के समूह में पाँच वर्ण, दो गन्ध पाँच रस और चार स्पर्श रहते हैं ।

२२. प्र०— आठ स्पर्श में से चार स्पर्श कौन से नहीं होते ?

उ०— भारी, हलका, दृढ़ और कोमल ये चार नहीं होते और बाकी के चार होते हैं ।

२३. प्र०— ऐसे चार स्पर्श वाले पुद्गल दूसरे कौन से हैं ?

उ०— शुभाशुभ कर्म, मन, वचन और कार्मण शरीर के पुद्गल चो स्पर्शी (चार स्पर्श वाले) होते हैं ।

२४ प्र०— जीव जब कर्म बचन करता है तब पुद्गल कहा

से ग्रहण करता है ?

उ०—अपने अत्यन्त समीप रहे हुए पुद्गलो को ग्रहण करता है ।

२५ प्र०—किसी भी रंग का एक परमाणु हो उस में कुछ मिले सिवाय फेरफार हो सके या नहीं ?

उ०—हा, उस की वृद्धि, हानि, होती है वैसे ही वर्ण, गंध, रस, बदलते भी हैं ।

२६ प्र०—परमाणु जैसे सूक्ष्म द्रव्य में कुछ मिला या निकल गया, हानि हुई या वृद्धि, स्वरूप बदलना कैसे बन सकता है ?

उ०—परमाणु का ऐसा ही स्वभाव है ।

२७ प्र०—पानी के परमाणु पृथ्वी के रूप में और पृथ्वी के परमाणु पानी के रूप में होते हैं या नहीं ?

उ०—हा, पृथ्वी, पानी, अग्नि, वायु, वनस्पति इन सब के परमाणु एक दूसरे रूप में बदलते हैं परन्तु जल के या पृथ्वी के परमाणु जल या पृथ्वी रूप में ही रहे ऐसा नहीं हो सकता ।

२८ प्र०—पृथ्व्यादि परमाणु जल रूप और जल के पृथ्व्यादि रूप में हो जाते हैं इसे दृष्टांत देकर समझाओ ?

उ०—आक्सीजन और हैड्रोजन नामक दो वायु एकत्र करने से उन का पानी हो जाता है पानी वृक्ष के मूल में खींचने से मूल द्वारा वृक्ष में प्रवेश हो वृक्ष रूप हो जाता है, वृक्ष सुख कर जीर्ण हो जाता है तब पृथ्वी में मिल जाता है उसी पृथ्वी के परमाणु अन्य प्रयोग होने पर अन्य रूप में हो जाते हैं ।



२६. प्र०—एव जाति के वर्ण, गंध, रस के परमाणु पुद्गल अन्य वर्ण गंध रस के रूप में हो जाते हैं, दृष्टांत से समझाओ ?

उ०—कालेरग की मिट्टी के प्रदेश पर नीम, गुलाब जूई, प्रभृति वृक्ष के बीज अपने स्वरूप को प्रकट करने वास्ते अपने से ही वर्ण, गंध, रस के परमाणु को खींचेगा और गुलाब, व जूई अपने अनुकूल परमाणुओं को ही खींचेंगे और उस काली मिट्टी के परमाणुओं को अपने अपने रूप में परिणित करेंगे, काली दिखती हुई मिट्टी को गुलाब का बीज, गुलाब के रूप में दृढल सकता है ।

३०. प्र०—वड का जीर्ण बीज जमीन में रोगने से उसे वड वृक्ष के रूप में कौन बनाता है ?

उ०—उस वड के बीज में ऐसी शक्ति होती है कि उसी मिट्टी, पानी, प्रकाश, गर्मी ऐसी वस्तुओं का संयोग प्राप्त होने पर वह विकास पाता है और समीप के पुद्गलों को खींच अपने रूप में परिणित कर वड वृक्ष के रूप में बनाता है । इसी तरह प्रत्येक वृक्ष अनुकूल संयोग प्राप्त होने पर उत्पन्न होकर बढ़ते हैं और प्रतिकूल संयोग पानाश होजाते हैं ।

३१. प्र०—धर्म, पुण्य, पाप इनमें क्या अन्तर है ?

उ०—जीव के साथ वधने वाले शुभ कर्म पुण्य और अशुभ कर्म पाप तथा जीव से कर्म की निर्जंरा होना (छूट जाना) धर्म गिना जाता है ।

३२. प्र०—किमी जीव के पास सिर्फ पाप कर्म या सिर्फ

पुन्य कर्म ही हो सकते हैं या नहीं ?

उ०—नहीं, अधिक या कम परन्तु पाप कर्म और पुन्य कर्म, दोनों रहते हैं ।

## पाठ—३७

### गुण स्थानक

१ प्र०—जीव के गुण की एक-एक से उन्नत सीढियों के स्थान को क्या कहते हैं ?

उ०—गुण स्थानक ।

२ प्र०—गुण स्थान का विशेषार्थ दृष्टात देकर समझाओ ?

उ०—जैसे किसी खास स्थान पर जाने में रास्ते में स्थान या स्टेशन पर से होकर जाना होता है तथा किसी मजिल पर जाना हो तो सोपान की पक्तियों पर से उसी मजिल पर जाना पड़ता है उसी तरह जीव को मुक्ति रूप अचल स्थान पर पहुँचने में जो-जो गुण स्थानक पसार करने पड़ते हैं वे गुण-स्थान कहलाते हैं ।

३ प्र०—गुण स्थानक कितने और कौन से हैं ?

उ०—चौदह, १ मिथ्यात्व, २ साश्वादान, ३ मिश्र, ४. अविरति सम्यक दृष्टि, ५ देशविरति, ६ प्रमत्त सजति, ७. अप्रमत्त सजति ८ निवृत्ति वादर, ९. अनिवृत्ति वादर, १० सूक्ष्म समपराय, ११. उप-शात मोह, १२ क्षीण मोह, १३. सयोग केवली,

१४ अयोगी केवली ।

४. प्र०—मिथ्यात्व अर्थात् क्या ?

उ०—दृष्टि का विपर्यास (खोटापन) ।

५. प्र०—मिथ्यात्व को दृष्टांत से अधिक स्फुट करके समझाओ ।

उ०—जैसे धतुरे के बीज खाने वाला सफेद वस्तु को पीली देखता है वैसे ही मिथ्यात्व मोहनीय कर्म के उदय से प्राणी जगत का वास्तविक स्वरूप आत्मा का हित, सुख का मार्ग, शांति का आगार नहीं देख सकता सद्धर्म सदगुरु, सत्य देव, मिथ्यात्व के दबाव से नहीं पहचान सकता और देह को ही आत्मा समझता है ।

६. प्र०—जीव को मिथ्यात्व कब से लगा होगा ?

उ०—अनादि काल से जीव मिथ्यात्व गुणस्थानक में हुआ है ।

७. प्र०—मिथ्यात्व में ऐसा कौनसा गुण है जिससे मिथ्यात्व गुण स्थानक कहलाता है ।

उ०—मिथ्यात्व में रहने से गुप्त सर्व ज्ञान में से अक्षर के अनन्त वे भाग जितना ज्ञान प्रकट रहता है इसलिये उसे गुण स्थानक कहते हैं ।

८. प्र०—जीव को इतना भी प्रकट ज्ञान न रहे तो ?

उ०—ज्ञान का गुण तनिक प्रकट न हो तो जीव का नाश हो अजीव हो जाय, परन्तु ऐसा कभी नहीं हो सकता ।

९. प्र०—मिथ्यात्व मुख्य कितने प्रकार का है ?

उ०—पाच, अगिग्राहिक, अनभिग्राहिक, अभिनिवेशिक,

सशयिक, अणाभोगिक ।

१०. प्र०—अभिग्रहिक अर्थात् क्या ?

उ०—प्रत्येक असत्य (मिथ्या वात को) को बिना विचार ग्रहण कर रखने की मूढता ।

११ प्र०—अनभिग्रहिम अर्थात् क्या ?

उ०—किसी वात का निर्णय किये बिना साच, झूठ, की स्वीकृति करे ।

१२. प्र०—अभिनिवेशिक अर्थात् क्या ?

उ०—समझ बूझ कर अपना दुराग्रह रक्खे छोड़े नहीं ।

१३ प्र०—सशयिक अर्थात् क्या ?

उ०—प्रत्येक सच वात में भी शका रक्खे ।

१४ प्र०—अणाभोगिक अर्थात् क्या ?

उ०—वे भानावस्था, जिस में किसी वात की कुछ खबर न रहे ।

१५ प्र०—इन पाचो मिथ्यात्व में से अविक खराब मिथ्यात्व कौनसा और कुछ ठीक कौन सा ?

उ०—अभिनिवेशिक अधिक खराब है क्योंकि जान बूझ कर खाली दुराग्रह करता है इसलिए यह दुःसाध्य बीमारी के सदृश है और अनभिग्रहिक ठीक है कारण कि उसमें नम्रता के गुण है और छोटे के साथ अच्छे को भी स्वीकारता है इससे उनमें मार्गानुसारी पना प्राप्त होता है ।

१६ प्र०—मार्गानुसारी अर्थात् क्या ?

उ०—अनादि काल से ससार में परिभ्रमण करते हुए जीव को मोक्ष के मार्ग तरफ लगना ।

१७. प्र०—इन पाचो के सिवाय मिथ्यात्व का समावेश कौन

से मिथ्यात्व मे होता है ?

उ०—अभिग्रहिक मे ।

१८ प्र०—दूसरे गुण स्थानक का नाम क्या ?

उ०—साश्वादान सम्यवत्व ।

१९ प्र०—साश्वादान का अर्थ क्या ?

उ०—आश्वादान सहित वह साश्वादान ।

२० प्र०—आश्वादान का अर्थ क्या ?

उ०—ऊपर के गुण स्थानक को त्यागते ही इस गुण स्थान मे जीव छै आवलिका जितना समय रहता है अर्थात् ऊपर के स्थान से नीचे के स्थान में आते हुए मध्य के समय मे पूर्व के गुण का स्वाद रहता है वह ।

२१. प्र०—साश्वादान एक भव मे कितने समय आता है ?

उ०—पाच वक्त ।

२२. प्र०—एक समय जिन्हे साश्वादान आता है उसका फल क्या ?

उ०—कृष्ण पक्षी था यह शुल्क पक्षी हुआ, असख्य ऋण मिट कर स्वल्प ऋण रहता है वैसा फल होता है ।

२३. प्र०—साश्वादान सम्यक्त्वो उत्कृष्ट कितने समय मे मोक्ष जाता है ?

उ०—अर्द्ध पुद्गल परावर्तन मे आखिर मोक्ष जाता है ।

२४. प्र०—पुद्गल परावर्तन का समय कितना ?

उ०—अनती उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी जिसमे समाजाय ।

२५. प्र०—तीसरे गुणस्थानक का नाम क्या है ?

उ०—मिश्र गुणस्थानक ।

२६. प्र०—मिश्र का अर्थ क्या ?

उ०—सम्यक्त्व और मिथ्यात्व की मिश्रता ।

२७. प्र०—मिश्रपने को दृष्टांत से समझाओ ?

उ०—जिस तरह श्री खड में मिठास और खटास दोनों साथ-साथ रहते हैं सध्या समय रात, दिन का मिश्र पना रहता है उसी तरह मध्यम भाव उत्पन्न होता है उसे मिश्र गुण स्थानक कहते हैं ।

२८ प्र०—उसकी मान्यता कैसी होती है ?

उ०—सत्य और असत्य दोनों मार्ग की और रूबि रखता हो, एक में भी निश्चित न हो परन्तु शका शील हो ।

२९ प्र०—मिश्र गुणस्थानक की स्थिति कितनी है ?

उ०—अतर मुहुर्त रह कर या तो ऊपर चढता है या नीचे गिरता है ।

३०. प्र०—चीथा गुण स्थानक का नाम क्या है ?

उ०—अविरति सम्यक्त्व ।

३१ प्र०—अविरति सम्यक्त्व का अर्थ क्या ?

उ०—असत्य मान्यता को त्याग सत्य मानने की श्रद्धा हो परन्तु व्रत को न आदर सके ।

३२ प्र०—सम्यक्त्व के कितने भेद हैं ?

उ०—पाच क्षायिक क्षयोपशमिक, औपशमिक, साश्वा-दान, और वेदक ।

३३ प्र०—क्षायिक, क्षयोपशमिक और औपशमिक का अर्थ क्या ?

उ०—मोहनीय कर्म की मूल दो प्रकृतिया हैं । चारित्र मोहनीय ११ दर्शन मोहनीय । इनमें से चारित्र मोहनीय की २५ प्रकृतिया हैं और दर्शन मोहनीय की तीन, १ समकित मोहनीय, २ मिश्र

मोहनीय, ३ मिथ्यात्व मोहनीय । ये तीन और दर्शन मोहनीय की २५ कुल २८ प्रकृति । दर्शन त्रिक और चार अनतानुबधी क्रोध, माना, माया, लोभ इन सात प्रकृति का क्षय करने से क्षायिक सम-कित गिनी जाती है इनका उपशम करने से उप-शम समकित और कुछ क्षय और कुछ उपशम करने से क्षयोपशमिक समकित गिनी जाती है ।

३४. प्र०—अनतानु बधी कषाय अर्थात् क्या ?

उ०—अनत है अनुबध जिससे अर्थात् जो तीव्र कषाय के सेवन से अनत कर्म के पुद्गलो का बध अनु-क्रम से पडता है ।

३५. प्र०—समकित मोहनीय का थोड़े में शब्दार्थ कहो ?

उ०—समकित होते भी मोहनीय की अमुक प्रकृति द्वारा खीजना पड़े ।

३६. प्र०—मिथ्यात्व मोहनीय अर्थात् क्या ?

उ०—मिथ्यात्व में गिरना पड़े वह ।

३७. प्र०—मिश्र मोहनीय अर्थात् क्या ?

उ०—कुछ समकित और कुछ मिथ्यात्व इन दोनों के मिश्र में रहना पड़े वह ।

३८. प्र०—पाचवें गुण स्थानक का नाम क्या है ? और उसका अर्थ क्या ?

उ०—समकित सहित शक्ति अनुसार व्रतो को अगीकार करना अर्थात् पाप को देश से तजना यह देश विरति नामक पाचवा गुण स्थान गिना जाता है ।

३९. प्र०—पाचवे गुण स्थान में कितनी प्रकृतियों का क्षयो-पशम होता है ?

उ०—सात, प्रकृति पहले कही हुई वे और अप्रत्या  
ख्यान क्रोध, मान, माया और लोभ इन ग्यारहों  
का क्षयोपशम होता है ।

४० प्र०—पाचवें गुण स्थान वाला जीव कितने भव में  
मोक्ष जाता है ?

उ०—जघन्य तीसरे भव और उत्कृष्ट पन्द्रहवें भव में  
मोक्ष जाता है ।

४१. प्र०—देश विरति में खास कितने और कौन से गुण  
प्रकट होते हैं ?

उ०—इकवीस अल्प इच्छा, अल्पारम्भ, अल्परिग्रह, सुशील  
धर्म वृत्ति, पाप भारू नीति निपुण, एकांत आर्य,  
विवेक दृष्टि, न्यायावलम्बी ज्ञान आराधक, अक्षुक्र,  
निष्कपट, कोमल लोकप्रिय, सौम्य, परगजु विनित,  
कृतज्ञ, सरल स्वभावी और सत्यानुप्रेक्षी ।

४२ प्र०—ऐसे इकवीस गुण वाले श्रावक के कितने व्रत हैं ?

उ०—बाहर, पाच अणुव्रत, तीन गुण व्रत, चार  
शिक्षा व्रत ।

४३ प्र०—श्रावकपना एक भव में मन से कितने समय  
आता है ?

उ०—प्रत्येक (नव) हजार समय आता है ।

४४ प्र०—छटवें, सातवें, गुणस्थानक के नाम क्या ?

उ०—प्रमत्त सयति और अप्रमत्त सयति ।

४५. प्र०—प्रमत्त और अप्रमत्त सयति का अर्थ क्या ?

उ०—ये दोनों सर्व विरति होते हुए भी संयम में थोड़ा  
बहुत प्रमाद सेवने वाले होते हैं वे प्रमत्त सयति,  
और संयम में प्रमाद सेवने हारे न हो उन्हें



अप्रमेत संयति कहते हैं ।

४६. प्र०—छट्ठे और सातवें गुण स्थानक में कितनी प्रकृतियों का क्षयोपशम होता है ?

उ०—छट्ठे गुण स्थान में ग्यारह प्रकृति पहिले कही वे और प्रत्याख्यान के क्रोध, मान, माया, लोभ यो पद्रह प्रकृति का क्षयोपशम होता है और सातवें गुण स्थान में सज्वलन जहां जहा सजत्य लिखा हो वहां वहा सज्वलन लिखना के क्रोध सहित सोलह प्रकृतियों का क्षयोपशम होता है ।

४७. प्र०—छट्ठे, सातवें गुणस्थान में कौन होता है ?

उ०—पांच महाव्रत धारी साधु पुरुष ।

४८. प्र०—साधुपना एक भव में मन से कितने समय आता है ?

उ०—उत्कृष्ट नव सौ वार ।

४९. प्र०—आठवें गुणस्थानक का नाम क्या ? और उसमें कितनी प्रकृतियों का क्षयोपशम होता है ?

उ०—पहिले कही हुई सोलह प्रकृति और सजल का मान मिलकर १७ प्रकृति का क्षयोपशम होता है उसको निवृति बादर गुणस्थान कहते हैं ।

५०. प्र०—उस गुणस्थानक की कैसी स्थिति होती है ?

उ०—शुक्ल ध्यान प्रकट होता है, सहज समाधि रहती है, केवल्यज्ञान रूप सूर्य के उदय के पूर्व ही अनुभव ज्ञान रूप अरुणोदय प्रकट होता है ।

५१. प्र०—इस गुणस्थानक में हर एक जीव जाने वाला अन्त में केवल्यज्ञान की सीमा तक पहुच

सकता है ?

उ०—इस जगह उपशम और क्षपक ऐसी दो विचार की श्रेणिया हैं । इममें से जो उपशम श्रेणी पर चढता है वह ग्यारहवें गुणस्थान में जाकर पतित हो जाता है, और क्षपक श्रेणी में चढता है वह कर्म के दल को तोडते तोडते समय समय पर अनत गुनी विभुद्धि करते तेरहवें गुणस्थान में जा केवलज्ञान प्राप्त कर लेता है ।

५२. प्र०—इस गुणस्थानक का दूसरा नाम क्या है ?

उ०—अपूर्व करण (पहिले प्राप्त नहीं हुआ) गुण-स्थानक ।

५३. प्र०—इस गुण स्थान वाला कितने भव करके मोक्ष जाता है ?

उ०—जघन्य इसी भव में, और उत्कृष्ट तीसरे भव में ।

५४ प्र०—निवृत्ति वादर का अर्थ क्या ?

उ०—वादर कषाय से निवर्तित ।

५५. प्र०—नवमे गुणस्थानक का नाम क्या ? और इसमें कितनी प्रकृतियों का क्षयोपशम होता है ?

उ०—सतरह, पहिले कही वे, और सजल की माया, स्त्री वेद पुरुष वेद, नपुसक वेद यो इक्कीस प्रकृति का क्षयोपशम करता है इसको अनिवृत्ति वादर गुणस्थानक कहते हैं ।

५६. प्र०—अनिवृत्ति वादर का अर्थ क्या ?

उ०—सर्वथा क्रिया द्वारा निवृत्ति नहीं परन्तु वादर सपराय क्रिया रही ।

५७. प्र०—दसवें गुणस्थानक का नाम क्या ? और उसमें

कितनी प्रकृतियों का क्षयोपशम होता है ।

उ०—इकवीस, पहिले कही वे और हास्य, रति, अरति भय, शोक जुगुप्सा इन सत्ताईस प्रकृतियों का क्षयोपशम करता है उसे सूक्ष्म सपराय नामक दसवां गुण स्थानक कहते हैं ।

५८. प्र०—सूक्ष्म सपराय अर्थात् क्या ?

उ०—सूक्ष्म अर्थात् थोड़ी सम्पराय क्रिया अर्थात् छद-मस्त की क्रिया रही है उसे सूक्ष्म सपराय कहते हैं ।

५९. प्र०—ग्यारहवें गुणस्थानक का नाम क्या ? और उसमें कितनी प्रकृतियों का क्षयोपशम होता है ?

उ०—सत्तावीस, पहिले कही वे और संजल का लोभ ऐसी अट्ठाईस प्रकृति का उपशम करता है उसे उपशांत मोह नामक ग्यारहवां गुणस्थान कहते हैं ।

६०. प्र०—उपशांत मोह का अर्थ क्या ?

उ०—उपशांत अर्थात् जिसने मोह सर्वथा दबा दिया है अर्थात् पानी के नीचे मेल स्थित रहता है, परन्तु पानी निर्मल दृष्टिगत होता है, उसी तरह यहां पर मोहनीय कर्म के उपशम होने से अद्यवसाय निर्मल होते हैं ।

६१. प्र०—इस गुणस्थानक का परिणाम क्या ?

उ०—इस गुणस्थानक में जो मर जाय तो अनुत्तर विमान में जाकर देवता हो, और चौथे गुण स्थानक में रहे और नहीं तो अवश्य पतित हो तब दसवें से प्रथम गुणस्थान में आ जाय परन्तु वहां से आगे न चढ़े ।

६२. प्र०—वारहर्वे गुणस्थानक का नाम क्या ? और इस में कितनी प्रकृतियों नष्ट होती है ?

उ०—पहिले कही हुई अट्ठाईस प्रकृतियों को सर्वथा नष्ट करता है उसे क्षीण मोहनीय नाम का बाहरवा गुणस्थान कहते हैं ।

६३. प्र०—उस गुणस्थानक की स्थिति (परिणाम) कैसी होती है ?

उ०—क्षयक श्रेणी, क्षायक भाव, क्षायक समकित, और यथा ख्यात चारित्र्य में रहते कारण सत्य जोग सत्य, भाव सत्य अमायी, अकषाई वीतरागी, अविकारी, महाज्ञानी, महाध्यानी, वर्धमान परिणामी, अप्रतिपाती होता है, वहा अनर मुहुर्त रहता है और इसी जगह ज्ञानावरणीय, दशना वरणीय, अतराय का भी क्षय कर तेरहर्वे गुणस्थानक के पहिले समय में ही केवल ज्योति प्रकट करता है उसे क्षीण मोहनीय गुण स्थानक कहते हैं ।

६४. प्र०—तेरहर्वे गुणस्थान का नाम क्या ? और उनका लक्षण क्या है ?

उ०—वह दश बोल सहित हो, सजोगी, सशरीरी, सलेशी, वीतरागी, यथा ख्यात चारित्र्य, क्षायिक सम्यक्त्व, पंडित वीर्यवान, शुक्लध्यानी, केवल ज्ञानी, केवल दर्शनी होता है उसे सयोगी केवली गुणस्थानक कहते हैं ।

६५. प्र०—उस गुणस्थान में कितने समय रहता है ?

उ०—जघन्य अतर मुहुर्त और उत्कृष्ट थोडा कम

क्रोड पूर्व ।

६६ प्र०—तेरहवें गुणस्थानक मे रहे हुए कैसे गिने जाते हैं ?

उ०—केवली भगवान, जग दुद्धारक अनंतज्ञान दर्शन के आधार भूत, भविष्य, वर्तमान, काल के सर्व भावो को एक ससय में यथार्थ रीति से जानने वाले ।

६७ प्र०—चौदहवें गुणस्थानक का नाम क्या ?

उ०—अयोगी केवली गुणस्थानक ।

६८. प्र०—अयोगी केवली अर्थात् क्या ?

उ०—इस गुण स्थान में मन, बचन, काया के जोग और प्राण का निरोध कर रूपातित परम शुल्क ध्यान मे अडोल स्थिति में पंचाक्षर बोले जितने समय तक रह चार (वेदनीय, आयुष्य, नाम गोत्र,) कर्म का क्षय कर शरीर से मुक्त होता है ।

६९. प्र०—तेरहवें गुणस्थानक में कितने कर्मों का क्षय होता है ?

उ०—मोहनीय ज्ञानावरणीय, दर्शना वरणीय, अतराय, इन चार घनघाति कर्म का क्षय होता है, और बाकी के चार जली हुई रस्सी के समान रहते हैं ।

७०. प्र०—चौदहवें गुणस्थानक से मुक्त हो कहां जाते हैं ?

उ०—सिद्ध क्षेत्र में, अनंत सिद्ध स्वरूप मे विराजित होते है ।

७१. प्र०—वे सिद्ध भगवान इस लोक में भी कभी आते हैं ?

उ०—नही, उनको यहां आने का कोई कारण नहीं अर्थात् कभी भी नहीं आते ।

७२. प्र०—उनकी शक्ति किस प्रकार की होती है ?

उ०—अनत ज्ञान, अनत दर्शन, अनत बल वीर्य, अनत तेज, अखण्ड आनन्द और अनत आव्या बाध, आत्पसुख के घर्ता हैं ।

७३ प्र०—उनका स्वरूप कैसा होता है ?

उ०—उनका स्वरूप अगम्य, अगोचर, अवाच्य, अलक्ष अचल, और अतत स्वरूपी होता है ।

७४. प्र०—सिद्ध हुई कात्माए कितनी होगी ?

उ०—भिन्न भिन्न आत्माए सिद्ध पद पाई हैं इस पक्ष से अनत सिद्ध हैं, और सबका स्वरूप समान है इससे एक हैं । जहा अनत हैं वहा अनत है जहा एक है इस पक्ष से एक गिनी जाती है ।

## पाठ— ३८

### कर्म प्रकृति प्रश्नोत्तर

१ प्र०—जीव को दुख-सुख देने का निमित्त कौन है ?

उ०—जीव के बाधे हुए शुभा शुभ कर्म ।

२ प्र०—ये कर्म कितने प्रकार के हैं ?

उ०—आठ ।

३ प्र०—उनके नाम कहो ?

उ०—ज्ञानावर्णीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र, अतराय ।

क्रोड पूर्वं ।

६६ प्र०—तेरहवें गुणस्थानक में रहे हुए कैसे गिने जाते हैं ?

उ०—केवली भगवान, जग दुद्धारक अनतज्ञान दर्शन के आधार भूत, भविष्य, वर्तमान, काल के सर्व भावों को एक ससय में यथार्थ रीति से जानने वाले ।

६७ प्र०—चौदहवें गुणस्थानक का नाम क्या ?

उ०—अयोगी केवली गुणस्थानक ।

६८ प्र०—अयोगी केवली अर्थात् क्या ?

उ०—इस गुण स्थान में मन, वचन, काया के जोग और प्राण का निरोध कर रूपातित परम शुल्क ध्यान में अडोल स्थिति में पचाक्षर बोले जितने समय तक रह चार (वेदनीय, आयुष्य, नाम गोत्र,) कर्म का क्षय कर शरीर से मुक्त होता है ।

६९ प्र०—तेरहवें गुणस्थानक में कितने कर्मों का क्षय होता है ?

उ०—मोहनीय ज्ञानावरणीय, दर्शना वरणीय, अतराय, इन चार घनघाति कर्म का क्षय होता है, और बाकी के चार जली हुई रस्सी के समान रहते हैं ।

७० प्र०—चौदहवें गुणस्थानक से मुक्त हो कहां जाते हैं ?

उ०—सिद्ध क्षेत्र में, अनत सिद्ध स्वरूप में विराजित होते हैं ।

७१ प्र०—वे सिद्ध भगवान इस लोक में भी कभी आते हैं ?

उ०—नहीं, उनको यहां आने का कोई कारण नहीं अर्थात् कभी भी नहीं आते ।

७२. प्र०—उनकी शक्ति किस प्रकार की होती है ?

उ०—अनत ज्ञान, अनत दर्शन, अनत बल वीर्य, अनत तेज, अखण्ड आनन्द और अनत आव्या बाध, आत्मसुख के घर्ता हैं ।

७३ प्र०—उनका स्वरूप कैसा होता है ?

उ०—उनका स्वरूप अगम्य, अगोचर, अवाच्य, अलक्ष अचल, और अतत स्वरूपी होता है ।

७४. प्र०—सिद्ध हुई कात्माए कितनी होगी ?

उ०—भिन्न भिन्न आत्माए सिद्ध पद पाई हैं इस पक्ष से अनत सिद्ध हैं, और सबका स्वरूप समान है इससे एक हैं । जहा अनत हैं वहा अनत है जहा एक है इस पक्ष से एक गिनी जाती है ।

## पाठ— ३८

### कर्म प्रकृति प्रश्नोत्तर

१. प्र०—जीव को दुःख-सुख देने का निमित्त कौन है ?

उ०—जीव के बांधे हुए शुभा शुभ कर्म ।

२. प्र०—ये कर्म कितने प्रकार के हैं ?

उ०—आठ ।

( ३ प्र०—उनके नाम कहो ?

उ०—ज्ञानावर्णीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र, अंतराय ।



४. प्र०—प्रत्येक कर्म जीव की कौन-कौन सी शक्तियों के अवरोध करने वाले हैं ?

उ०—ज्ञानावरणी ये ज्ञान की अनन्त शक्ति को दबाने वाला है, दर्शनावरणीय दर्शन को, वेदनीय आत्मीय अनन्त सुख को, मोहनीय क्षायिक सम्यक्त्व को, आयुष्य अक्षय स्थिति गुण को, नाम कर्म अमूर्ति गुण को, गोत्र अगुरु लघु गुण को, अन्तराय आत्मिक अनन्त शक्ति को रोकने वाला है ।

५. प्र०—ज्ञानावरणीय कर्म कैसे बन्धता है ?

उ०—ज्ञानी के कार्य में विघ्न डालने से, उनका उपकार भूल जाने से, उनका अपमान करने से, उनके साथ वितडावाद करने से, भगडा, क्लेश, द्वेष तथा किसी के ज्ञान की अन्तराय देने से ज्ञानावरणीय कर्म का बन्ध होता है ।

६. प्र०—इस कर्म का क्या फल है ?

उ०—मति ज्ञानादि कोई ज्ञान पैदा नहीं होता है तथा पाच इन्द्रियो का ज्ञान या विज्ञान भी नहीं होता है, वह जड मूढ पशु सा रहता है ।

७. प्र०—उस कर्म की स्थिति कितनी है ?

उ०—जघन्य अन्तर्मुहुर्त की, उत्कृष्ट तीस क्रोडा-क्रोड सागर की ।

८. प्र०—दर्शनावरणीय कर्म कैसे बन्धता है ?

उ०—दर्शन सम्यक्त्व अथवा शासन या दर्शित शक्ति ) में विघ्न करने से, टेढ़े बोलने से, त्रुटि देखने से, असातना करने से, उनके विपक्ष भूत बनने से,

तथा हर किसी को इनकी अन्तराय देने से दर्शनावरणीय कर्म का बन्ध होता है ।

६ प्र०—इस कर्म का क्या फल है ?

उ०—देखने में प्रत्येक शक्ति से वे नसीब रहता है, चक्षु दर्शन से प्रारम्भ कर कोई सत्य दर्शन नहीं होता ।

१० प्र०—दर्शनावरणीय कर्म की स्थिति कितनी है ?

उ०—ज्ञानावरणीय के अनुसार ।

११ प्र०—वेदनीय कर्म के कितने भेद हैं ?

उ०—दो—साता, असाता वेदनीय ।

१२ प्र०—साता वेदनीय कर्म कैसे बनते हैं ?

उ०—प्राणियों को शान्तता देने से, दया, अनुकम्पा करने से, कोई प्रकार की पीडा, दुख, असाता नहीं देने से, साता वेदनीय कर्म का बध होता है ।

१३ प्र०—असाता वेदनीय कर्म का बध कैसे होता है ?

उ०—प्राणियों को अशान्ति देने से, निर्दयता करने से, शारीरिक या मानसिक दुख देने से, असाता वेदनीय कर्म का बध होता है ।

१४ प्र०—यह साता या असाता वेदनीय कर्म क्या फल देता है ?

उ०—सातावेदनीय से शारीरिक तथा मानसिक दोनों प्रकार के मनोज्ञ सुख, शान्ति और इनके अनुकूल हर एक सयोग प्राप्त होते हैं । असाता वेदनीय से अमनोज्ञ सामग्री मिलती है, दुख, अशान्ति, व्याधि, व्याकुलता, पराधीनता पीडा और हर एक प्रकार के प्रतिकूल सयोग प्राप्त होते हैं ।

१५. प्र०—साता वेदनीय की स्थिति कितनी है ?

उ०—जघन्य दो समय की उत्कृष्ट पन्द्रह क्रोडा क्रोड सागरोपम की ।

१६. प्र०—असाता वेदनीय की स्थिति कितनी है ?

उ०—जघन्य एक सागर के ७ भाग में से ३ भाग में एक पल्य के असख्यातवें भाग कम की और उत्कृष्ट तीस क्रोडा क्रोड सागरोपम की ।

१७. प्र०—मोहनीय कर्म कैसे बधते हैं ?

उ०—तीव्र क्रोध, मान, माया, लोभ करने से, जीवों को वश करने से, अयोग्य रीति से मारने से अथवा उपदेश से किसी को प्रतिकूल समझा कर मारने से ।

१८. प्र०—मोहनीय कर्म का फल क्या ?

उ०—इस मोहनीय कर्म की २८ प्रकृतियों में से जितने प्रकार की प्रकृतियों की तीव्रता, मदता हो उनमें यह धिरा रहे, सत्य वस्तु को न पहचान सके और असत्य में भी लिप्त रहे ।

१९. प्र०—उसकी स्थिति किस प्रकार की होती है दृष्टान्त द्वारा समझाओ ?

उ०—जैसे मद्य पान के नशे से भान रहित मनुष्य हिताहित के मार्ग को नहीं समझ सकता, अकरुमदो खो बैठता है, उसी तरह मोहनीय कर्म के उदय से मनुष्य आत्मज्ञान, सत्यमार्ग, हित के साधन और अपने कर्तव्य नहीं समझ सकता ।

२०. प्र०—मोहनीय कर्म की स्थिति कितनी है ?

उ०—जघन्य अन्तर मुहूर्त की उत्कृष्ट सित्तर क्रोडा क्रोड सागर की ।

- २१ प्र०—आयुष्य कर्म के कितने भेद हैं ?  
उ०—चार नारकी, मनुष्य, त्रियँच, देव ।
- २२ प्र०—इन चारों में से नारकी का आयुष्य कैसे बधना है ?  
उ०—महा आरभ समारभ करने से महा परिग्रह सेवन करने से, सदा मद्य-मास का आहार करने से, पचेद्री प्राणियों को बिना अपराध घात करने से इत्यादि ऐसे महा अनर्थ, अकार्य, जुल्म करने से नारकी का आयुष्य बधता है ।
- २३ प्र०—त्रियँच का आयुष्य कैसे बाधा जाता ?  
उ०—माया कपट करने से, प्रपच जाल फैलाने से, कम-ज्यादा तोल-नाप की वस्तुएँ रख अन्य को ठगने से, विश्वासघात, असत्य, छल, दगा कर दूसरों को ठग लेने से ।
- २४ प्र०—मनुष्य का आयुष्य कैसे बधता है ?  
उ०—दया से, भद्र प्रकृति से, विनीत प्रकृति से और अभिमान रहित सरलता से ।
- २५ प्र०—देव का आयुष्य कैसे बधता है ?  
उ०—न्याय पूर्वक गृहस्थ धर्म ( श्रावक व्रत ) का पालन करने से, मुनि-धर्म ( साधु व्रत ) का पालन करने से, बाल तपश्चर्या करने से और अकाम निजरा करने से ।
- २६ प्र०—देवता नारकी का आयुष्य कितना है ?  
उ०—जवन्य दश हजार वर्ष का तेनीम सागरोपम का ।
- २७ प्र०—मनुष्य त्रियँच का आयुष्य कितना है ?  
उ०—जवन्य अर्तं मुहूर्त का उत्कृष्ट तीन पल का ।
- २८ प्र०—नाम कर्म के कितने भेद हैं ?

उ०—दो—शुभनाम कर्म, अशुभनाम कर्म ।

२६. प्र०—शुभ और अशुभ नाम कर्म कैसे बधता है ?

उ०—मन, वचन, काया को सरलता से. योग्य रीति से, न्याय मार्ग पर प्रवृत्त करने से तथा दूसरो की आकाक्षाओ को दुख पहुँचे ऐसा कोई वित-डावाद न करने से शुभनाम कर्म बधता है और इनके विपरीत चलने से अशुभनाम कर्म का सचय होता है ।

३०. प्र०—यह शुभा शुभनाम कर्म क्या फल देता है ?

उ०—शुभनाम कर्म के फल से इष्ट, शब्द, रूप, गन्ध, रस, स्पर्श, गति, स्थिति, लावण्य, यश-कीर्ति, बल-वीर्य, पुरुषार्थ, पराक्रमे स्वरादि मनोज्ञ प्राप्त होते है और अशुभनाम कर्म से इनके प्रतिकूल अमनोज्ञ सुख प्राप्त होते है ।

३१. प्र०—नामकर्म की कितनी स्थिति है ?

उ०—जघन्य आठ मुहूर्त की उत्कृष्ट बीस क्रोडा क्रोड सागर की ।

३२. प्र०—गोत्र कर्म के कितने भेद है ?

उ०—दो—उच्च गोत्र, नीच गोत्र ।

३३ प्र०—उच्च, नीच गोत्र कैसे बन्धता है ?

उ०—जाति, कुल, बल, रूप, तप, शास्त्र, लाभ, ऐश्वर्यता इस आठ प्रकार के मद से नीच गोत्र का बन्ध होता है और ये वस्तुएं प्राप्त होने पर भी यह न करे तो उच्च गोत्र का बन्ध होता है ।

३४. प्र०—उच्च, नीच गोत्र का फल क्या है ?

उ०—उच्च गोत्र से जाति, लाभ, कुल, बल, रूप, तप,

शास्त्र, ऐश्वर्य उच्च मिलते हैं और नीच गोत्र से ये आठो वस्तुएं हलकी एवं तुच्छ मिलती हैं ।

५ प्र०—इस गोत्र कर्म की कितनी स्थिति है ?

उ०—जघन्य आठ मुहूर्त की उत्कृष्ट बीस क्रोडा क्रोड सागरोपम की ।

३६ प्र०—अन्तराय कर्म कितनी रीति से बधता है ?

उ०—दान, लाभ, भोग, उपभोग और वीर्य उनका किसी जीव के उपयोग में ( अन्तराय ) रोडे अटकाने से ।

३७. प्र०—अन्तराय कर्म का क्या फल है ?

उ०—जो मनुष्य किसी को जैसी अन्तराय दे वैसी ही अन्तराय उसे मिलती है उस वस्तु का प्रयत्न करने पर भी वह प्राप्त नहीं हो सकती ।

३८ प्र०—इस कर्म की कितनी स्थिति है ?

उ०—जघन्य अन्तर मुहूर्त को उत्कृष्ट बीस क्रोडा क्रोड सागरोपम की ।

## पाठ-३६

त्रैसठ श्लाघ्य पुरुषो सम्बन्धी प्रश्नोत्तर

१. प्र०—इस अवसर्पिणी काल में अपने आर्यावर्त में कितने तीर्थकर हुए ?

उ०—चौईस ।

२. प्र०—बाकी रहे हुए चार भरत और पांच इर व्रत में कितने तीर्थंकर हुए ?

उ०—उन प्रत्येक भरत और इर व्रत में चौबीस चौबीस तीर्थंकर इस अवसर्पिणी काल में हुए ।

३. प्र०—एक कालचक्र में एक=एक क्षेत्र में कितनी चौबीस होती है ?

उ०—दो—( एक उत्सर्पिणी में, एक अवसर्पिणी में ) ।

४. प्र०—एक पुद्गल परीवर्तन में कितनी चौबीसी होती है ?

उ०—अनन्ती ।

५. प्र०—पहिले कितनी चौबीसी हुई होगी ?

उ०—अनन्ती ।

६. प्र०—आते ( भविष्य ) काल में कितनी चौबीसी होगी ?

उ०—अनन्ती ।

७. प्र०—तीर्थंकर कौन=कौन से आरे में हुए ?

उ०—तीसरे और चौथे में ।

८. प्र०—उन चौबीस तीर्थंकरों के नाम कहो ?

उ०—ऋषभदेव से महावीर स्वामी ।

९. प्र०—इन चौबीस तीर्थंकरों में से तीसरे आरे में कितने हुए और चौथे आरे में कितने हुए ?

उ०—एक प्रथम तीर्थंकर तीसरे आरे में और बाकी के सब तीर्थंकर चौथे आरे में हुए ।

१०. प्र०—ऋषभदेव भगवान का दूसरा नाम क्या है ?

उ०—आदिनाथ, आदि, जिनेश्वर अथवा आदिश्वर ।

११. प्र०—यह नाम क्यों दिया गया ?

उ०—उन्होंने गुलिया घर्म दूर कर घर्म की आदि की जिससे आदिनाथ नाम पडा ।

१२. प्र०—ऋषभदेव भगवान ने दूसरा कार्य क्या किया ?  
 उ०—पुरुषो की ७२ कला और स्त्रियो की ६४ कला लोको को सिखाई ।
१३. प्र०—प्रथम कला सिखाई या धर्म स्थापित किया ?  
 उ०—पहिले कला सिखाई और फिर राजपाट त्याग दीक्षा ली, दिक्षा लेन के १०० वर्ष पश्चात् केवल्य ज्ञान प्रकट हुआ और फिर धर्म की स्थापना की अर्थात् भरतक्षेत्र मे चार तीर्थ का विच्छेद हो गया था उनकी फिर स्थापना की ।
- १४ प्र०—ऋषभदेव भगवान के कितने पुत्र थे ?  
 उ०—सो ।
१५. प्र०—उनके सब से बडे पुत्र का नाम क्या था ?  
 उ०—भरत ।
१६. प्र०—भरत राजा कौन-सी बडी पदवी पाये थे ?  
 उ०—चक्रवर्ती राजा की ।
- १७ प्र०—चक्रवर्ती राजा किसे कहते हैं ?  
 उ०—जो चक्र द्वारा—भरतक्षेत्र के छहो खण्डो का साधन करते है उसी तरह जो चौदहो रत्न तथा नौ निधान प्रभृति मोटी रिद्धि के स्वामी होते है वे चक्रवर्ती कहलाते हैं ।
१८. प्र०—एक=एक चौबीसी में ऐसे कितने चक्रवर्ती होते है ?  
 उ०—बारह ।
- १९ प्र०—अपने भरत क्षेत्र मे उत्पन्न बारहो चक्रवर्ती के नाम कहो ?  
 उ०—भरत २ सगर ३ मधव ४ सनत्कुमार ५ शान्ति ६ कुशु ७ अरह ८ सुम्भुम ९ महात्म १० हरिषेण



११ जय १२ ब्रह्मदत्त ।

२०. प्र०—तीर्थकरो वी और चक्रवर्तियों की किन-किन ने पदवी पाई ?

उ०—शातिनाथ, बुन्धुनाथ, अरिनाथ ।

२१. प्र०—चक्रवर्ती होकर तीर्थंकर कैसे हुए ?

उ०—वे पहले चक्रवर्ती राजा थे फिर सयम लेकर तीर्थंकर पद को प्राप्त हुए ।

२२. प्र०—चक्रवर्ती मर कर कौन सी गति में जाते हैं ?

उ०—जो चक्रवर्ती की रिद्धि त्याग कर सयम लेते हैं वे अवश्य मोक्ष या देवलोक में जाते हैं और जो चक्रवर्ती पद में ही मरते हैं वे अवश्य नरक गति में जाते हैं ।

२३. प्र०—चक्रवर्ती से आधा राज्य पाया और अर्द्ध ऋद्धि के स्वामी हुए वे कौन-से राजा कहलाते हैं ?

उ०—वासुदेव या अर्द्ध चक्री ।

२४ प्र०—वासुदेव कितने खड्ग जीतते हैं ?

उ०—तीन, दक्षिण भरत के ।

२५. प्र०—एक चौबीसी में ऐसे कितने वासुदेव हुए हैं ?

उ०—नौ ।

२६. प्र०—भरतक्षेत्र में हुए वासुदेवों के नाम कहो ?

उ०—१ त्रिप्रष्ट महावीर स्वामी का जीव २ द्विप्रष्ट ३ स्वयम्भू ४ पुरुषोत्तम ५ पुरुषमिह ६ पुरुष पुङ्ग-रीक ७ दत्त ८ नारायण ९ कृष्ण ।

२७. प्र०—वासुदेव अपनी समस्त जिन्दगी में किसी से परा-जित हुए या नहीं ?

उ०—नहीं, ये किसी से नहीं हारते ।

२८. प्र०—वासुदेव के भाई को क्या कहते हैं ?

उ०—बलदेव ।

२९ प्र०—वासुदेव के सब भाई बलदेव कहलाते हैं ?

उ०—नहीं, उनके बड़े भाई जो महा समर्थ हो वे बलदेव कहलाते हैं ।

३०, प्र०—वासुदेव की हाजरी में कितने देव रहते हैं ?

उ०—आठ हजार ।

३१ प्र०—चक्रवर्ती की सेवा में कितने देव रहते हैं ?

उ०—सोलह हजार ।

३२. प्र०—एक चौबीसी में कितने बलदेव होते हैं ?

उ०—नौ ।

३३ प्र०—इस चौबीसी में प्रकट हुए नौ बलदेवों के नाम कहो ?

उ०—१ अचल २ विजय ३ भद्र ४ सुप्रभ ५ सुदर्शन  
६ आनन्द ७ नन्दन ८ राम ९ बलभद्र ।

३४. प्र०—बलदेव मर के कहा जाते हैं ?

उ०—वासुदेव की मृत्यु से वैराग्य पा बलदेव अवश्य दीक्षा लेते हैं और मृत्यु पाकर मोक्ष या देवलोक पधारते ।

३५ प्र०—वासुदेव की तरह और कोई तीन खड जीतते हैं ?

उ०—प्रति वासुदेव तीन खड जीतते हैं ।

३६. प्र०—प्रति वासुदेव किसे कहते हैं ?

उ०—वासुदेव के प्रति पक्षी, प्रति वासुदेव ।

३७ प्र०—प्रति वासुदेव किस से मारे जाते हैं ?

उ०—प्रति वासुदेव और वासुदेव के मध्य अवश्य युद्ध होता है और प्रति वासुदेव को वासुदेव मारते हैं

और प्रति वासुदेव के जीते हुए तीन खंठ वासुदेव प्राप्त करते हैं ।

३८ प्र०—नौ प्रति वासुदेवो के नाम कहो ?

उ०—अग्नीव, तारक, मेरक, मधु, निशुम्भ, जालेन्द्र, प्रह्लाद, रावण, जरासिधु ।

३९ प्र०—तीर्थंकर, चक्रवर्ती, वासुदेव, बलदेव, प्रति वासुदेव ये सब कैसे पुरुष कहलाते हैं ?

उ०—श्लाघ्य वाले पुरुष कहे जाते हैं ।

४० प्र०—प्रत्येक चौबीसी में ऐसे प्रख्यात पुरुष कुल कितने होते हैं ?

उ०—त्रेसठ ।

## पाठ-४०

### ज्योतिष्य के प्रश्नोत्तर

१. प्र०—भूत, भविष्यत, वर्तमान काल के फलाफल देखने का कौन-सा शास्त्र है ?

उ०—ज्योतिष्य ।

२. प्र०—ज्योतिष्य के नायक कौन हैं ?

उ०—ग्रह, नक्षत्र ।

३. प्र०—ग्रह कितने हैं ?

उ०—नव ।

४. प्र०—कौन-कौन से ?

उ०—सूर्य, चन्द्र, मंगल, बुध, गुरु, शुक्र, शनि, राहु, केतु ।

५. प्र०—नक्षत्र अर्थात् क्या ?

उ०—एक-सी रीति से गमन करने वाले प्रभावोत्पादक तारे ।

६. प्र०—नक्षत्र कितने हैं ?

उ०—सत्ताईस, अट्ठाईस ।

७. प्र०—उनके नाम क्या हैं ? और प्रत्येक नक्षत्र के कितने तारे हैं ?

उ०—(१) अश्विनी-जिनके तीन तारे । (२) भरणी-के तीन । (३) कृतिका-के छ । (४) रोहिणी-के पांच । (५) मृगशीर-के तीन । (६) आर्द्रा-का एक । (७) पुनर्वसु-के पाच । (८) पुष्य-के तीन । (९) अश्लेषा-के छः । (१०) मघा-के सात । (११) पूर्वा फाल्गुनी-के दो । (१२) उत्तराफाल्गुनी-के दो । (१३) हस्ति-के पाच । (१४) चित्रा-का एक । (१५) स्वाति-का एक । (१६) विशाखा-के पाच । (१७) अनुराधा-के चार । (१८) जेष्ठा-के तीन । (१९) मूल-के ग्यारह । (२०) पूर्वाषाढ-के चार । (२१) उत्तराषाढा-के चार । (२२) अभिच-के तीन । (२३) श्रवण-के तीन । (२४) धनिष्ठा-के पाच । (२५) शतभीसा-के सौ । (२६) पूर्वा भाद्रपद-के दो । (२७) उत्तरा भाद्रपद-के दो । (२८) रेवती के बत्तीस ।

८. प्र०—नक्षत्रों का गणित किस सज्ञा से होता है ?

उ०—राशों पर से ।

९. प्र०—राशि कितनी और कौन-कौन सी ?

उ०—बारह—(१) मेष, (२) वृष, (३) मिथुन, (४) कर्क

(५) सिंह, (६) कन्या, (७) तुल, (८) वृश्चिक,  
(९) धन, (१०) मकर, (११) कुम्भ, (१२) मीन ।

१० प्र०—कितने नक्षत्र पर एक राशि रहती है ?

उ०—सवा दो नक्षत्रों पर ।

११ प्र०—मेष राशि में कितने नक्षत्र हैं ?

उ०—अश्विनीपूर्ण भरणी पूर्ण, कृतिका का एक चरण ।

१२ प्र०—वृष राशि में कितने नक्षत्र हैं ?

उ०—कृतिका के तीन चरण रोहणी पूर्ण और मृगशीर के दो चरण ।

१३ प्र०—मिथुन राशि में कितने नक्षत्र हैं ?

उ०—मृगशीर के दो चरण आर्द्रा पूर्ण, पुनर्वसु के तीन चरण ।

१४ प्र०—कर्क राशि के कितने नक्षत्र ?

उ०—पुनर्वसु का एक चरण, पुष्य पूर्ण, अश्लेषा पूर्ण ।

१५ प्र०—सिंह राशि में कौन से नक्षत्र है ?

उ०—मघा पूर्ण, पूर्वा फाल्गुनी पूर्ण, उत्तरा फाल्गुनी का एक चरण ।

१६ प्र०—कन्या राशि में कौन से नक्षत्र है ?

उ०—उत्तरा फाल्गुनी के तीन चरण, हस्त पूर्ण के दो चरण ।

१७ प्र०—तुला राशि में कौन से नक्षत्र हैं ?

उ०—चित्रा के दो चरण, स्वाती पूर्ण, विशाखा के तीन चरण ।

१८ प्र०—वृश्चिक राशि में कितने नक्षत्र हैं ?

उ०—विशाखा का एक चरण, अनुराधा पूर्ण, जेष्ठा पूर्ण ।

१९ प्र०—धन राशि में कौन से नक्षत्र हैं ?

उ०—मूल पूर्ण, पूर्वाषाढा पूर्ण और उत्तराषाढा का एक चरण ।

२०. प्र०—मकर राशि में कौन से नक्षत्र हैं ?

उ०—उत्तराषाढा के तीन चरण, स्वर्ण पूर्ण, धनिष्ठा के दो चरण ।

२१ प्र०—कुम्भ राशि में कौन से नक्षत्र हैं ?

उ०—धनिष्ठा के दो चरण, शतभीसा पूर्ण, पूर्वा भाद्रपद के तीन चरण ।

२२. प्र०—मीन राशि में कौन से नक्षत्र हैं ?

उ०—पूर्वा भाद्रपद का एक पाया, उत्तरा पूर्ण, रेवती पूर्ण ।

२३. प्र०—मेष राशि में कौन से अक्षर हैं ?

उ०—अ० ल० ई० ।

२४ प्र०—वृष राशि में कौन से अक्षर हैं ?

उ०—ख० व० ऊ० ।

२५ प्र०—मिथुन राशि में कौन से अक्षर हैं ?

उ०—क० छ० घ० ।

२६. प्र०—कर्क राशि में कौन से अक्षर हैं ?

उ०—उ० उ० ह० ।

२७. प्र०—सिंह राशि में कौन से अक्षर हैं ?

उ०—उ० म० ट० ।

२८ प्र०—कन्या राशि में कौन से अक्षर हैं ?

उ०—प० ठ० ण० ।

२९. प्र०—तुल राशि में कौन से अक्षर हैं ?

उ०—उ० र० त० ।

३०. प्र०—वृश्चिक राशि में कौन से अक्षर हैं ?—

उ०—न० र० प० ।

३१. प्र०—घन राशि में कौन से अक्षर हैं ?

उ०—क० घ० क० ट० ।

३२. प्र०—मकर राशि में कौन से अक्षर हैं ?

उ०—उ० व० ज० ।

३३. प्र०—कुम्भ राशि में कौन से अक्षर हैं ?

उ०—उ० ग० श० ।

३४. प्र०—मीन राशि में कौन से अक्षर हैं ?

उ०—द० च० ज० थ० ।

३५. प्र०—युग में कितने वर्ष होते हैं ?

उ०—पाँच ।

३६. प्र०—पाँच वर्ष को क्या कहते हैं ?

उ०—पाँच संवत्सर ।

३७. प्र०—संवत्सर कितने प्रकार के हैं ?

उ०—पाँच ।

३८. प्र०—उनके नाम कहो ?

उ०—चंद्र संवत्सर, सूर्य संवत्सर, नक्षत्र संवत्सर,   
 संवत्सर, अभिवर्धन संवत्सर ।

३९. प्र०—चंद्र संवत्सर के कितने दिन होते हैं ?

उ०—तीन सौ चौपन में कुछ कम कुछ ज्यादा परिपूर्ण ।

४०. प्र०—सूर्य संवत्सरी के कितने दिन होते हैं ?

उ०—तीन सौ छ्यासठ ।

४१. प्र०—नक्षत्र संवत्सर के कितने दिन होते हैं ?

उ०—३२७ ।

४२. प्र०—ऋतु संवत्सरी के कितने दिन होते हैं ?

उ०—३६० ।

४३. प्र०—अभिवर्धन संवत्सरी के कितने दिन होते हैं ?  
उ०—३८० ।
४४. प्र०—सब नक्षत्रों का मङ्गल गुरु कितने दिन में फिरता है ?  
उ०—बारह वर्ष में ।
४५. प्र०—मङ्गल कितने वृत्त में फिरता है ?  
उ०—१॥११ वर्ष ।
४६. प्र०—बुध कितनी वृत्त में फिरता है ?  
उ०—बारह माह ।
४७. प्र०—शुक्र कितने समय में परिभ्रमण करता है ?  
उ०—१२ माह ।
४८. प्र०—रवि कितने समय में परिभ्रमण करता है ?  
उ०—१२ माह ।
४९. प्र०—शनि कितने समय में परिभ्रमण करता है ?  
उ०—तीस वर्ष ।
५०. प्र०—चंद्र कितने समय में परिभ्रमण करता है ?  
उ०—सत्ताईस दिन से कुछ ज्यादा ।
५१. प्र०—राहु कितने समय में परिभ्रमण करता है ?  
उ०—ढेढ़ वर्ष ।
५२. प्र०—परदेश गमन करने वालों को कौन-कौन से अवयोग जानना चाहिये ?  
उ०—दिशाशूल, नान-काल, काल-राहु, योगिनी, चंद्र, इत्यादि ।
५३. प्र०—पूर्व दिशा में किस वार को दिशा शूल रहता है ?  
उ०—शनि और चंद्र को ।
५४. प्र०—पश्चिम दिशा में किस वार को शूल रहता है ?  
उ०—रवि, शुक्र को ।



५५. प्र०—उत्तर दिशा में किस वार को शूल रहता है ?

उ०—बुध और मंगलवार को ।

५६. प्र०—दक्षिण दिशा में किस वार को शूल रहता है ?

उ०—गुरुवार ।

५७. प्र०—वायव्य कोन में किस वार को शूल रहता है ?

उ०—मंगल ।

५८. प्र०—ईशान कोन में किस वार को शूल रहता है ?

उ०—बुध और शनि ।

५९. प्र०—नैऋत्य कोन में किस वार को शूल रहता है ?

उ०—शुक्र और रवि ।

६०. प्र०—अग्नि कोन में किस वार को शूल रहता है ?

उ०—गुरु और चंद्र ।

६१. प्र०—जिस दिशा में शूल हो ओर उसी ओर प्रयाण करे तो क्या होता है ?

उ०—हानि होती है ।

६२. प्र०—कौन-सा नक्षत्र किस दिशा में हो तो गमन नहीं करना चाहिये ?

उ०—जिस दिन को हस्त नक्षत्र हो तो उत्तर में, चित्रा हो उस दिन दक्षिण में, रोहिणी हो तो पूर्व में; श्रवण हो तो पश्चिम में गमन न करे अगर करता है तो मृत्यु प्राप्त होती है ।

६३. प्र०—नग्नकाल किस दिन किस दिशा को रहता है ?

उ०—रवि को उत्तर में, चंद्र को वायव्य में, मंगल को पश्चिम में, बुध को नैऋत्य में, गुरु को दक्षिण में, शुक्र को आग्नेय में, शनि को पूर्व दिशा में, काल का वास रहता है इसलिये नग्न काल की

